

Dos estudiantes de la Escuela de Danza Ufro fueron seleccionadas para seguir su formación en el Teatro Municipal de Santiago

LOGRO. *Emilia Lavanderos Silva, de 15 años, y Agustina Ignacia Maire, de 13 años, fueron seleccionadas mediante una audición realizada en dependencias de la Escuela de Danza del Teatro Municipal de Santiago.*

El Austral
 cronica@australtemuco.cl

Tras una ardua preparación técnica, Emilia Lavanderos y Agustina Maire, ambas estudiantes de Clásico IV de la Escuela de Danza Ufro participaron de los cursos de verano que organiza la Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago, junto con maestros de la misma casa de estudios y maestros de la Ópera de París. Tras pasar las complejas etapas evaluativas con éxito fueron aceptadas como estudiantes en dicha escuela en enero de 2026, mientras se encontraban desarrollando el Curso Internacional de Verano.

Emilia Lavanderos, quien cursa desde los 5 años en la Escuela de Danza señaló: "Estoy muy orgullosa del trabajo de todos estos años y muy agradecida de mi familia por todo su apoyo incondicional y de mis maestros de la escuela en la Ufro. Sin todo su apoyo y sus enseñanzas no hubiera tomado este camino y esta gran oportunidad".

EXPERIENCIA ÚNICA

Para Agustina Maire, quien cursa desde los 10 años en la Escuela de Danza, esta es una experiencia única. "De todo corazón agradezco la oportunidad de



LAS JÓVENES BAILARINAS FUERON SELECCIONADAS PARA SEGUIR SU FORMACIÓN EN EL TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO.

formarme en la Escuela del Teatro Municipal de Santiago, un sueño que hoy sigue creciendo. Le agradezco un montón a mis maestros y a la escuela de la Ufro por su apoyo incondicional en todo este trayecto", señaló la bailarina.

Desde una mirada institucional, la directora de Vinculación

con el Medio Ufro, Dra. Paula Astudillo, manifestó "como institución, nuestra meta es que más jóvenes puedan alcanzar estos horizontes. Estamos convencidos de que en regiones existe un talento extraordinario y nos gratifica enormemente que la Escuela de Ballet de Santiago, a través de su subdirec-

ción, comparta esta visión y apueste decididamente por el potencial que surge desde el sur de Chile".

Por su parte, la directora de la Escuela de Danza Ufro, María Elena Maire, destacó el gran esfuerzo y dedicación de las estudiantes destacadas. "Para la Escuela de Danza de la Universi-



AMBAS SE DEDICARÁN 100% A LA DANZA CLÁSICA.

dad de la Frontera, es un motivo de profundo orgullo que dos de nuestras estudiantes hayan sido admitidas en la Escuela de Ballet del Municipal de Santiago, la institución de formación clásica con mayor tradición y prestigio en Chile y reconocida internacionalmente". Agregando también, "este logro es el resultado directo del arduo trabajo y la disciplina de las niñas, así como del apoyo incondicional de sus familias, quienes han depositado su confianza en nuestro proyecto formativo y el apoyo constante de Vinculación con el Medio Ufro", aseveró la maestra.

Emilia Lavanderos fue aceptada para quinto año, mientras

"Estoy muy orgullosa del trabajo de todos estos años y muy agradecida de mi familia por todo su apoyo incondicional y de mis maestros de la escuela en la Ufro"

Emilia Lavanderos,
 alumna escuela de danza

que Agustina Maire para el cuarto año.

Este es el comienzo de estudios a nivel profesional de la danza clásica en la cual ambas, se dedicarán 100% a ello, ya que cursarán sus estudios con exámenes libres según las fechas Mineduc.

C3

TUEBLE ATI EC/CONAV