

Fecha: 15-03-2026
Medio: Crónica de Chillán
Supl.: Crónica de Chillán
Tipo: Noticia general
Título: Preocupación por estado de Puente Confluencia luego de sufrir incendio

Pág.: 2
Cm2: 528,8
VPE: \$ 438.939

Tiraje: 2.400
Lectoría: 7.200
Favorabilidad: ☐ No Definida

Preocupación por estado de Puente Confluencia luego de sufrir incendio

VIADUCTO. Autoridades aseguraron que se trabajará en un proyecto para su reparación.

Felipe Placencia
cronica@cronichillan.cl

Preocupación existe en la comunidad ñublensina, debido a las condiciones que enfrenta el Puente Confluencia, el cual, con sus 521 metros, une Chillán con Portezuelo, hecho de madera, declarado Monumento Nacional. Fue el 27 de febrero cuando sufrió un incendio, dejando daños en su infraestructura. La acción de bomberos evitó un siniestro mayor.

“Esto se veía venir. Ya se había señalado que estaban los tabloneros malos”, lamentó la concejala Brígida Hormazábal en el Concejo Municipal. Es por eso que surgió ante la mesa la duda: ¿qué va a pasar con este puente? “Me llegaron varias peticiones de cuáles van a ser los proyectos”, planteó la edil.

La preocupación radica en que la infraestructura no siga sufriendo daños y no se deteriore, dado también su valor histórico. En la Región de Ñuble hay un ejemplo concreto de un puente de madera que terminó destruido. Es el caso del Puente Itata de Coelemu, el cual hace unas décadas quedó inhabilitado. Fue declarado igualmente denominado como Monumento Nacional, pero con el correr de los años, sufrió innumerables incendios.

Actualmente, dicho viaducto de la Provincia de Itata, sólo mantiene en pie sus pilares y la estructura metálica. De madera, no queda nada. Cero. Es por ello que la preocupación de la comunidad y de los concejales tiene sentido y no es exagerada. “No sé por qué se sacó una reja, el acceso estaba controlado”, preguntó la concejala Brígida Hormazábal.

El alcalde de Chillán, Camilo Benavente, aclaró en el concejo que el Puente Confluencia “depende de Patrimonio”.

Calificó dicha institución con buena voluntad, pero que



A FINES DE FEBRERO DE ESTE AÑO, VECINOS ALERTARON A BOMBEROS DE UN INCENDIO REGISTRADO EN EL PUENTE.

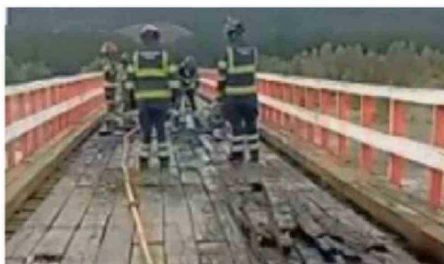
requiere de tiempos. “Nosotros hoy día no podemos poner ni un clavo sin la autorización de ellos”, subrayó Benavente, recalando que se les ha comunicado al respecto.

“Vamos a poner presión en esto”, anunció Benavente y que si se autoriza el cambio de tabloneros, se podría realizar sin problemas.

NUEVO PROYECTO

Sobre la actual situación del Puente Confluencia y un nuevo proyecto de mantención o reparación, desde la Seremi de Cultura de Ñuble informaron a *Crónica Chillán* que actualmente no hay proyecto aprobado de reparaciones del puente. Lo que sí se buscaría un compromiso con MOP para realizar una posible intervención.

El director del Servicio Nacional de Patrimonio Cultural de Ñuble, Claudio Martínez, confirmó aquello. Manifestó que sostuvo una reunión con Vialidad por una iniciativa



LAMENTAN INCENDIO, CONSIDERANDO MATERIAL DE LA OBRA.

“que están empezando a elaborar”, pero que también los municipios que comparte el Puente Confluencia pueden presentar sus propuestas.

Es por ello que Martínez adelantó que se realizarán reuniones con los municipios de Chillán y Portezuelo para abordar la situación del viaducto de manera integral.

MUNICIPIO DE CHILLÁN

Es así como desde el municipio de Chillán aclararon a este medio que desde que el pasado 27 de febrero vecinos alertaron a

Bomberos sobre un incendio que afectó al Puente Confluencia, la Municipalidad de Chillán, a través de su Unidad de Patrimonio (UPA), ha realizado diversas acciones para permitir una evaluación técnica del daño ocasionado y su posterior restauración, dada su condición patrimonial como Monumento Histórico Nacional.

“Este puente de madera, el más largo en su tipo, es parte de la historia de Ñuble. Nos preocupa su buen estado de conservación por ser un punto de encuentro. Recordemos

que hace más de cuatro años se inauguró un mirador; y la semana pasada, la Municipalidad de Chillán recibió de Bienes Nacionales una amplia faja de terreno junto al histórico Puente de Confluencia, donde se ejecutará un proyecto del gobierno comunal para levantar un Centro Cultural”, señaló el alcalde Camilo Benavente.

Ante esta situación, el municipio estaría gestionando una mesa de trabajo intersectorial para abordar el tema con la mayor prontitud.

“Se espera convocar a representantes de Vialidad, la Seremi de Obras Públicas y del Servicio de Patrimonio Cultural regional, además de las municipalidades de Chillán y Portezuelo, entiendo las distintas dimensiones, complejidades y responsabilidades que implica el cuidado de este patrimonio”, indicó la encargada de la UPA, Karin Cárdenas.

Esta acción se suma a la preocupación del Consejo de Monumentos y el Serpat a ni-



“Se sostuvo una reunión con Vialidad por una iniciativa que están empezando a elaborar”.

Claudio Martínez
Servicio de Patrimonio Ñuble



“Se espera convocar a representantes de Vialidad, Obras Públicas, Servicio de Patrimonio Cultural regional, y las municipalidades de Chillán y Portezuelo”.

Karin Cárdenas
Encargada UPA Chillán

vel regional, además del oficio ingresado a la Cámara de Diputados el 10 de marzo por parte de la ex parlamentaria Marta Bravo.

Asimismo, en la sesión del último Concejo Municipal de Chillán se acordó realizar una reunión informativa de la Comisión de Cultura, presidida por la concejala Débora Fernández. La cita se efectuará el próximo jueves 19, a las 15:30 horas, con la participación de todos los concejales y del director regional de Ñuble del Serpat, el arquitecto Claudio Martínez Cerda. ☞