LITORALPRESS

Fecha: 24-03-2026
Medio: El Austral de la Araucanía
Supl. : El Austral de la Araucanía
Tipo: Noticia general
Título: En el TMT se realizó el lanzamiento oficial de la ópera "El rapto en el serrallo" de Mozart

Pág. : 16
Cm2: 404,5
VPE: $ 628.613

Tiraje: 8.000
Lectoría: 16.000
Favorabilidad: No Definida

En el TMT se realizó el lanzamiento oficial de la ópera "El rapto en el serrallo" de Mozart

EXPECTATIVAS. *Tras largos ocho años, la capital regional vuelve a abrirse a espectáculos operísticos.*

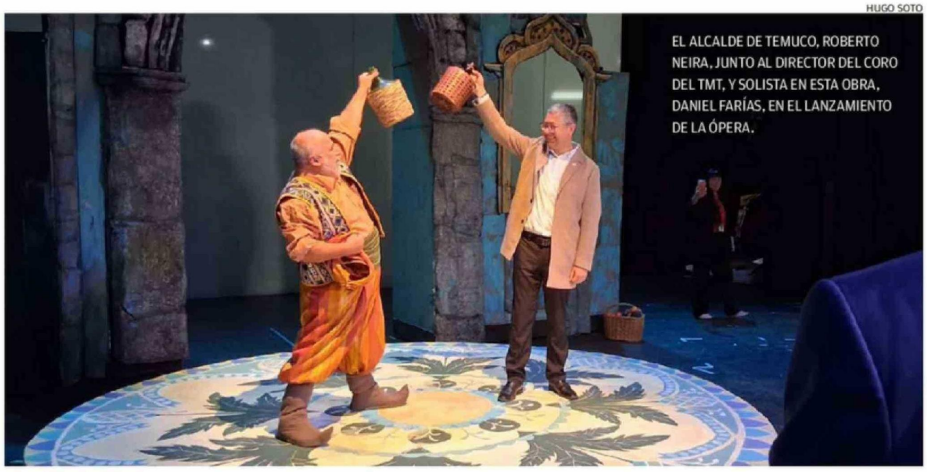
El Austral
cronica@australtemuco.cl

Ocho años pasaron desde que un espectáculo operístico se robó el aplauso del público temuquense. Hoy, el Teatro Municipal de Temuco y la Universidad Autónoma se unieron para reiniciar la lírica en Temuco y para sellar un compromiso firme por revitalizar la escena operística regional. ¿De qué manera? a través del estreno de la obra de Mozart "El rapto en el serrallo", que tendrá dos funciones: viernes 27 y sábado 28, en el TMT Camilo Salvo.

Esta producción cuenta con la Orquesta Filarmónica de Temuco, bajo la dirección musical de David Ayma, y el Coro del Teatro Municipal de Temuco, dirigido por Daniel Farías, quien además participa como solista. La dirección escénica está a cargo de Christine Hucke, directora de escena del Teatro Municipal de Santiago.

El elenco de solistas invitados lo integran David Gaez, Pamela Flores, Patricia Cifuentes, Iván Rodríguez y Daniel Farías, junto a la participación especial del actor nacional Julio Milostich.

HUGO SOTO



EL ALCALDE DE TEMUCO, ROBERTO NEIRA, JUNTO AL DIRECTOR DEL CORO DEL TMT, Y SOLISTA EN ESTA OBRA, DANIEL FARÍAS, EN EL LANZAMIENTO DE LA ÓPERA.

LANZAMIENTO

Ayer al mediodía se realizó el lanzamiento de esta ópera, que incluyó un recorrido por el trabajo escenográfico del escenario, así como vestuario y otras áreas poco conocidas por el público.

El alcalde Roberto Neira señaló que "estamos haciendo una visita al Teatro Municipal porque este viernes es el lanzamiento de nuestra ópera El rapto en el serrallo. Queremos agradecer primero que todo a la Universidad Autónoma de Chile, que ha puesto sobre la mesa 20 millones de pesos; a la Gran Logia de Chile, que permitió que estos ensayos se pudiesen efectuar en Santiago y así ahorrar recursos para que no todos tuviesen que viajar acá a Temuco, y agradecer lógicamente, a todo el equipo de la Corporación de Cultura, en particular a su gerenta, Carolina Castillo, quien ha llevado adelante este trabajo durante ya bastantes meses".

EL ACTOR JULIO MILOSTICH, PROBANDO VESTUARIO.

Emilio Guerra, vicerrector de la Universidad Autónoma de Chile en Temuco, señaló que "estamos muy contentos de cooperar para este relanzamiento de la ópera en Temuco. Y hacemos un llamado a los jóvenes para que puedan presenciar esta maravillosa obra".

Mario Jorquera, concejal de Temuco, señaló que "es muy importante esta unión de las universidades con el municipio. Felicito a la gerenta de la Corporación Cultural por el trabajo que está desarrollando, buscando alianzas con el sector privado".

El actor Julio Milostich, señaló que "es un privilegio ser parte de este elenco increíble, me siento como en mi casa. Los invitamos a todos a disfrutar de la ópera, para el día sábado 28 todavía quedan entradas. Así que aprovechen, acérquense, porque la obra de verdad es hermosa y tiene un final inesperado".

PRESENTACIONES

La puesta en escena de esta ópera tiene sus entradas agotadas para el viernes 27 (20 horas), y quedan pocas en venta para el sábado (20 horas), las que pueden adquirirse en el TMT o en www.teatromunicipaltemuco.cl