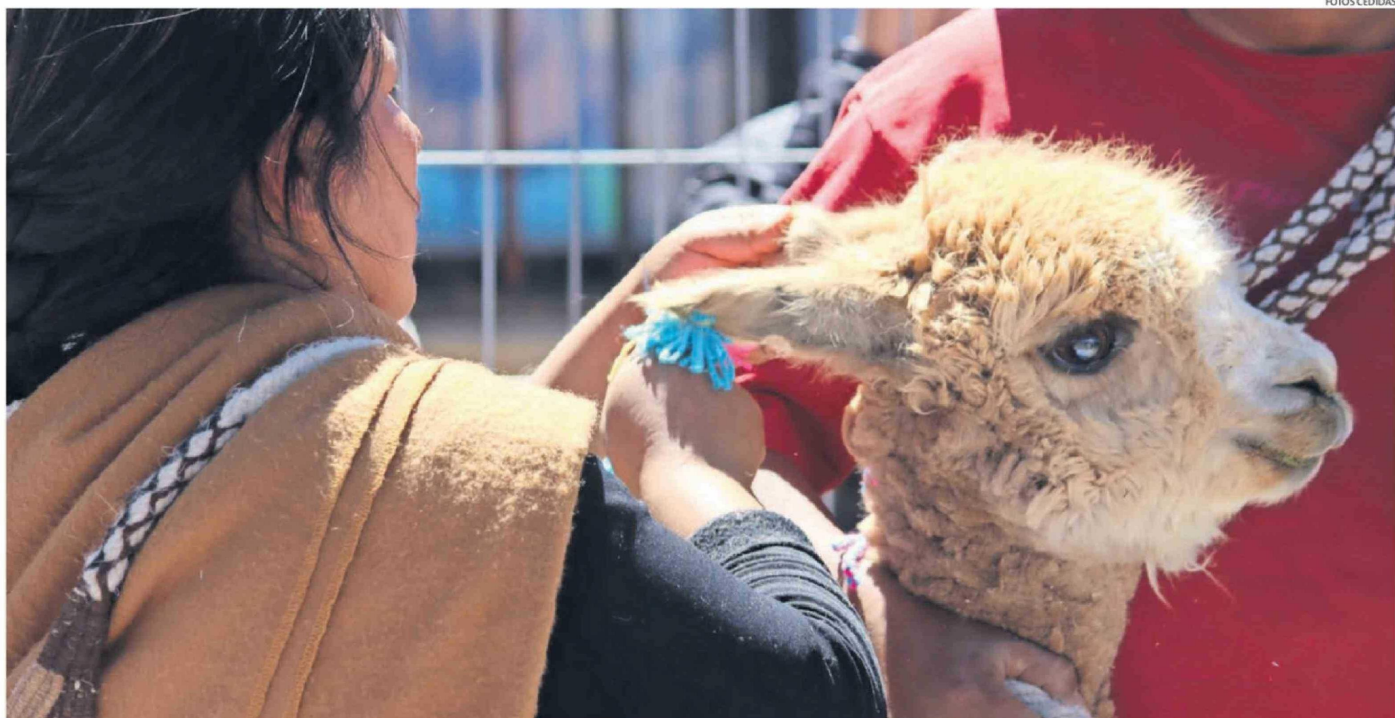


Fecha: 12-05-2026
 Medio: La Estrella de Arica
 Supl.: La Estrella de Arica
 Tipo: Noticia general
 Título: Más que un sustento, una forma de vida

Pág.: 2
 Cm2: 546,7
 VPE: \$ 889.442

Tiraje: 7.300
 Lectoría: 21.900
 Favorabilidad: ☐ No Definida



FOTOS CEDIDAS

ESTE FIN DE SEMANA SE CELEBRÓ EL TERCER ANIVERSARIO DEL INGRESO DE LA GANADERÍA CAMÉLIDA ALTOANDINA AL REGISTRO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL PAÍS.

Más que un sustento, una forma de vida

La ganadería sostiene el modo de vida en el altiplano, y de ahí la enorme importancia cultural que posee.

Redacción
 La Estrella

Desde el año 2024 la Red de ganaderos y ganaderas de camélidos del territorio andino impulsa con fuerza el reconocimiento oficial del 9 de mayo como el Día Nacional de la Ganadería Camélida, con el propósito de visibilizar y proyectar este tipo de ganadería extensiva, tradicional ancestral desarrollada por los pueblos aymara, quechua, lickanantay y kolla en el extremo norte de nuestro país, en las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta y Atacama.

Desde la Fundación Superación de la Pobreza-Servicio País, Catalina Littin, directora ejecutiva de Fusupo, menciona que "el 9 de mayo es una fecha para visibilizar y reconocer la gran labor de los ganaderos y ganaderas de camélidos. Aplaudimos y valoramos

la asociatividad que han conseguido, para articular y reactivar una práctica que quizás algunos estaban dando por perdida. Estamos muy orgullosos y agradecidos de poder apoyarlos en este proceso. Hoy esta actividad productiva forma parte de la identidad nacional, cumple un papel fundamental a nivel económico, cultural y ambiental y sin embargo, enfrenta la paradoja de sostenerse en un extenso territorio con importantes brechas sociales y económicas, muy por encima del promedio nacional de pobreza." y este tipo de ganadería

La red de ganaderos y ganaderas está compuesta por asociaciones y comunidades indígenas y jóvenes que han regresado a sus comunas de origen después de formarse, dispuestos a revitalizar su gran legado cultural, desde el año 2021 se encuentran



ES UNA DE LAS POCAS ACTIVIDADES QUE PERMITE VIVIR Y PROSPERAR EN TIERRAS SOBRE LOS 3.500 MSNM.

tra trabajando para revitalizar este oficio que ha traspasado generaciones.

MODOS DE VIDA

La ganadería sostiene el modo de vida en el altiplano. A partir de ella se elabora fibra (lana) de gran calidad, y productos cárneos magros y de alto valor nutricional. También se empieza a afianzar como un producto turístico experiencial y de terapias

CONVERSATORIO

En el marco de la conmemoración de este año, la Red de ganaderos y ganaderas, junto a la Fundación Superación de la Pobreza, organizó un conversatorio y exposición, en Iquique, región de Tarapacá, con la participación del Seremi de Agricultura, Indap, Conaf y el SAG. "Conmemorar el Día de la Ganadería Camélida es reconocer el trabajo, la historia y la identidad de las comunidades altoandinas. Invitamos a la comunidad y a las autoridades a valorar y conocer el aporte social, cultural y ambiental que esta actividad entrega a Tarapacá y al país", finaliza Román Figueroa, director regional de Fusupo en Tarapacá.

complementarias.

Es una de las pocas actividades que permite vivir y prosperar en tierras sobre los 3.500 metros sobre el nivel del mar. Además, presenta un menor impacto ambiental comparado con otros tipos de ganadería, ya que sus pisadas y forma de comer evitan la erosión de la tierra. Por sus bondades la FAO la ha declarado como la ganadería del futuro y hoy es reconocida a nivel mundial como Sistema importante de Patrimonio Agrícola Mundial.

Gustavo Alvarado, Vice-

presidente de la Asociación de ganaderos de Guallatire, menciona que "este reconocimiento nos permite pensar en una proyección futura. Actualmente el despoblamiento ha causado un gran daño a la ganadería, y este reconocimiento es un primer paso para su dignificación, porque son milenios que llevamos habitando el altiplano, criando y desarrollándonos junto a nuestros camélidos. Espero que los jóvenes Aymara puedan volver a sus pueblos y recorrer el territorio que es ancestralmente suyo".

“
 Hoy esta actividad productiva forma parte de la identidad nacional”.

Catalina Littin, directora ejecutiva de Fusupo