

Fecha: 06-02-2026
 Medio: El Mercurio
 Supl.: El Mercurio - Cuerpo A
 Tipo: Noticia general
 Título: Tardes de música en el parque Santa Rosa de Apoquindo

Pág.: 7
 Cm2: 318,5
 VPE: \$ 4.184.282

Tiraje: 126.654
 Lectoría: 320.543
 Favorabilidad: ☐ No Definida

En el marco del ciclo de conciertos de verano:

Tardes de música en el parque Santa Rosa de Apoquindo



EQUIPO SOCIEDAD

A mediados del mes pasado, una amplia convocatoria se vio en el Parque Santa Rosa de Apoquindo, en el que se desarrollaron dos jornadas marcadas por interpretaciones de música clásica y jazz, bajo la organización de la Corporación Cultural de Las Condes.

El primero de ellos, fue el "Concierto Clásico de Verano", que estuvo a cargo de la Camerata Universidad Andrés Bello, bajo la dirección de Santiago Meza, y que también contó con la participación de la guitarrista griega Ioanna Kazoglou. En dicha jornada,



Laura y Javier Fuica junto a Patricia Zvaighaft, Consuelo Vis Tacchi y Luis Felipe Tobar.

el repertorio incluyó obras de Haendel y Mozart, mientras que en la segunda jornada, se llevó a cabo la "Tarde de Jazz", donde se reunió a reconocidos músicos nacionales como los Trumpets Kings, al percusionista Alejandro Espinoza y a la cantante de bossa nova Silvia Lobo. En la ocasión, también se realizó un tributo al compositor norteamericano Miles Davis al conmemorarse los 100 años de su nacimiento.



La Camerata Universidad Andrés Bello durante su presentación.

María Ester Decombe, Leonardo Luengo, Daniele Biancheri y Martín Vial, director ejecutivo de la Corporación Cultural de Las Condes.



Ioanna Kazoglou durante el "Concierto Clásico de Verano".



Ellis Osorio, Matías Gómez y Carola Cisternas.



Nicolás Bronfman y Gonzalo Montero.