



EN LA PRIMERA CAPACITACIÓN PARTICIPARON 40 PROFESORES.

Profesores reciben capacitación en sistema japonés de enseñanza

EN MATEMÁTICAS. Se realizarán ocho jornadas destinadas a docentes del SLEP.

Profesores del Servicio Local de Educación Pública (SLEP) Valdivia recibieron capacitación en la metodología Sumo Primero, sistema japonés de enseñanza de la matemática.

Esta iniciativa se enmarca en el Plan Nacional, cuya finalidad es potenciar el uso efectivo de la colección de textos e implementación del método japonés adaptado a Chile.

En esa línea, se busca fortalecer la capacitación de los profesores de primero a sexto, así como entregar las herramientas para implementar una propuesta educativa destinada a mejorar la enseñanza de las matemáticas.

En la primera jornada -de ocho que serán realizadas- participaron 40 docentes de diversos establecimientos educacionales.

Marisol Catalán, profesional de Acompañamiento Pedagógico del SLEP Valdivia, explicó que "hacer este tipo de capacitaciones, como es el Sumo Primero, es potenciar el nivel pedagógico entre los docentes, implementar con mayor fuerza este programa para poder instaurarlo a nivel de todo el territorio como Servicio Local de Educación Pública Valdivia".

En tanto, detalló que este trabajo se desarrolla en conjunto con el Ministerio y con universidades. "La idea es ir haciéndo-

“

Hacer este tipo de capacitaciones, como es el Sumo Primero, es potenciar el nivel pedagógico entre los docentes, implementar con mayor fuerza este programa para poder instaurarlo a nivel de todo el territorio..."

Marisol Catalán
Profesional SLEP

lo en varios talleres, trabajando con los pares, que en este caso son los monitores o los talleristas, que son los propios docentes que van capacitando a esos mismos colegas", informó.

A su vez, Valentina Adriazola, profesora de la Escuela España de Valdivia y participante en la capacitación, comentó que "me parece muy bueno, ya que actualiza muchos de los conocimientos que los colegas tienen. Además, el trabajo con el Sumo Primero siempre me ha llamado la atención, porque es muy parecido a lo que se hace con la metodología Singapur, que vas desde lo concreto, lo pictórico a lo abstracto". **CG**