

Fecha: 10-01-2026
 Medio: Las Últimas Noticias
 Supl.: Las Últimas Noticias
 Tipo: Noticia general
 Título: **Médicos de urgencia explican por qué no se pierden "The Pitt"**

Pág. : 26
 Cm2: 385,8

Tiraje: 91.144
 Lectoría: 224.906
 Favorabilidad: No Definida

La serie de HBO, sobre un estresante servicio de salud, acaba de lanzar la segunda temporada

Médicos de urgencia explican por qué no se pierden "The Pitt"

FERNANDO MARAMBIO

El estreno de la segunda temporada de la serie "The Pitt", en HBO Max, trae de regreso al asombroso drama médico en que un puñado de especialistas de un servicio de urgencia deben afrontar la avalancha de pacientes durante un turno sobrecargado de trabajo, por lo que corren de un lado para otro atendiendo gente.

La producción ha conseguido tres premios en los pasados Critics Choice Awards, en el apartado de drama, como mejor programa, actriz y actor principal.

Además, es la serie favorita de los médicos de urgencia. "Todos los colegas la han visto", comenta Marcela Garrido, jefa del servicio de urgencia de la clínica de la U. de los Andes. "No tiene errores en su realización, en los términos y en los procedimientos que muestran", agrega.

La especialista cuenta que antes del estreno de la primera temporada asistió a un congreso internacional en Estados Unidos donde se presentó al protagonista del programa, el actor Noah Wyle, además de los urgenciólogos que asesoraron la producción.

"Contaron, por ejemplo, que construyeron dos sets muy bien equipados como un servicio de urgencia", comenta.

¿Y ustedes tienen tantísimo trabajo como los médicos de "The Pitt"?

"En la vida real suceden muchas cosas, pero no todo pasa el mismo

Especialistas chilenos admiten que la ven porque es realista y representa los desafíos en su trabajo.



El actor Noah Wyle protagoniza la serie.

día, como en el programa. Atendemos muchas personas y sí, estamos corriendo de un lado a otro. Es un trabajo agotador física y psicológicamente, pero sabemos manejarlo".

Marcela Garrido asegura que el realismo de la serie se nota también en las discusiones de los médicos con otros departamentos que buscan subir "la métrica" de satisfacción entre los pacientes, en la sobrecarga de trabajo, las salas de espera sobrecargadas y en que a veces no tienen tiempo ni para comer.

"No soy fanática de las series, pero esta partiéndola en mi teléfono en medio de un turno de urgencia. Seguí luego en casa viendo de dos o tres capítulos por vez", relata.

Allan Mix es presidente de la Sociedad Chilena de Medicina de Urgencia y jefe del programa de urgencia en la U. Diego Portales. "La serie The Pitt muestra muy bien la perspectiva clínica y humana", afirma.

En su trabajo ve similitudes con el show: alta rotación de pacientes, jornadas extensas, carencia de personal y momentos muy tristes. "Como en el programa, se ven casos de fallecimiento de adolescentes y hay que acompañar a la familia. En ocasiones uno tiene recuerdos de los durísimos días que pasamos durante la pandemia. Claro que existen momentos complejos en que vale la pena salir (de la sala de atención) y tomarse un minuto", relata.

Y también la larga espera de las personas para ser atendidas.

"Uno empatiza con los pacientes, pero se han ido repitiendo los casos de comportamientos violentos contra los equipos de salud".

Allan Mix relata una agresión que vivió él y unos colegas de parte de un enfermo fuera de control.

Con todos esos inconvenientes, ¿por qué se ha dedicado usted a la especialidad de urgencia?

"La sociedad necesita de profesionales bien capacitados, los urgenciólogos. Enfrentamos momentos difíciles, complejos, pero uno busca seguir adelante".