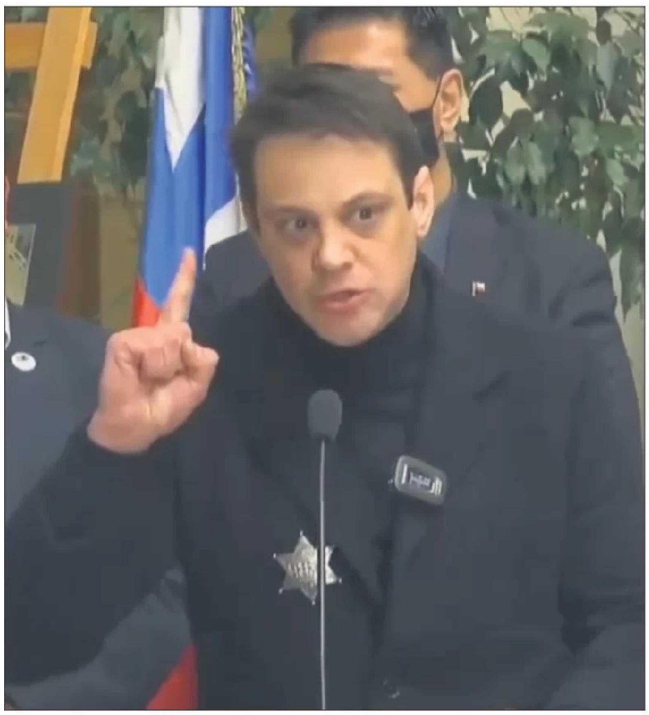
LITORALPRESS

Fecha: 04-02-2023
Medio: Las Últimas Noticias
Supl. : Las Últimas Noticias
Tipo: Política
Título: Guionista cuenta por qué incluyeron famoso discurso del sheriff de Gaspar Rivas en teleserie nocturna de Mega

Pág. : 8
Cm2: 767,5
VPE: $ 4.220.503

Tiraje: 91.144
Lectoría: 224.906
Favorabilidad: No Definida



"Aunque tenga que entregar mi vida, y lo digo en serio, con un tiro en la nuca, voy a combatir a esas lacras asquerosas", dicen tanto Rivas como el comisario Cárdenas, de la teleserie.

"La delincuencia ha existido siempre, el tema es con qué seriedad se combate y se aborda", dice Rodrigo Cuevas

Guionista cuenta por qué incluyeron famoso discurso del sheriff de Gaspar Rivas en teleserie nocturna de Mega

MARTA ARRIAGADA E.

En agosto de este año, justo en momentos en que la percepción de inseguridad de la ciudadanía se ubicó en un 89% (según la Encuesta Nacional Urbana de Seguridad Ciudadana), el diputado Gaspar Rivas (Partido de la Gente, PDG) entregó un intenso discurso sobre la delincuencia en el país y lo que él hará para enfrentarla. "Aunque tenga que entregar mi vida, y lo digo en serio, con un tiro en la nuca, voy a combatir a esas lacras asquerosas", afirmó Rivas, poco antes de sacar de su bolsillo una chapita de sheriff para instarla en la solapa de su chaqueta.

Las declaraciones no pasaron desapercibidas y el pasado jueves en la noche volvieron a aparecer, pero esta vez en una obra de ficción; en la teleserie nocturna de Mega, ambientada en los años 30, "Hijos del Desierto". En ese capítulo es el comisario Cárdenas, quien, como gobernador de Valparaíso, les habla a los vecinos sobre su gestión con las mismas palabras de Rivas. "He, aquí, el sheriff en contra de la lacra inmunda y asquerosa. Estoy dispuesto a dar la vida y lo digo muy enserio, porque hoy, aquí, en nuestro puerto, se está matando gente, estoy dispuesto a dar la vida con un disparo en la nunca si es necesario en contra de esa lacra inmunda", afirmó el comisario Cárdenas a través del actor Rodrigo Soto. De hecho, puede ver el video donde se intercalan ambos discursos en la cuenta de Instagram de @televisivamente.

Calzaba con el personaje

Rodrigo Cuevas, guionista de la teleserie, explica que el discurso de Rivas calzaba perfecto a un personaje que intentaba ganar popularidad política. "Originalmente el personaje partió como un policía antagonista y en la escena ya es gobernador de Valparaíso. Él trata de sacar provecho político de la situación de delincuencia. Lo de Gaspar Rivas, nos llamó la atención, como a mucha gente, porque había un poco de asombro, incredulidad en su discurso. Parece que en política todo vale a la hora de hacerse notar y tener votos y visitas en redes sociales y a mí me llamó la atención en particular la poca seriedad de sacar una placa de Sheriff y ponérsela", comenta el guionista y afirma que existen muchas similitudes en los años 30 y lo que vivimos ahora en cuanto al auge del populismo.

"La delincuencia ha existido siempre, el tema es con qué seriedad se combate y se aborda y se pueden hacer discursos, ¿pero qué se hace realmente? Estábamos trabajando en esta teleserie y en ese contexto aparecen estas declaraciones y nos pareció que eran increíblemente propias del personaje y calzó perfecto. El comisario es un tipo de pocos escrúpulos", dice Cuevas.

> "Es necesario que los políticos dejemos de lado el discurso políticamente correcto", asegura el diputado del PDG.

El sheriff

En la escena del discurso de la teleserie, ambientada en Valparaíso durante la década de 1930, se ve a Cárdenas frente a un público que lo escucha y lo aplaude: en el primer plano de la imagen se ve una mujer adulta, una anciana y un niño: las principales víctimas de robos, asaltos y ataques. A pesar de que la delincuencia es una realidad a lo largo de la historia, lo cierto es que en lo que va del año un 81% de los encuestados para la última Cadem afirmaron que la delincuencia ha ido en aumento. El diputado Gaspar Rivas, asegura que no le parece mal que hayan utilizado sus palabras. Es más, "los libretistas tratan de generar guiones que den proximidad a las problemáticas de la ciudadanía, y la delincuencia, como probablemente en otras épocas, es el primer tema que preocupa a los chilenos", asegura el parlamentario y agrega que sus palabras fueron "evidencia de una realidad que se vive en el país al margen de que uno lo quiera decir de manera más atractiva y llamativa. Es necesario que los políticos dejemos de lado es discurso políticamente correcto".

Un siglo de populismo

Cristóbal García Huidobro, académico e historiador UC, comenta que efectivamente en la década de 1930 había un ascenso importante del populismo, de los gobiernos radicales por un lado y también de grupos políticos en torno al expresidente Ibáñez del Campo. "En esos años era muy común, que los miembros del Congreso presentaran leyes que no tenían financiamiento (lo permitía la Constitución de 1925). Eso generaba un montón de expectativas no cumplidas de gente que votaba por ciertos políticos, porque les prometían que les iban a pavimentar las calles, poner agua potable, etcétera. Pero hoy el clima político y la forma de relacionarnos es muy distinta a hace casi 100 años".

Sobre el tipo de delincuencia de la época agrega que no es comparable. "Hoy tenemos un problema con el crimen organizado que opera casi como una corporación. En la década de 1930 tú no tenías casos de sicariato como los hemos visto en el último tiempo".