

Fecha: 26-02-2026

Medio: Diario Austral Región de Los Ríos

Supl.: Diario Austral Región de Los Ríos

Tipo: Noticia general

Título: Más de 160 personas fueron "Mineros por un día" en Mariquina

Pág.: 2

Cm2: 432,0

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

4.800

14.400

■ No Definida

Más de 160 personas fueron "Mineros por un día" en Mariquina

INICIATIVA. Es impulsada por la Asociación de Pirquineros de Curanilahue y apoyada por el Gobierno Regional de Los Ríos.

María Alejandra Pino C.

mariaalejandra.pino@australvaldivia.cl

Más de 160 personas fueron parte de "Mineros por un día". Visitantes de Mariquina, Valdivia, Mafel y Lanco, además de turistas provenientes del Reino Unido y Japón, participaron en esta experiencia gratuita que llevó adelante la Asociación de Pirquineros de Curanilahue de Mariquina.

Esta iniciativa invitó a personas de todas las edades a descubrir la historia minera de esa comuna, conectando naturaleza, patrimonio y turismo de verano. La experiencia educativa se desarrolló en la mina La Mía 1/50, ubicada en el sector de Curanilahue. Fue financiada con recursos del Gobierno Regional de Los Ríos, a través de su línea de Expresiones Culturales Territoriales.

“

Nuestro desafío es doble: en primera instancia, desarrollar un turismo patrimonial alternativo y ambientalmente responsable, y también fomentar la participación femenina en la minería artesanal...”

Elías Solís
presidente de la Asociación de Pirquineros de Curanilahue,
Mariquina

El proyecto consistió en seis clínicas que se realizaron bajo la dirección de Elías Solís, presidente de la Asociación de Pirquineros de Curanilahue.

El objetivo de éstas fue promover la historia local y el

aporte económico de la minería del oro, y generar espacios de aprendizaje y recreación. Igualmente, fomentar la participación de mujeres en la minería artesanal mediante un enfoque inclusivo y con perspectiva de género. En esa línea, según destacaron sus organizadores, 91 mujeres participaron en las clínicas, quienes se involucraron activamente en cada una de las etapas del recorrido educativo.

Así, en el detalle, cada clínica incluyó diversas estaciones. La primera, vinculada con la historia local de la minería del oro, en la cual Gabriel Rivera, realizó un recorrido por la historia del oro en Mariquina, desde la explotación en la época colonial en los ríos Cruces y Lingue, hasta el Plan Aurífero Nacional de los años 80 y la actual minería artesanal.

Luego, Bastian Rojas, explicó cómo se formaron los yaci-



CONOCIERON LA HISTORIA Y EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD MINERA EN MARIQUINA.

GENTILEZA DE CAROLINA JARAMILLO

mientos de oro aluvional, la relación entre la geología del territorio y los ríos donde se concentró la minería.

Posteriormente, Manuel Alarcón explicó el proceso de apertura de un túnel, destacando que se trata de un trabajo que exige observación, fuerza y cuidado, donde se avanza escuchando el cerro, respetando la montaña y priorizando siempre la seguridad.

En la fase siguiente, en un recorrido al interior de la mina, intervino Elías Solís, quien en



Fecha: 26-02-2026

Medio: Diario Austral Región de Los Ríos

Supl.: Diario Austral Región de Los Ríos

Tipo: Noticia general

Título: Más de 160 personas fueron "Mineros por un día" en Mariquina

Pág.: 3

Cm2: 476,3

Tiraje:

4.800

Lectoría:

14.400

Favorabilidad:

☐ No Definida

5 estaciones

formaron parte del recorrido educativo por la mina. Estos incluyeron relatos de la historia de la actividad minera en Mariquina, así como vivir la experiencia de extraer oro.

91 mujeres

fueron parte de la iniciativa "Mineros por un día", la cual buscó fomentar la participación de mujeres en la minería artesanal mediante un enfoque inclusivo y con perspectiva de género.

54 por ciento

de los participantes provenía de la propia comuna de Mariquina. El 30 por ciento, de Valdivia, según información proporcionada por sus organizadores.



PERSONAS DE DIFERENTES EDADES SE ATREVIERON A VIVIR EL DESAFÍO DE SER "MINEROS POR UN DÍA".



EXPERIENCIA EDUCATIVA SE DESARROLLÓ EN LA MINA LA MÍA 1/50.

su relato contó cómo comenzó a producir oro en sus primeras etapas y los desafíos del trabajo artesanal, como el ingreso de agua a los túneles y el esfuerzo físico, además de las medidas de seguridad implementadas. Finalmente, se realizó el challado, el cual consiste en lavar la arena en una batea con agua y movimientos circulares para que el material liviano se vaya y el oro, por su peso, quede en el fondo.

MOTIVACIONES

Sobre las motivaciones para su realización, Elías Solís comentó que buscaban dar a conocer a la comunidad la actividad minera. "Al menos en la región se encuentra un poco decaída, por lo tanto ideamos estas clínicas para que la gente pueda informarse, aprender de qué se trata el trabajo y difundir que sí existen faenas mineras dentro de la comuna y en la región", señaló.

"Nuestro desafío es doble: en primera instancia, desarrollar un turismo patrimonial alternativo y ambientalmente responsable, y también fomentar la participación femenina en la minería artesanal, un ámbito tradicionalmente domina-

do por hombres, como parte de un avance hacia la equidad de género", complementó.

El presidente de la Asociación además destacó que el turismo patrimonial se convierte en una herramienta para democratizar las vacaciones, acercando -comentó- "la historia y la cultura a familias que tradicionalmente han estado excluidas del acceso al turismo".

Por otra parte, relevó el impacto que generó la iniciativa en los participantes: "Habíamos trabajado antes con colegios y siempre fue algo novedoso. Esta vez, lo hicimos más abierto al público y en todas las clínicas la gente ha quedado impresionada y con ganas de volver, por el entorno que tiene la mina y por el trabajo en sí que se hace".

Solís precisó que en diversas estaciones del recorrido contribuyeron alumnos de la carrera de Geología de la Universidad Austral de Chile, gracias a una alianza establecida con la casa de estudios.

En la misma línea, valoró el apoyo del Gobierno Regional en la materialización de la iniciativa y planteó el interés de la Asocia-

ción de replicar las clínicas, "para que haya más conocimiento sobre el tema", indicó. "Estamos felices, porque fue una experiencia buenisima al poder juntar tantos actores", subrayó.

VALORAN INICIATIVA

Desde el GORE, la gobernadora regional subrogante, Marila Barrientos, valoró la iniciativa, "creemos que es un aporte desde los espacios de difusión de la actividad minera y del patrimonio asociado a ésta, que permite además resignificar la identidad histórica de Mariquina, poniendo en valor esta actividad productiva que hoy forma parte de la memoria colectiva de sus habitantes y también de los habitantes de la región".

En la misma línea, relevó que el proyecto no se haya limitado sólo a mostrar infraestructura o relatar hechos del pasado, sino que además -dijo- "de manera didáctica y vivencial pudieron mostrar cómo se extraían los recursos mineros en esa época, tanto a niños, jóvenes y adultos que participaron del proyecto. Al mismo tiempo creemos que es un proyecto que permite posicionar esta ac-

tividad productiva histórica como un activo cultural y turístico relevante para la región, porque hicieron extensiva la participación en el proyecto tanto a visitantes de otras comunas, de las distintas regiones de nuestro país y también de visitantes internacionales".

Sobre lo mismo, el seremi de Minería, Patricio Tenorio, destacó el aporte de la iniciativa en visibilizar una actividad productiva que es poco conocida en el sur de Chile, pero que -expuso- "tiene un alto valor económico, social y patrimonial para las familias que lo practican, que tienen una trayectoria realizando la minería artesanal en la comuna".

La autoridad detalló que el mineral que más se extrae en la región es el oro de Mariquina, el cual -explicó- "tiene una muy buena ley, hay muchos datos históricos que indican las grandes cantidades de oro que se han sacado y también los historiadores reflejan que este oro es de alta pureza".

Por otra parte, indicó que la Seremía entrega apoyos vinculados a la extracción de minerales, "nos enfocamos principal-



mente, en nuestra región y comunas, a través del programa de Asistencia y Modernización para la Minería Artesanal (PAMMA)", según señaló, el cual está orientado a financiar la compra de equipamiento y actividades que incrementan la productividad, así como promover la formalización.

"Desde la Seremía hemos estado levantando y apoyando también, a través de un concurso de fondos, la conformación

de la primera cooperativa de pirquineros de la región. Así que ese es el apoyo que hemos estado brindándole a los mineros. Ya dentro de los otros roles está la fiscalización y supervisión de las actividades, en los cuales también se les han dado charlas de seguridad, implementación para campañas de verano: bloqueadores, gorros legionarios, antiparras, guantes, entre otras cosas", detalló el seremi Tenorio. **CS**