

Fecha: 01-03-2026  
 Medio: El Mercurio de Valparaíso  
 Supl.: El Mercurio de Valparaíso - Domingo  
 Tipo: Noticia general  
 Título: MONTAJE ADIÓS VIEJAS DE MIERDA SE PRESENTA EL 7 DE MARZO EN EL AULA MAGNA DE LA UTFSM

Pág.: 2  
 Cm2: 314,9  
 VPE: \$ 757.215

Tiraje: 11.000  
 Lectoría: 33.000  
 Favorabilidad: ☐ No Definida



DE IZQ. A DER. GLORIA BENAVIDES, GLORIA MÜNCHMEYER Y GABRIELA HERNÁNDEZ SON LAS PROTAGONISTAS DE ESTE EXITOSO MONTAJE.

## MONTAJE ADIÓS VIEJAS DE MIERDA SE PRESENTA EL 7 DE MARZO EN EL AULA MAGNA DE LA UTFSM

*Función está programada para las 19.30 horas y entradas se venden por Ticketpro.*

**E**strenada en 2019, la obra *Viejas de Mierda* se ha transformado en un verdadero éxito teatral con más de 250 funciones -incluida una versión online que se dio en pandemia- en todo el país.

Escrita por Magdalena Max-Neef y Rodrigo Bastidas, tiene como protagonistas a la viñamarina Gloria Münchmeyer (1938), la comedianta Gloria Benavides (1948) y Gabriela Hernández (1939), quienes interpretan a tres mujeres de 80 años que se conocen desde el colegio.

Su costumbre es que se junten para hablar de sus familias, de sus vidas y de los hombres. Esta vez es distinto, porque no

saben en qué lugar se encuentran ni cómo llegaron ahí, y son sorprendidas por una voz que las llama a cada una por separado para evaluarlas esencialmente en el manejo del planchado, de coser una basta de pantalón y en la capacidad para sacar una mancha o bailar con algún estilo.

Se preguntan entre ellas con qué objeto son interrogadas y mientras esperan por algún resultado hacen un recorrido nostálgico y sabroso de sus vidas, recordando los sobrenombres de alguna de ellas en la infancia. Se alteran, se confiesan secretos, pelean, tienen lagunas mentales, se cuentan anécdotas y se ríen de sus desgracias y aciertos.

### UN FENÓMENO

En su primer mes en cartelera, la comedia pasó del riesgo a la consagración de una fórmula heredada por su exitosísima versión masculina. Estrenada en 2016, con Jaime Vadell, Tomás Vidiella y Coco Legrand en escena, *Viejos de Mierda* para el 2019 había sido vista por más de 300 mil personas. Su versión femenina, en tanto, superó los 5 mil espectadores, y agendó una gira nacional por 50 ciudades. Y el éxito continuó durante años, incluso, durante la pandemia realizó funciones vía streaming y retomó sus presentaciones presenciales con gran éxito.

El año pasado, el montaje comenzó una gira de despedida

de los escenarios llamada *Adiós Viejas de Mierda*, la cual también ha tenido un gran recibimiento. Es más, durante enero de este año realizó dos funciones a tablero vuelto en el Teatro Municipal de Viña del Mar.

Para quienes no han podido aún verla, la posibilidad es hacerlo este sábado 7 de marzo (19.30 horas) en el Aula magna de la Universidad Federico Santa María. Aún quedan entradas disponibles a través del sistema Ticketpro, y sus valores con cargo por servicio son: \$12.650 platea alta cobre; \$17.250 platea alta bronce; \$20.700 platea platino; \$25.300 platea diamante; \$31.050 platea vip; y \$36.800 platea golden vip.