LITORALPRESS

Fecha: 19-06-2025
Medio: La Estrella de Valparaíso
Supl. : La Estrella de Valparaíso
Tipo: Noticia general
Título: Inaugurarán residencia "ParaCitar" en Sala Galia

Pág. : 18
Cm2: 332,2

Tiraje: 16.000
Lectoría: 82.502
Favorabilidad: No Definida

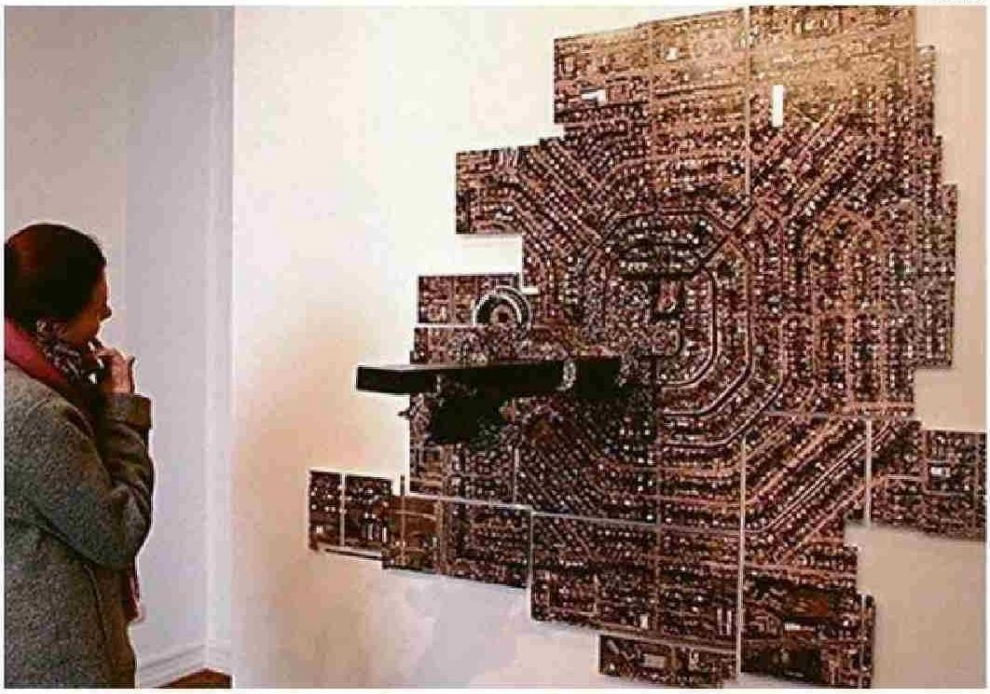
[CULTURA URBANA]

Inaugurarán residencia "ParaCitar" en Sala Galia

El artista Nemesio Orellana exhibirá su trabajo en fotografías y maquetas volumétricas en el espacio de extensión de la galería de arte Bahía Utópica.

Redacción
La Estrella de Valparaíso

CEDIDA



LA RESIDENCIA ARTÍSTICA DURARÁ DOS MESES Y MEDIO E INICIARÁ ESTE SÁBADO A LAS 18.00 HORAS.

Inspirándose en la ciudad, el territorio y el paisaje urbano de nuestra zona, Nemesio Orellana iniciará una residencia artística de dos meses y medio que se desarrollará en la Sala Galia del cerro Alegre bajo el nombre de "ParaCitar", la cual será inaugurada este sábado 21 de junio, a las 18.00 horas, con una intervención del artista y exhibición de imágenes sobre su obra.

Durante este periodo, el formado en la Universidad Arcis desarrollará una instalación fotográfica escultórica que dará cuenta de "ciertos elementos en la ciudad que van quedando fuera de sitio, que empiezan a desarrollarse y evolucionar, a apropiarse de la ciudad planificada y pensada. Son otras formas de habitar la ciudad que empiezan a acoplarse con las construcciones más formales", adelanta el artista.

El concepto también hace un guiño a las "citas" urbanas de la ciudad, aquellos fenómenos que ya son parte del guion urbano de Valparaíso, como los terremotos, los incendios, los cités, la ruina: "Quiero presentar una continuación del lenguaje histórico de la ciudad, tocar estos hitos de lo local que están vinculados a la ciudad y a su memoria", agrega Orellana.

Durante la residencia, que se realizará en el citado espacio de extensión de galería de arte Bahía Utópica de Valparaíso, ubicado en Galos 685, el público podrá conocer el trabajo de Nemesio, con visitas de miércoles a viernes, de 11.00 a 17.00 horas, y los sábados entre 11.00 y 15.00 horas. En el mismo lugar se expondrán trabajos anteriores del artista, como su serie de fotografías sobre kioscos y las maquetas volumétricas realizadas a partir de fotografías satelitales, que son parte de su obra.

Con estudios de Arquitectura en la Universidad Viña del Mar, Nemesio Orellana recalca que su objeto de interés ha sido desde siempre la ciudad, a partir de los fenómenos que se despliegan en ella, "como la pérdida del centro, el crecimiento inorgánico. Me interesa hacer un contrapunto entre la planificación urbana y la informalidad propia de la ciudad, cómo esta va generando distintos hitos en su crecimiento que generan tensiones con la planificación, como ocurre en la periferia, con los nuevos asentamientos, pero también en los centros".

CEDIDA