



Actividades y celebraciones de los 130 años

La serie de actividades que preparó el Museo de Bellas Artes de Valparaíso para celebrar sus 130 años comenzó con las exposiciones temporales “Eduardo Vilches. Grabados (1960-1974)”, con la producción artística realizada durante 14 años por el Premio Nacional de Artes Plásticas 2019 y “El Bordado Colectivo de las Bordadoras de Isla Negra para el mundo”, sobre el legado de nueve mujeres que crearon diseños de gran expresividad y color, enseñando las labores del valle central de Chile de mar a cordillera. Ambas muestras fueron vistas por más

Jornadas artísticas, muestras itinerantes y temporales, además de nuevos proyectos son parte de la cartelera que ofrece el museo porteño.

de 30 mil personas.

En esa línea, una de las exposiciones destacadas que estarán transitoriamente en el museo serán “Una mirada expandida: Premio Rodrigo Rojas de Negri”, con la obra de 10 reconocidas fotografías y fotografías nacionales, ganadores del Premio Rodrigo Rojas de Negri al Talento Joven en Fotografía, entre 2007 y 2017, además de la muestra “Lugar de origen”, que homenajea al 65º

aniversario de la Escuela de Bellas Artes de Valparaíso.

Uno de los objetivos principales del Museo Baburizza es llegar a gran parte de la Región de Valparaíso para facilitar el acceso a las artes visuales de niños, niñas y jóvenes, incorporando acciones para aprender sobre arte, cultura y patrimonio. Es por ello que continuarán las exposiciones itinerantes, para acercar el museo a quienes no tengan la

posibilidad de conocerlo y superar las más de 12 mil personas que lo visitaron en 2024.

Se desarrollarán dos nuevas guías pedagógicas que se suman a las siete ya existentes. Niños y niñas de entre seis y 11 años aprenderán de forma lúdica y entretenida sobre dos lugares emblemáticos de la ciudad: la Plaza Sotomayor, en una guía realizada en conjunto con TPS, y la Avenida Brasil, en colaboración con Duoc UC Sede Valparaíso. Ambos espacios son ejes clave en la historia de Valparaíso.

Junto a la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso se realizará un “Catálogo” de 70

obras con la colección de pintura chilena del Baburizza, que busca entregar una visión enriquecedora del panorama artístico cultural desde Valparaíso hacia la perspectiva de la historia del arte chileno. Con este compilado se entregará una comprensión más amplia de los procesos históricos, sociales y culturales que han marcado la identidad artística regional.

Otra novedad que gestiona el museo porteño, es traer una obra invitada de un museo español a Valparaíso, modalidad que se viene usando en diversos recintos culturales del mundo y con la que se busca generar vín-

culos internacionales.

Gracias al Fondo para el Mejoramiento Integral de Museos (FMIM), administrado por la Subdirección Nacional de Museos (SNM) del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, se reparará la sala extensión que alberga las exposiciones temporales. Este proyecto permitirá tener mejoras en iluminación, paredes y aire acondicionado, entre otros ítems.

Estas acciones son solo algunas de las iniciativas que prepara el Museo de Bellas Artes de Valparaíso para celebrar uno de los aniversarios más importantes de su historia. ♦

CREDITO