LITORALPRESS

Fecha: 18-07-2025
Medio: El Heraldo
Supl. : El Heraldo
Tipo: Noticia general
Título: Egresado UTalca es reconocido en la Revista Forbes por su liderazgo en la industria creativa

Pág. : 7
Cm2: 465,5

Tiraje: 3.000
Lectoría: 6.000
Favorabilidad: No Definida

Egresado UTalca es reconocido en la Revista Forbes por su liderazgo en la industria creativa

- José Rojas, ingeniero en Desarrollo de Videojuegos y Realidad Virtual de la Universidad de Talca, apareció en la Lista Forbes 30 Under 30, por el trabajo que realiza en su compañía Time Hunters Studios, que firmó contrato con Nintendo en 2022.

Time Hunters Studio es el nombre de la empresa creada por José Rojas, egresado de Ingeniería en Desarrollo de Videojuegos y Realidad Virtual de la Universidad de Talca, que en 2022 firmó contrato con la multinacional Nintendo para el desarrollo de videojuegos que podrán ser comercializados a nivel internacional por esta empresa japonesa.

Se trata de una de las pocas compañías a nivel nacional que ha suscrito este tipo de acuerdo, un logro que fue distinguido recientemente por lista Forbes 30 Under 30, de la edición chilena de Revista Forbes, que reconoce a 30 jóvenes líderes cuyo trabajo transforma sus comunidades con ideas innovadoras, emprendimientos audaces e iniciativas de alto impacto social.

"Fue bastante inesperado, al principio un poco surrealista. Estoy muy contento de que otras personas noten el esfuerzo que pongo en el trabajo que hago, ya que eso también se refleja en los chicos y chicas de mi empresa. Fue un grato recibimiento estar en los 30 Under 30 de Forbes", expresó.

"Ha sido más que todo esfuerzo. Tuve que levantar Time Hunters desde cero, he ido paso a paso, y creo que eso también fue reconocido", añadió Rojas.

Sobre Time Hunters Studio, el ingeniero de la UTalca destacó que actualmente trabajan con clientes de Japón, Europa y Estados Unidos. "Ahora esperamos poder asistir a la Tokyo Game Show en septiembre en Japón, para seguir concretando acuerdos. Esperamos pronto poder anunciar un par de cosas, pero todo está bajo acuerdo confidencialidad", adelantó.

En cuanto a la inversión desde Chile, Rojas subrayó que con la compañía han tenido que buscar apoyo desde afuera. "La inversión nacional en videojuegos es difícil. Entonces, espero que esto sirva para que inversores locales sepan también que esta industria genera más del doble de lo que genera la música y el cine juntos", recalcó.

Un referente utalino

Con 27 años, José se ha transformado en un referente para los estudiantes de esta carrera en la UTalca.

"Es un orgullo contar con este tipo de egresados, que puedan mostrar lo que la escuela es capaz de entregar para lograr una disciplina mucho más desarrollada y avanzada", expresó la directora de la Escuela de Ingeniería en Desarrollo de Videojuegos y Realidad Virtual de esta casa de estudios, Camila Aliaga.

Por su parte, el docente de dicha escuela, Felipe Besoaín, agregó que "es muy bueno cuando desde afuera valoran e identifican los esfuerzos, en este caso de nuestro exalumno. Vemos con mucho orgullo cómo nuestros estudiantes se están desarrollando y están siendo foco de impacto en la comunidad tanto nacional como internacional".

Besoaín fue profesor de José durante sus años de estudio en la Universidad de Talca. "Él se caracteriza por tomar un proyecto o una idea –como ésta en la que ha trabajado hace mucho tiempo– y seguir en esa línea, constantemente retroalimentándola y mejorándola. Cuando las personas trabajan con constancia en la misma idea, siempre llegan lejos", valoró.

En este contexto, José aseguró que, "la carrera da unas muy buenas bases para poder desarrollarse en la industria, a lo que se debe sumar el autoaprendizaje".

"Espero que los chicos se esfuercen por lo que quieran hacer, por lo que quieran lograr. Cuando empecé, yo no era muy buen estudiante, no me iba muy bien en programación y tuve que esforzarme el triple que otras personas para poder llegar. Eso me sirvió para poder salir reconocido en la carrera. Uno no tiene que ser genio para poder triunfar, el esfuerzo supera mil veces al talento", concluyó.