

Ciudad

“ La experiencia fue realmente hermosa. Había visto el Campanil muchas veces desde abajo, pero nunca había tenido la oportunidad de subir. Desde arriba se aprecia todo el campus y gran parte de Concepción, así que fue muy emocionante. ”
María González, visitante del Campanil UdeC.

Bruno Rozas Hinayado
 contacto@diari CONCEPCION.CL

LA COMUNIDAD RESPONDIÓ MASIVAMENTE A LA APERTURA DE ESPACIOS

Miles de personas recorrieron este sábado distintos espacios históricos, culturales e institucionales de Concepción y la Región del Biobío en el marco de una nueva versión del Día del Patrimonio.

La apertura de edificios emblemáticos, actividades familiares, recorridos guiados y experiencias patrimoniales permitieron que la comunidad se reencontrara con lugares cargados de historia.

Entre los principales atractivos destacó la apertura del Campanil de la Universidad de Concepción, uno de los iconos arquitectónicos más reconocibles de la capital regional y que concentró gran parte de la atención de quienes llegaron hasta el campus universitario.

A ello se sumaron las actividades desarrolladas por las distintas facultades de la casa de estudios, además de recorridos por espacios patrimoniales que habitualmente no se encuentran abiertos al público.

La jornada también contempló la apertura de recintos culturales como el Teatro del Liceo Enrique Molina y el Museo de la Historia de Concepción, que recibieron a visitantes interesados en conocer más sobre el desarrollo cultural e histórico de la ciudad.

Familias completas, estudiantes, adultos mayores y turistas participaron de una programación que buscó acercar el patrimonio material e inmaterial a la comunidad.

Campanil, tren patrimonial y espacios históricos de Biobío convocaron a miles de personas en el Día del Patrimonio

La primera jornada destacó por la diversidad de actividades en toda la región.

En la Universidad de Concepción, el flujo de visitantes fue constante durante toda la jornada. Las filas para acceder al Campanil reflejaron el interés de la ciudadanía por conocer desde cerca uno de los monumentos más representa-

tivos de la institución.

El vicerrector de Relaciones Institucionales y Vinculación con el Medio de la Universidad de Concepción, Jorge Fuentealba, valoró la respuesta del público y destacó el significado que tiene abrir estos

espacios a la comunidad.

“Estamos muy contentos porque, además, como el año pasado no lo pudimos hacer, este año hay más expectativas y hay más interés por participar. Estamos muy contentos de poder abrir estos espacios, especialmente el Campanil a la comunidad”, señaló.

La autoridad universitaria agregó que, considerando las visitas registradas durante el viernes y el sábado, cerca de 200 personas ya habían subido al Campanil durante las primeras horas de actividades.

Asimismo, resaltó el vínculo histórico que existe entre la universidad y la comunidad penquista, indicando que la institución siente un profundo orgullo al compartir con la ciudadanía sus monumentos y obras emblemáticas.

Fuentealba, además, explicó que la programación patrimonial de la Universidad se extendió más allá del campus penquista. Las veinte facultades organizaron actividades especialmente diseñadas para el público, mientras que los campus de Chillán y Los Ángeles desarrollaron sus propias agendas.

En ese contexto, manifestó que la meta institucional era alcanzar cerca de 10 mil visitantes considerando el conjunto de actividades programadas en los distintos territorios.

Entre quienes lograron acceder al Campanil estuvo María González, quien describió la experiencia como uno de los momentos más



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

especiales de la jornada. La visitante explicó que, pese a haber observado innumerables veces la estructura desde el exterior, nunca había tenido la oportunidad de subir hasta su mirador.

"La experiencia fue realmente hermosa. Había visto el Campanil muchas veces desde abajo, pero nunca había tenido la oportunidad de subir. Desde arriba se aprecia todo el campus y gran parte de Concepción, así que fue muy emocionante", comentó.

La visitante agregó que durante el recorrido pudo percibir el interés de las personas por conocer la historia de la universidad y valoró especialmente que espacios de esta relevancia patrimonial sean abiertos al público, considerando que forman parte de la identidad de la ciudad.

Corte de Apelaciones

Mientras tanto, en el centro de Concepción, otro de los puntos de encuentro fue la Corte de Apelaciones, donde cientos de personas llegaron para conocer parte del funcionamiento institucional y disfrutar de diversas actividades preparadas para la ocasión.

En la planta baja del edificio, una de las exhibiciones que más llamó la atención fue la presentación de la brigada canina, instancia que congregó a numerosas familias y especialmente a niños interesados en observar el trabajo de los ejemplares adiestrados.



FOTOS: ISIDORO VALENZUELA M.

El suboficial mayor de Gendarmería Manuel Sagredo, encargado de la brigada canina de la institución en la Región del Biobío, explicó que actualmente la unidad cuenta con canes destinados tanto a labores de vigilancia e intervención como a la búsqueda de sustancias ilícitas.

"La verdad es que tenemos una cantidad importante de perritos de vigilancia e intervención y además tenemos perros de búsqueda

de sustancias ilícitas dentro de la unidad, que es la Unidad Eleca, que es el equipo de canes adiestrados en Concepción", detalló.

Sagredo precisó que la unidad regional cuenta con 11 ejemplares que cumplen distintas funciones operativas en todo el territorio del Biobío.

Algunos de ellos han sido destinados desde la unidad base ubicada en Santiago, mientras que otros han llegado a través de donaciones realizadas por particulares y funcionarios de la institución.

La exhibición despertó gran interés entre los asistentes. Ricardo Méndez, quien visitó el recinto junto a su familia, aseguró que la presentación de los perros fue una de las actividades más atractivas del recorrido.

"Lo que más me llamó la atención fue la presentación de los perros de trabajo. Vine con mi familia y los niños quedaron fascinados viendo cómo obedecían las instrucciones y el trabajo que realizan junto a los funcionarios", relató.

El visitante añadió que la actividad combinó entretenimiento y aprendizaje, permitiendo al público conocer una labor que habitualmente se desarrolla lejos de la vista de la ciudadanía.

Otro de los hitos que marcó la jornada fue el regreso del Tren Patrimonial Concepción-San Rosendo. El tradicional pitazo ferroviario volvió a escucharse como parte de una experiencia que invitó a los pasajeros a recorrer la historia

de la Región del Biobío a través de uno de los medios de transporte más relevantes para el desarrollo del territorio.

La iniciativa reunió a autoridades, familias y representantes de diversas organizaciones en un recorrido que puso en valor la herencia ferroviaria regional. El delegado presidencial regional del Biobío, Julio Anativia, destacó el significado de la actividad, señalando que el patrimonio de la región se expresa tanto en sus bienes materiales como en sus tradiciones y experiencias colectivas.

La autoridad explicó que el viaje buscó relevar paisajes, localidades y espacios estrechamente vinculados a la historia regional, permitiendo que niños y adultos se conectaran con parte importante de la memoria del Biobío. En sus palabras, se trató de un recorrido por la historia que permitió destacar y valorar el patrimonio regional y nacional.

Por su parte, el gerente general de EFE Sur, Nelson Hernández, subrayó que la empresa ferroviaria no podía quedar al margen de una celebración dedicada precisamente a rescatar la historia y la identidad de los territorios.

"Hoy Chile celebra sus patrimonios, celebra su historia, su pasado, tanto material como inmaterial. Ferrocarriles no puede estar ausente, es una empresa de más de 140 años, que está unida al desarrollo y la historia de este país", afirmó.

Asimismo, manifestó su satisfacción por la realización del viaje a San Rosendo, destacando la importancia que el ferrocarril tiene para dicha comuna y para la historia regional.

Entre los pasajeros se encontraba Patricia Herrera, quien describió el recorrido como una experiencia cargada de emociones y recuerdos.

"Fue un viaje lleno de recuerdos y emociones. Escuchar nuevamente el sonido del tren y recorrer estos paisajes permitió conectarse con una parte muy importante de la historia de la región", expresó.

La asistente señaló además que durante el trayecto pudo observar a numerosas familias disfrutando de la experiencia y aprendiendo sobre el patrimonio ferroviario, agregando que este tipo de iniciativas contribuyen a preservar las tradiciones y transmitir las a las nuevas generaciones.

OPINIONES

X @MediosUdeC
 contacto@diarioconcepcion.cl

