

Fecha: 21-06-2025

Medio: El Llanquihue

Supl. : El Llanquihue

Tipo: Noticia general

Título: Don Quijote entra al aula: colegio de Puerto Montt usa el teatro para la convivencia

Pág. : 20

Cm2: 369,2

VPE: \$ 404.640

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

6.200

18.600

☐ No Definida

Don Quijote entra al aula: colegio de Puerto Montt usa el teatro para la convivencia

DOMINGO SANTA MARÍA. *La iniciativa, que se extenderá hasta julio, busca fomentar valores como la lealtad y la solidaridad a través del arte.*

Redacción

cronica@diariollanquihue.cl

Con actores que dan vida a Don Quijote y Sancho Panza en las salas de clases, el Colegio Domingo Santa María de Puerto Montt ha lanzado un innovador programa artístico para reforzar valores y mejorar la convivencia escolar entre sus estudiantes.

La iniciativa, bautizada como "Conecta e Impulsa", integra el área académica con la orientación y tiene al teatro como su principal herramienta. Para ello, cuenta con la participación del dramaturgo puertorriqueño Jonathan Alvarado y el actor Iván Álvarez de Araya, quienes lideran las intervenciones teatrales.

Durante las funciones, que se extenderán entre mayo y julio, los icónicos personajes literarios abordan valores como la lealtad, el respeto, la solidaridad y el perdón. El programa se amplía además a los cursos de educación básica con visitas de "El Principito" y se acerca a

2022

fue el año en que
debutó este proyecto
en el Colegio Domingo
Santa María

los más pequeños con teatro de títeres y cuentacuentos.

"Sabemos que los conflictos estarán presentes, pero estamos convencidos de que debemos trabajar juntos para mejorar", señaló Pablo Díaz, director del establecimiento.

"Hoy, las expresiones artísticas son nuestra principal forma de impactar positivamente el bienestar y los aprendizajes de nuestros estudiantes".

UNA ESTRATEGIA CONSOLIDADA

Este nuevo programa no es una iniciativa aislada, sino que se construye sobre experiencias previas de éxito. Durante 2023 y 2024, el proyecto “Emocionarte” ya había utilizado el freestyle, la pintura y la danza para tratar temas como



ESTE MODELO PONE AL ARTE COMO EL EJE CENTRAL PARA HACER DE LA CONVIVENCIA UNA TAREA DE TODOS

la violencia, llegando a más de 1.700 alumnos.

Previamente, en 2022, la obra "El viaje del piloto", también de Alvarado y producida por la consultora Eureka, fue presentada ante más de 1.440 estudiantes.

El enfoque del colegio se alinea con la reciente implementación del modelo "Escuela Total" del Ministerio de Educación, el cual prioriza acciones de impacto masivo para promover la convivencia.

"Esta nueva política minis-

terial nos favorece porque confirma nuestra hipótesis: el camino es promover la convivencia con acciones masivas que sorprendan, activen la emoción y generen reflexión", comentó Miguel Guelet, orientador del colegio.

“Nos invita a entender la convivencia como una tarea de toda la comunidad, no solo de un departamento. Lo hemos comprobado al ver cómo, año tras año, disminuye la cantidad de protocolos que debemos activar”.