

## Columna



Francisco Catalán Mora  
Profesor de Inglés

# Ni todos son iguales; ni todo está perdido

**L**a reciente noticia del cobarde ataque con pirotecnia a lobos marinos en Valdivia ha generado una ola de indignación en la comunidad. Y con justa razón: no solo se atentó contra la vida de animales protegidos, sino que también se vulneró un espacio que forma parte de la identidad valdiviana. Lo que duele no es solo el acto, sino su símbolo: el desprecio por lo vivo, por lo común, por lo que nos vincula.

Las imágenes y relatos apuntan a un grupo de jóvenes como responsables. Y de inmediato, como suele suceder, aparecen los juicios generalizados: "La juventud está perdida", "Ya no respetan nada", "Antes no era así". Pero caer en esa lógica es tan peli-

groso como la misma pirotecnia utilizada en el ataque.

Porque cuando metemos a todos en el mismo saco, dejamos de ver a quienes sí luchan por cuidar, restaurar y transformar.

En Valdivia y en todo el país hay jóvenes organizándose para defender la naturaleza, limpiando ríos, haciendo educación ambiental en sus barrios, cuestionando prácticas destructivas y construyendo alternativas. Lo que falta no es juventud comprometida, sino espacios donde esa energía pueda florecer con sentido.

Cuando se desinvierte en cultura, en deporte, en educación integral, cuando se criminaliza más de lo que se escucha, los resultados no sorprenden: rabia

sin dirección, violencia sin conciencia.

El ataque a los lobos marinos debe ser investigado y sancionado con todo el peso de la ley. Pero que eso no nos nuble el juicio ni nos robe la esperanza. Lo que ocurrió debe servir como llamado de atención para repensar cómo estamos educando, acompañando y formando a las nuevas generaciones. Porque más que solo culpar a los jóvenes, deberíamos preguntarnos también: ¿Qué tipo de sociedad estamos construyendo para ellos?

La tarea es doble: cuidar la vida silvestre y a nuestra juventud. Solo así evitaremos que unos pocos destruyan lo que tantos otros están tratando de sanar.