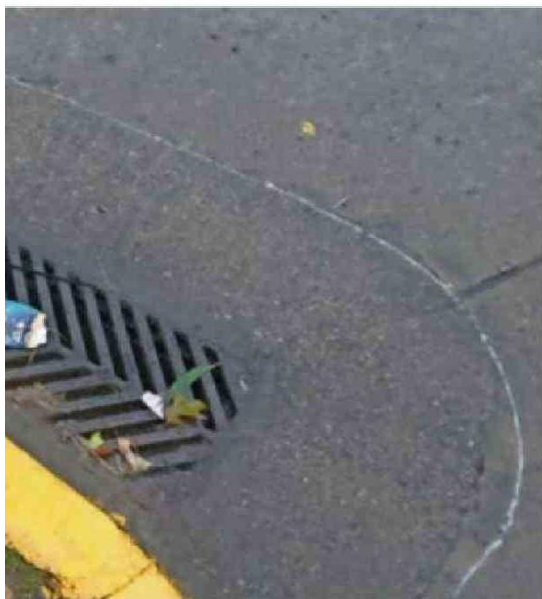




los de todos los tamaños se juntan en las
as y los tapan. Si nadie los limpia, las ca-
rque el líquido no puede fluir. No basta
l aseo una vez al día; hay que tener con-
abilidad. **RDA**

ta con trabajar menos horas, es nece-
sario trabajar mejor.

Camilo Hernaiz Trujillo
 Abogado

Seguridad vial

● El regreso masivo a la actividad labo-
ral y estudiantil que se produce duran-
te marzo, aumenta el flujo en calles y
carreteras.

Miles de personas se desplazan
diariamente como peatones, ciclistas
o usuarias del transporte público,
compartiendo un espacio vial cada
vez más exigente y esto implica el de-
safío de la prevención de accidentes.

Cada año, los trayectos casa-traba-
jo concentran accidentes en horarios
punta. La prisa, el estrés y conductas

imprudentes deterioran la conviven-
cia vial y aumentan la probabilidad de
siniestros que afectan especialmente
a quienes se desplazan en condiciones
de mayor vulnerabilidad. Aun así, la
seguridad vial continúa siendo vista
como responsabilidad individual, y no
como un desafío colectivo.

Los siniestros de tránsito no son
hechos fortuitos: la mayoría respon-
den a decisiones humanas y a la falta
de una gestión preventiva sostenida.
La planificación, el respeto a los lími-
tes de velocidad, la atención plena y la
conciencia del impacto de cada ac-
ción son clave para reducir accidentes
y proteger vidas.

Las empresas deben integrar la se-
guridad vial en su gestión preventiva;
las autoridades deben reforzar fiscali-
zación y campañas; y cada persona
que utiliza el espacio público para des-
plazarse, debe hacerlo con responsa-
bilidad y respeto.

Luis Stiven
 Gerente de Seguridad Vial
 Mutual de Seguridad

Todos y todas

● El castellano engloba en masculino
plural a hombres y mujeres. Por eso de-
cimos “apoderados”, aunque la sala es-
té llena de mamás y un solo papá. Esa
invisibilización ¿es justa? Creo que hay
que reflexionarlo antes de desechar el
uso de un vocabulario inclusivo.

Clementina Watson

cartasaldirector@australvaldivia.cl