



Claves para evitar cerezas blandas bajo cubiertas plásticas

Cuando en la producción de cerezas ser temprano ya no es suficiente: hay que ser ultratemprano

En esta entrevista, el productor español y asesor experto en producción bajo macrotúneles, Javier De Pablo, repasa algunas de las problemáticas que existen y otras que deberán enfrentar los productores para producir fruta firme y temprana bajo cubiertas, en un contexto donde la adopción de ciertas variedades y el uso de cubiertas se emplean para tratar de ser los más precoces.

POR MIGUEL PATIÑO

Tras 23 años trabajando con cubiertas plásticas en cultivos frutales, Javier de Pablo conoce las necesidades y requerimientos de los agricultores y exportadoras. Y, por supuesto, cuáles son las estructuras que mejor se adaptan a un cultivo como el cerezo.

Porque no se trata solo de cubrir por cubrir un huerto, dice este español que produce cerezas tempranas bajo macrotúnel en Aragón, España, una tecnología que permite obtener cerezas de la calidad que requieren los mercados. Y si bien desde España los mercados están a pocos kilómetros de distancia, estas estructuras también están instaladas en Chile y su uso está permitiendo obtener cerezas de mejor calidad de exportación.

Tras una primera visita a Chile hace seis años ha notado un gran cambio en el paisaje agrícola del país, sobre todo en las Zonas cereceras. "Hoy vemos una importante superficie con tecnología. Cada vez veo más superficies con cubiertas plásticas", dice este asesor que hoy divide su tiempo entre España, Chile, Portugal, Francia, Uzbekistán y Azerbaiyán.

"Primero entendí que era una protección contra la lluvia, que era lo típico de esas coberturas

plásticas que ponen en Chile, que abren y cierran con bastante dificultad porque no son muy ágiles de abrir y cerrar. Pero luego he visto que, en muchas otras empresas, y como hay una plantación constante, sobre todo de Santina, y que la ventana de comercialización no se amplía, la gente quiso también adelantar su producción", explica por qué se han extendido este tipo de estructuras en el país.

Sin embargo, advierte: "Es muy difícil anticipar la producción con coberturas plásticas anti lluvia, porque no están preparadas para eso, o no están preparadas para adelantar y sacar calidad a la vez".

Pese a esto, señala que que actualmente las empresas en Chile están entregando más alternativas, como aperturas cenitales en los techos "que ventilan bastante bien", así como pruebas en sistemas antilluvias automatizados que estarían bien encaminados, y que serían claves para mantener la agilidad en el huerto.

-En eso, el macrotúnel es distinto.

-La entrada de los macrotúneles es algo diferente. Hay un volumen mayor de aire dentro, que nos da más capacidad de calentar, pero también de enfriar más rápido, dado que suelen tener ventanas automatizadas. Esa es la clave de poder producir calidad.



Huerto de la familia De Pablo en Aragón, España.

-La recomendación de muchos expertos es que las zonas tempranas deberían consolidar su producción con cubiertas para anticipar aún más su producción...

-El plástico es un mal necesario, no debería estar encima de la cereza, sobre todo previo a recolección. Pero debe estar cuando hay riesgo de lluvia y hay que ser ágiles en abrirlo. Si después de la lluvia no eres rápido, esa humedad también tiene efecto un sauna, es decir, queda ahí dentro y provoca cereza blanda, algo que para nosotros aquí en España es un problema relativo porque la fruta se vende en España y en mercados que están muy cerca (Francia, Italia o Inglaterra). Pero en Chile es un grave problema, porque todo lo que no puede ir por avión requiere un viaje de 25 a 30 días. Incluso he visto este año, que de hecho me ha sorprendido mucho, que gente que ha invertido en ese tipo de estructuras en Zonas muy precoces, y que está incluido en zona de mosca de la fruta. Por lo tanto, tampoco esta temporada esa fruta pudo viajar por avión, ya que debe hacer la cuarentena que, en este caso, se la dejan hacer en el barco. Entonces invertir en algo para ser muy precoz y luego no ser precoz en la venta, requiere que hagas una variedad súper dura, porque vas a tener que viajar y no es nada fácil si

no tienes sistemas muy ágiles en abrir y cerrar.

-¿La velocidad de manipulación es la principal diferencia entre un sistema antilluvia y un macrotúnel?

-La diferencia principal es que los sistemas antilluvias no son ágiles. El agricultor que tiene mucha superficie, necesita un montón de personas durante varios días para cerrar cuando viene la lluvia y después para abrir cuando se ha ido. En cambio, en los macro túneles puedes automatizar con un botón las ventanas en unos minutos por cada hectárea y sin personal. Eso te permite hacer la cereza que Chile requiere.

-¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que tienen estos sistemas? Porque el hecho de que se junte calor dentro del del huerto con plásticos, implica también riesgos de ablandamiento o enfermedades.

-Una de las amenazas, por supuesto, son las enfermedades fúngicas. Hay más humedad relativa, especialmente durante la floración y posfloración. Ahí sí que se deben hacer tratamientos específicos. Pero fíjate que es el menor problema que me he encontrado, porque en Chile son súper estrictos en los tratamientos. Si yo recomiendo un tratamiento X, en pocos minutos tendré diez tractoristas preparados. En eso Chile es un país súper preparado. Lo que más miedo me da es la dureza de la cereza. Creo que se ha fallado en eso y también ocurre eso en España. La cereza bajo plásticos es más blanda y puede viajar menos, pero otra cosa es que sepas construir invernaderos donde el techo se puede abrir y ahí sí que te parece un poquito más a un campo y puedes tener las ventajas del invernadero en la primera parte del ciclo, hasta el endurecimiento de carozo, donde ese pequeño exceso de calor y humedad no es importante,

◀ Huerto en Murcia, España, con variedades tempranas bajo plástico.

▼ Javier De Pablo en huerto de cerezos en Azerbaiyán.



dado que la cereza no es capaz de absorber agua ambiente y no blanda. Pero a partir de ahí deberías tenerlo siempre abierto, a no ser que llueva, porque deberás ser rápido en abrir. Esa es la debilidad, ya que se ha construido mucho macrotúnel y mucha antilluvia donde no están siendo capaces de abrir rápido tras un episodio de precipitaciones, o durante el endurecimiento de carozo.

-Eso es algo que se pudo apreciar en Chile este año, con reclamos de recibidores por fruta blanda...

-Esta campaña yo estuve en Chile, hubo previsión de lluvia y todo el mundo cerró sus plásticos, por si acaso. Los productores han hecho una inversión y deben evitar que la fruta se rajé. Pero paró de llover y al día siguiente, había una previsión de que, quizá llovía. Ahí está la difícil decisión: si no abres, vas a tener cereza blanda, pero si abres y llueve, se te va a rajar. Por eso un antilluvia no es ágil, porque el miedo te va a hacer tenerlo cerrado, porque has llegado hasta ahí y vas a cerrar por si acaso. Y en cambio, un macrotúnel sí lo



Macrotúnel con huerto en floración.

puedes automatizar. La idea es que hasta que no llueva, se pueda mantener el huerto ventilado, porque quiero una cereza dura. Esa es la clave y la debilidad del plástico, la cereza blanda. El plástico te quita luz y te aporta más calor y humedad de la cuenta. Esos tres factores unidos ocasionan en la maduración y se tendrá cerezas blandas.

-¿Cómo se organiza o se planifica este movimiento de plásticos, entendiéndolo que es un sistema poco ágil cuando no está automatizado?

-Tienes que tener simplemente un par de puntos claros: Previo a la floración y hasta el endurecimiento de carozo, el cerezo no necesita mucha luz, pero es más importante el calor que le puedas aportar para avanzar tu

producción. Ya cuando cambias, desde el endurecimiento de carozo hasta maduración, se invierte: el calor te sobra porque ya lo tienes fuera, pero el plástico te está quitando luz, y aporta mucha más humedad relativa de la que necesitas. Es ahí cuando debiera estar abierto siempre. A no ser que tengas episodios de lluvias.

-¿Cómo se comportan los plásticos frente a episodios de heladas?

-Ahí está un poco el tema de la estrategia que tú quieres seguir a la hora de cuándo poner el plástico o cuándo empieza a despertar el árbol. Una cosa es que tengas las horas de frío cubiertas y ya puedo quitar la malla o le puedo poner el plástico y adelante, vamos a despertarlo. Pero cuidado, ya que si estás en una zona donde hay pocas heladas, dale, porque vas a adelantar un mes la floración. Sin embargo, si estás en una zona de muchas heladas, por mucho que tengas el frío cubierto, ten cuidado a la hora de despertar el árbol, porque vas a adelantar el ciclo de cultivo y la fenología un mes, o sea, vas a hacer el cerezo sensible un mes antes, en la época justo cuando hiela. Si adelantas mucho, que sería tener flores en agosto en Chile, el invernadero te va ayudar muy poquito, porque en esa época la radiación es baja y el calor que aporta al invernadero no es capaz de calentar el suelo. Por lo tanto, se enfría rapidísimo y vas a estar

un montón de horas con temperaturas bajas y te va a helar. En cambio, cuando ya te metes en septiembre, cambia mucho a pesar de ser sólo un mes de diferencia. La temperatura ambiente ha cambiado, el suelo se ha calentado y se devuelve la atmósfera durante la noche, tienes mucho más margen y menos riesgo de helada. Es decir, durante el mes de agosto olvídate, el invernadero no te va a salvar de una helada si te has adelantado. A partir de ahí te puede ayudar con heladas ligeras de -1°C a -3°C.

-¿Qué tan importante es para un productor temprano la posibilidad de contar con cubiertas?

-Yo estoy en una zona media en España, no soy precoz. Cuando llegué a este negocio hace 23 años, no había zonas precoces porque no había variedades de bajo reposo, y nadie sabía lo que era un invernadero en cerezos. Por tanto, si podíamos adelantar 15 días era suficiente, estaba solito en el mercado. Y las variedades que había en la zona precoz que podían competir conmigo eran de muy mala calidad, muy blandas. Pero esto ha cambiado mucho. Tenemos zonas precoces, hay variedades de bajo reposo y hay zonas más precoces que la mía, con suficiente frío y con variedad de más duras. Entonces en Chile creo que puede pasar un poquito lo mismo. El precoz siempre será precoz y con una pequeña ayuda de un invernadero, de un macrotúnel o de cualquier estructura, siempre tendrá más ventaja que el resto. En cambio, en zonas de media estación tienen variedades de zonas precoces con buena firmeza, y cuando salgan los de la zona media se van a encontrar en el mercado variedades que compiten perfectamente con las suyas. Por eso tiene mucho sentido instalar tecnología en una zona precoz y mejorar todavía su producción. De hecho, en una zona precoz necesitas la estruc-

“Previo a la floración y hasta el endurecimiento de carozo, el cerezo no necesita mucha luz, pero es más importante el calor que le puedas aportar para avanzar tu producción”.

tura primero para poner sombreado, que lo vas a necesitar porque ya que tienes tanto a ganar, no te puedes arriesgar a no tener frío; esa estructura te sirve dos veces, primero para enfriar y después para calentar. Y además te hace falta muy poquito tiempo el plástico, primero para adelantar la primera fase del cultivo y después lo quitas y lo pones solo cuando llueve.

-¿El macrotúnel se puede adaptar a diferentes zonas, con distintas realidades climáticas?

-En el momento que haces túneles de forma continua, donde la pata de un túnel es la misma que afirma al túnel de la siguiente hilera, y hay una canal en el medio de los dos, es súper peligroso porque una lluvia muy fuerte significa que tendrá que sostener un montón de kilos de golpe, más si se trata de estructuras livianas. Ya nos ha pasado con la nieve en España, que no suele pasar, pero cuando nieva, se acumula en la canal, aplasta el plástico y destroza la estructura. He visto en Chile macrotúneles con una canal entre estructuras para que los plásticos no evacuen agua en el interior del invernadero -porque eso también crea humedad-, pero para hacer eso tienes que tener postes mucho más fuertes de los que has puesto. Todo es posible, pero hay que preverlo y diseñarlo bien. Ra

