

Cristián Moraga le vendió un Mustang a Juan Cristóbal Guarello y pidió un préstamo: con ese dinero compró el auto en EE.UU.

La historia del Dodge Charger 1969 que se expone en la muestra de "Hot Wheels"



El icónico General Lee de "Los Dukes de Hazzard" luce su clásico número 1 y tiene hasta la bocina original

JOSÉ ANDRÉS ALVARADO

Jugar con autos y soñar con sus versiones reales es parte de la infancia de muchos niños. Algo de eso es lo que ofrece "Hot wheels city experience", una muestra donde se exhiben 16 vehículos clásicos de coleccionistas chilenos.

La exposición, que está abierta en Espacio Riesco (Avda El Salto 5000, Huechuraba) hasta este domingo 16 (detalles en: <https://acortar.link/iHXZ0w>), reúne a automóviles seleccionados para hacer "un breve recorrido por la historia de la marca de autos en miniatura, desde 1968 hasta la actualidad", dice Eduardo Morales, site manager de la productora Befun, a cargo de la organización.

Entre los vehículos hay ocho restaurados y/o comprados por el transportista Cristián Moraga (49), entre ellos un Dodge Charger 1969, el inolvidable General Lee de la serie de TV "Los dukes de Hazzard", con su característico color naranja y el número 1 en las dos puertas delanteras.

"Empecé a restaurar autos hace 30 años, con un Ford Mustang coupé de 1965. Me encantaba el sonido del motor. Tenía 18 años, encontré uno botado en un taller en Santiago y me lo compré" cuenta el coleccionista, que ahora tiene 20 vehículos clásicos. Tras ese Mustang, vinieron un Chevrolet Corvette 1980 y un Ford F100 año 1956. "En ese tiempo los autos antiguos no eran tan caros, costaban entre un millón y un millón y medio de pesos", recuerda. La situación cambió después, dice, cuando "los programas de TV del cable" hicieron disparar los

La exposición, que finaliza este domingo, reúne a 16 clásicos en tamaño real que formaron parte de la famosa colección de autos en miniatura.

valores.

¿Cómo llegó al Dodge Charger original? Cuenta que hace 10 años sus hijos lo convencieron de comprarse un auto famoso en Estados Unidos: querían el General Lee. Desde que este protagonizara los derrapes y saltos en el aire más impresionantes de la TV de la época, se convirtió en una especie de ícono automotriz. De hecho, en la grabación de los 147 episodios de la serie se usaron 317 unidades, la mayoría destruidas durante las acrobacias reales, como los 150 vuelos -el más largo de 72 metros- que se emitieron, según datos del sitio motor1.com.

Espera de seis meses

Aunque usted no lo crea, fue el periodista deportivo Juan Cristóbal Guarello quien permitió a Moraga conseguir el vehículo que hoy exhibe en Espacio Riesco. "Por primera vez vendí un auto de mi colección, un Mustang 1965 rojo que lo compré él. Con esas lucas, más un préstamo en el banco, me traje el Charger desde EE.UU.", relata Moraga.

Guarello tuvo el Mustang solo un año. El precio es un secreto, pero no los motivos por los cuales se desprendió de él: "El Ford era como un auto de soltero y ya cumplió su ciclo", contó el periodista en la oportunidad.

El Dodge Charger 1969 es un modelo original que Moraga compró a

una empresa de Carolina del Norte (General Lee Chargers of Troutman), que los vende caracterizados: viene con la bandera confederada en el techo y hasta la bocina con la clásica melodía dixie (<https://acortar.link/PBUubm>).

Tras cinco meses de preparación en Estados Unidos, el transportista lo embarcó a Chile en un container. Un mes demoró en llegar al país por vía marítima. Para ello, debió cumplir los trámites obligatorios para ingresarlos, los cuales están contenidos en las leyes 18.483, (Estatuto Automotriz, ver: <https://bcn.cl/2mtzf>) y 18.290 (del Tránsito: <https://bcn.cl/2fd62>). Incluyen la certificación de "auto antiguo" -que entrega el Club de Automóviles Antiguos de Chile- y los impuestos: el 19% del IVA y el 6% de los derechos de Aduana, más un recargo del 3% que se aplica a los productos usados.

Desde el Club de Automóviles Antiguos explican que, si bien existe la posibilidad de una exención tributaria gracias al TLC con EE.UU., en la práctica esto es letra muerta para importar vehículos antiguos, ya que es casi imposible conseguir la certificación necesaria en ese país.

Una época de oro

Felipe Solar, socio y ex presidente del club, afirma que el Dodge Charger es "un clásico sin lugar a dudas. Fue fabricado en la época de oro de los autos estadounidenses, entre los

años 60 y 70, cuando Estados Unidos estuvo a la vanguardia, especialmente en los *muscle cars* y los coupé".

"La Chrysler -dueña de Dodge en esa época- tenía una competencia tremenda: estaban apareciendo el Camaro, el Pontiac GTO, el Ford Mustang, el Chevelle SS, el Oldsmobile 442, el Plymouth Barracuda. Se tuvo que esforzar enormemente para competir con esos monstruos y sacó este auto finísimo, con un motor muy rápido, que además, era precioso, muy varonil, agresivo", dice. A su juicio, su aparición en la serie "lo terminó por catapultar a la fama, porque ya había entrado en el gusto de los fanáticos de las tuercas".

Sobre el modelo que se exhibe en Espacio Riesco, opina que "está muy bien conservado. Es aplaudible que un auto así de importante, su dueño lo mantenga como oro".

Moraga tiene en exhibición también un Ford COE (Cab Over Engine) año 1951. "A la gente mayor le encanta. Cuando ando en él en la calle las personas aplauden", dice. Confiesa que le gusta manejar sus 20 autos clásicos constantemente. "No soy un coleccionista que los guarda en un garaje. A mí me gusta que la gente los vea", afirma.

Todos tienen algo especial, pero comenta que el favorito en todos lados es un Dodge Charger 1970 de color negro, el mismo que Dominic Toretto maneja en la saga "Rápido y furioso".

Otros modelos que se exhiben en la muestra son un Ford Rat Rod 1929, un Chevrolet Corvette C3 modelo NASA 1971 y un carro de bomberos Datsun Junior de 1961.



Cristián Moraga restaura autos desde los 18 años.