

Fecha: 06-07-2025
Medio: La Discusión
Supl.: La Discusión
Tipo: Noticia general
Título: Maquetas con memoria: se prolonga exposición que revive la historia de Chillán

Pág.: 28
Cm2: 756,9
VPE: \$ 753.831

Tiraje: 3.500
Lectoría: Sin Datos
Favorabilidad: ☐ No Definida

Historia arquitectónica

La exposición está dividida en tres secciones de dos obras cada una, las cuales muestran distintos puntos de la historia arquitectónica de la ciudad"

CON MATERIALES RECICLADOS

Maquetas con memoria: se prolonga exposición que revive la historia de Chillán

Se inauguró para conmemorar el aniversario 445 de la ciudad. La muestra es una colección de seis maquetas que buscan destacar la historia arquitectónica de la actual capital regional.

La Discusión
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: La Discusión

Hasta el 30 de julio se extenderá la exposición Chillán Histórico, la cual está ubicada en el foyer Marta Colvin del Teatro Municipal y que se inauguró para conmemorar el aniversario 445 de la ciudad. La muestra es una colección de seis maquetas que buscan destacar la historia arquitectónica de la actual capital regional.

La directora ejecutiva de la Corporación Cultural, Virna Veas, se refirió a la importancia de recordar la historia de Chillán en los espacios del Teatro, asegurando que "este es un espacio donde se vive la cultura y la historia arquitectónica de la ciudad es eso, es cultura. Estamos celebrando un nuevo aniversario de Chillán y recibir estas estructuras que reflejan el antes y después de la comuna a través de los años es

muy relevante. Una de las obras que se muestran es el antiguo Teatro que estaba en 5 de Abril, el cual nos recuerda cómo luego de un trágico hito nos hemos levantado en este nuevo espacio con el objetivo de seguir difundiendo el arte y ser un espacio de esparcimiento para las vecinas y vecinos".

La exposición es desarrollada por el Programa Reutilización de Desechos y Escombros, el que es dirigido por la Dirección de Medio Ambiente, Aseo y Ornato de la Municipalidad de Chillán. En él, un pequeño grupo de artesanos, artistas y profesionales multidisciplinarios, se dedican a la transformación de variados materiales desechados con el fin de darle una nueva vida a nivel artístico.

El programa se creó en 2023 con el fin de acercar la educación y la reutilización a los vecinos y vecinas, teniendo un impacto positivo en la comunidad, de esto habló Jacqueline Acuña, trabajadora social y encargada del programa, "este programa se creó

en esta administración y fue bien recibido por la autoridad comunal. Uno de los objetivos es contribuir a las familias de Chillán a mirar los residuos que producimos en nuestra vida cotidiana, evitando su eliminación a través de la producción de otros productos con nueva vida o formas de valoración, lo que nos ha permitido vincularnos con la comunidad a través de las creaciones. Esta educación por medio de muestras concretas como lo ha sido el parque ecológico de reciclaje, se ha hecho pensando que una de las problemáticas de las ciudades son los desechos que no se valorizan y que a la vez generan toneladas de basuras y escombros al año".

El proyecto comenzó con el desafío de crear ornamentación para las fiestas patrias usando solo materiales reciclados, luego el hermoseamiento de varias plazas de la ciudad, siguiendo con la creación del parque temático para la pasada navidad, para continuar este año con la colección de



Uno de los objetivos es contribuir a las familias de Chillán a mirar los residuos que producimos en nuestra vida cotidiana"

VIRNA VEAS
DIRECTORA EJECUTIVA CORPORACIÓN CULTURAL

maquetas Chillán Histórico. Las obras fueron desarrolladas con materiales como retazos de madera, plástico y metal, pasta de papel, filtros de aire usados y más.

Las seis maquetas

La exposición está dividida en tres secciones de dos obras cada una, las cuales muestran distintos puntos de la historia arquitectónica de la ciudad.

Chillán Moderno muestra edificios actuales, los que son en el presente parte de las referencias de la comuna. Las obras que componen esta sección son La Catedral, el cual es un punto turístico de la región de Ñuble, y el Gobierno Regional, edificio que aloja los servicios públicos y que es un claro ejemplo de arquitectura moderna.

Chillán Reconstruido busca demostrar cómo la ciudad renació luego del gran terremoto del 39. En ella se encuentran las maquetas de la Casa Geométrica, también conocida como casa Cuitiño, la cual está ubicada en calle Gameiro y es un ejemplo armónico de reconstrucción; y Cine O'Higgins, un edificio que marcó a muchas generaciones como un centro de esparcimiento.

Chillán Tradicional evoca una visión de cómo era la comuna en tiempos pasados. En ella se encuentra el antiguo Teatro, ubicado donde actualmente está la Casa del Deporte, que fue un espacio que recibió a grandes artistas como Claudio Arrau y Gabriela Mistral, lamentablemente vio su final en el terremoto del 24 de enero de 1939; y Casa Patrimonial, la que es una representación de cómo vivía la gente de la ciudad previo al sismo.

La exposición es desarrollada por el Programa Reutilización de Desechos y Escombros.

