LITORALPRESS

Fecha: 23-06-2025
Medio: El Longino
Supl. : El Longino
Tipo: Noticia general
Título: Convocado el Certamen de Poesía y Novela Avant Ceuta 2025, con un premio de 500 euros para cada ganador

Pág. : 17
Cm2: 533,5
VPE: $ 320.642

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: No Definida

Convocado el Certamen de Poesía y Novela Avant Ceuta 2025, con un premio de 500 euros para cada ganador

Texto e imagen: Avant Editorial.

Avant Editorial ha convocado el Certamen de Poesía y Novela Avant Ciudad de Ceuta 2025, que supondrá la publicación de la obra, su presentación durante la Feria del Libro 2026 y la entrega de 500 euros a cada ganador.

Independientemente de la publicación de las obras de los dos ganadores, la editorial podrá considerar editar otros manuscritos presentados al concurso en función de la calidad, hasta un máximo del 10% de los manuscritos presentados. De esta manera, pretende dar una oportunidad a decenas de autores para que sus obras también lleguen a las librerías, no sólo a los ganadores.

Durante el pasado 2024 se presentaron a la sexta edición de este certamen más de mil manuscritos de diferentes lugares del mundo.

La escritora soriana Olga Hernández Vitoria (Ágreda, Soria, 1953) y la poeta albaceteña Pilar Geraldo (La Gineta, Albacete, 1950) resultaron ganadoras. Las obras ganadoras, El recuerdo exhausto en la categoría de novela y En la luz que se cae en poesía, han sido publicadas por Avant y presentadas oficialmente durante la Feria del Libro de Ceuta 2025.

La novela El recuerdo exhausto de Olga Hernández Vitoria narra la historia de La Morada, una mansión con aires palaciegos impregnada de misterio y emociones contenidas.

A través de una prosa exquisita, la autora describe cómo la memoria, el dolor y el amor se entrelazan en las vidas de los Valgrán, una familia marcada por el peso de su linaje y los secretos del pasado.

Olga Hernández Vitoria, licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Zaragoza, es una destacada filóloga y catedrática de Bachillerato. Ha formado parte de equipos pedagógicos, desarrollado proyectos curriculares, impartido formación docente y publicado ampliamente en el ámbito educativo.

Además, ha cultivado su pasión por la literatura con novelas, relatos y poesía, obteniendo numerosos premios, como el Nacional de Material Didáctico No-Sexista (1990), el Premio Educación y Sociedad (1993) y, más recientemente, el Primer Premio de Relato Breve Ciudad de Caspe (2020) y el IV Certamen de Poesía Villa de Ágreda (2022).

Por su parte, Pilar Geraldo, que se alzó con el premio de poesía gracias a En la luz que se cae, ha obtenido con anterioridad los premios Voces Nuevas 2021, de Editorial Torremozas, el segundo premio Ateneo de Alicante 2022 con la obra Cadencia, el primer premio Alcap de Poesía 2022 con Aviones de tinta y de papel y en 2024 ha publicado Las cuatro esquinas en colaboración con la Diputación Provincial de Albacete.

En la luz que se cae es un poemario que explora temas como el tiempo, la memoria, la conexión con la naturaleza y la resiliencia humana. Sus versos, cargados de simbolismo y reflexión, invitan al lector a confrontar las dualidades del ser humano: fragilidad y fortaleza, nostalgia y esperanza, amor y soledad.

Avant Editorial es una editorial con sede en Madrid que nació en 2015 y cuya trayectoria supone la publicación en estos ocho años de más de mil títulos, entre ellos aproximadamente unos ciento veinte escritos por autores y autoras ceutíes.

Dirigido por el periodista y escritor Ezequiel Teodoro, la presencia desde el comienzo de su andadura profesional en la Feria del Libro de Ceuta, así como su participación con constantes actividades, ha supuesto una intensa colaboración con la Consejería de Cultura de la Ciudad Autónoma.

BASES CERTAMEN

Podrán participar todas las personas que lo deseen, cualquiera que sea su nacionalidad, siempre que presenten obras en lengua española, originales e inéditos, no publicados en ningún tipo de formato ni total ni parcialmente (incluido Internet), no premiados o pendientes de fallo en otros concursos, o a la espera de respuesta en un proceso editorial.

El incumplimiento de esta primera base descalifica automáticamente al participante.

El tema será libre.

El original deberá estar escrito a ordenador a doble espacio, utilizando un tipo Arial,

Times New Roman o similares, a 12 puntos. En documento a tamaño A-4.

El original de la obra se presentará por email a certamen2025@avanteditorial.com

El original se presentará como archivo adjunto en formato Word con el título de la obra, y en un archivo Word aparte los datos TÍTULO DE LA OBRA en mayúsculas,

NOMBRE del autor, DIRECCIÓN DE CORREO del autor, TELÉFONO del autor,

GÉNERO por el que se presenta la obra (poesía o novela).

Exigencias formales: a. La obra tendrá una extensión mínima de 50 páginas y máxima de 450 páginas.

b. Las páginas estarán debidamente numeradas. Sin faltas de ortografía.

c. El incumplimiento de estas reglas implicará la automática descalificación.

Se adjudicará un único premio a la mejor novela y al mejor poemario.

El premio consistirá en la publicación de las obras, la entrega al autor de 20

ejemplares y una dotación de 500 euros. El autor de cada una de las dos obras

premiadas tendrá derecho a un 10% del precio de venta como derechos de autor. La

dotación será un adelanto de estos derechos.

El plazo de admisión de originales terminará el 1 de noviembre del año 2025 a las 0:00 horas.

El fallo será inapelable y se hará público el día 1 de diciembre de 2025.

Independientemente de la publicación de las obras de los dos ganadores, la editorial podrá considerar editar otros manuscritos presentados al concurso si lo estima conveniente, hasta un máximo del 10% de los manuscritos presentados.

Todos los autores que envíen uno o más manuscritos aceptan recibir correos

electrónicos de la editorial para informar sobre el concurso y/o la posibilidad de ser

publicado. El envío del manuscrito al concurso supone la plena aceptación de las bases.

Contacto: certamen2025@avanteditorial.com