

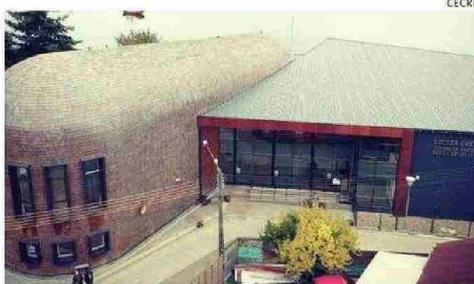


CON EL CORO DE LA ESCUELA LUIS URIBE DÍAZ COMENZARON LAS ACTIVIDADES.

Impulsan encuentro coral con recintos educativos de Castro y Quellón

Iniciativa es organizada por el SLEP Chiloé y el Centro de Creación Artística.

Redacción
 cronica@laestrellachiloe.cl



UNA GRAN PRESENTACIÓN SERÁ EL 8 DE AGOSTO EN EL CECREA.

Impulsada por el área de arte y cultura del Servicio Local de Educación Pública (SLEP) Chiloé, en conjunto con el Centro de Creación Artística (Cecrea) de Castro, se lleva a cabo la actividad pedagógica llamada "Encuentro coral, 100 voces en creación", la cual busca promover la expresión artística colectiva.

Esta experiencia reúne a tres establecimientos: a los coros de la Escuela Marcelo Guenteo Solís de Molluco (Quellón), a cargo de Javier Parraguez; de la Escuela Luis Uribe Díaz (Castro), dirigido por Mauricio Vera, y al Colegio Carpe Diem (Castro), junto a Carlos Piñeiro.

"Estamos muy contentos de esta iniciativa que estamos haciendo en conjunto con el Cecrea, porque se están desarrollando uno de los pilares que tenemos comprometidos como SLEP, que son los talentos artísticos de nuestros estudiantes", dijo Pablo Baeza, director ejecutivo del servi-

cio.

Agregó el docente que "esperamos en agosto poder participar de esta actividad, donde se verán los resultados de un trabajo en conjunto con los profesionales del Cecrea, donde los estudiantes van a estar en un espacio ideal para comunicar a la comunidad que en Chiloé hay talento artístico. Esperamos que todos puedan decir que en nuestro territorio existen instituciones y colegios, que trabajan juntos, para que nuestros estudiantes puedan sacar el máximo provecho de sus talentos artísticos".

MOMENTOS

Por su parte, Daniel Alvarado, encargado pedagógico del Cecrea, explicó que "esta experiencia comprende tres momentos para cada coro. El primero es un laboratorio de ensayo, donde podrán conocer el espacio, jugar, aprender, mejorar y

ensayar en un lugar distinto a que ocupan semanalmente en sus instituciones".

Sumó que también se incluirá "un laboratorio de grabación, donde cada coro podrá grabar profesionalmente la música que interpreta, en audio y video, lo cual les permitirá tener un material audiovisual de alta calidad, para su masificación y promoción en los canales que cada uno estime conveniente".

Asimismo, advirtió que "los tres coros se encontrarán en el Cecrea para darle vida a este encuentro coral el 8 de agosto a las 11 de la mañana. En esa oportunidad, cada coro interpretará 25 minutos de su repertorio, y luego para finalizar las 100 voces interpretarán una canción de la reconocida cultura tradicional, Rosario Hueicha, el Pajarillo Errante, canción que han aprendido en sus visitas al Cecrea". ☺