

VITRINA CULTURAL

Por: Gabriel Rodríguez

«CUANDO MI CUERPO DEJÓ DE SER TU CASA» (Memorias de Ilse en Colonia Dignidad) De Emma Sepúlveda

Una novela que atrapa desde el inicio. Ilse llega a Colonia Dignidad, el enclave alemán fundado por Paul Schäfer, ex camillero del ejército nazi, abusador de menores investigado en Alemania y predicador sectario. Ilse llega pequeña al fundo «El Lavadero» y sufre, como la mayoría de las mujeres, las condiciones que impone Schäfer a sus seguidores. Los padres son separados de sus hijos, los niños están a cargo de tías, no reciben educación alguna y desde muy pequeños son sometidos a un régimen de semi esclavitud.

Emma Sepúlveda logra mostrar desde la ficción el increíble mundo creado por Schäfer y sus cómplices directos en las mentes y los cuerpos de quienes permanecen al interior del predio completamente enrejado, electrificado y rodeado de sensores destinados a impedir las fugas, que a pesar de todo se producen cada cierto tiempo. La vida de Ilse se desarrolla en ese micro cosmos de una dictadura interna aliada de la dictadura externa que se instala a partir de 1973.

La impunidad interna y externa se complementan para normalizar los abusos sexuales, el trabajo de los niños, el empleo de psicofármacos y electrochock, la tortura y las palizas como castigo cotidiano frente a cualquier gesto de rebeldía. Todo en un contexto pseudo religioso que eleva a Schäfer a la condición de intermediario con la divinidad, con biblias mutiladas y el temor permanente a la condenación y el castigo eterno.

Una novela indispensable para conocer el mundo creado por Schäfer y que existió por décadas sin que ningún gobierno interviniera e hiciera respetar nuestras leyes y el imperio del derecho. Disponible en todo Chile editado por Catalonia.

