

Fecha: 19-07-2025  
 Medio: La Estrella de Valparaíso  
 Supl.: La Estrella de Valparaíso  
 Tipo: Noticia general  
 Título: Ciclo de teatro UPLA parte con ¿Quién tiene la culpa?

Pág.: 17  
 Cm2: 470.1  
 VPE: \$ 644.918

Tiraje: 16.000  
 Lectoría: 82.502  
 Favorabilidad: ☐ No Definida

## [CULTURA URBANA]

# Ciclo de teatro UPLA parte con ¿Quién tiene la culpa?

Con obra de Isidora Aguirre, producción que fue posible gracias al convenio Apoyo a Teatros Universitarios, comienza la temporada teatral 2025.

Redacción  
 La Estrella de Valparaíso

Con una propuesta escénica donde predomina el teatro físico y artes mediales ¿Quién Tuvo La Culpa?, bajo la dirección de Jenny Pino, la Universidad de Playa Ancha, dará inicio este 25 de julio, a las 19.00 horas al ciclo de la UPLA.

La puesta en escena se basa en el montaje "¿Quién Tuvo la Culpa de la muerte de la María González?", drama escrito por Isidora Aguirre en 1969 y estrenado en 1970 en el Instituto Chileno-Francés de Valparaíso, y que fue dirigida por Luis Sepúlveda y con la actuación del Teatro Experimental Popular Aficionado (TEPA).

La dramaturga de este texto aborda de manera frontal las violencias estructurales y simbólicas que afectan a las mujeres, especialmente en contextos de pobreza, desigualdad y marginación.

De esta forma, la académica y actriz Jenny Pino Madariaga decide proponer este texto de drama-



LA OBRA TRATA EL TEMA DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN CONTEXTO DE POBREZA.

turgia nacional, ya que "Es un texto emblemático porque releva una temática que hoy en día está más vigente que nunca, como es la violencia de género, los femicidios, la indolencia, la invisibilidad social, la marginalidad y la pobreza", enfatiza la directora.

La propuesta de dirección, como es el sello de Jenny Pino, prevalece en la

didáctica del metro cuadrado donde los personajes dan cuenta de su habitabilidad en el universo que propuso Isidora Aguirre hace más de 50 años cuando escribió esta obra.

El elenco está conformado por profesores de la carrera de Teatro, como Alexander Castillo y Lorena Saavedra, además de egresados y egresadas de

distintas generaciones de esta carrera en la UPLA, como Chantal Gas, Michelle Poblete, Bastián Guerra, Daniel Benítez y la participación de Maite Tasara estudiante de pregrado quien está realizando la asistencia general.

Para Michelle Poblete, egresada de la UPLA y una de las actrices de la obra, el montaje representa: "Una



LA ENTRADA ES LIBERADA PREVIA INSCRIPCIÓN.

puesta en escena extra cotidiana, fuera de lo común, de teatro físico, entretenida, y contingente a pesar de haber sido escrita en 1969, ya que reflexiona sobre las mujeres y relaciones de poder que se establecen en nuestros cuerpos, por lo tanto, abrir este ciclo es muy gratificante para mí como ex alumna".

Por su parte, Gabriela Arancibia López, Programadora de la Sala UPLA y productora ejecutiva del proyecto de Apoyo a Teatros Universitarios, comentó que es necesario destacar la importancia de recuperar la experiencia de los teatros universitarios: "Esta fue truncada por la dictadura, por lo tanto hoy, después de mucho tiempo, es posible conformar elencos diversos, donde los equipos creativos están además conformados por los tres estamentos de nuestra comunidad universitaria. Nuestra Sala de Arte Escénico desarrolla, por primera vez una producción pro-

ductiva, financiada por el estado, reafirmando así el compromiso que tenemos como universidad pública, brindando acceso a la cultura a toda la comunidad. No nos queda más que celebrar esta iniciativa del MINCAP que esperamos trascienda en el tiempo", dijo Gabriela Arancibia.

La directora Jenny Pino finalmente agregó: "La mayoría del equipo son exalumnos y algunos de ellos son parte de mi compañía, Soporte Corporal, por lo tanto, se generó un círculo virtuoso porque ahora somos colegas, donde hay un trabajo más horizontal y la creación es la que nos convoca".

¿Quién tuvo la culpa? se presentará el sábado 26 de julio a las 19.00 horas y domingo 27 de julio a las 18.00 horas en la Sala de Arte Escénico UPLA, ubicada en Guillermo González de Hontaneda 855, Playa Ancha. La entrada es liberada previa inscripción en [www.sala-teatroupla.cl](http://www.sala-teatroupla.cl).