



## Heráldica 25

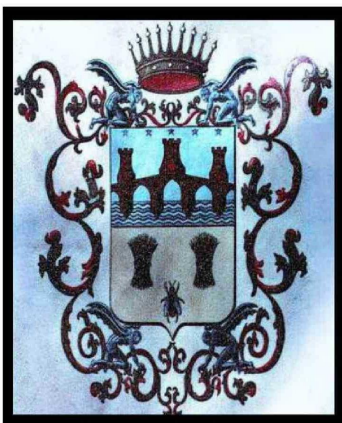
Sergio Hashiguchi Mena

*Profesor, Calígrafo y Heraldista desde 1972*

En las publicaciones anteriores definimos la gran mayoría de los elementos y las reglas que conforman el blasonar, pero como el espíritu de esta modesta columna no es otro que, acercarse a quienes sienten interés por este arte el significado de sus colores y símbolos que permite entender cada uno de los blasones o escudos de los apellidos, sean estos españoles, ingleses, franceses, italianos, germánicos o incluso asiáticos, no profundizaremos en el tema.

Dicho lo anterior, trataremos de interpretar escudos de Naciones, ciudades o entidades, además de colocar en cada columna el Escudo que representa a los distintos apellidos que con orgullo ostentan las familias de nuestra patria.

### Escudo de Melipilla



*El escudo de la ciudad fue entregado en obsequio a la I. Municipalidad, con motivo de cumplirse el segundo Centenario de Melipilla, ese 11 de octubre de 1942, por el Melipillano Sergio Fernández Larraín, Diplomático, Diputado y Senador con importante y reconocida labor en España. Sergio Fernández Larraín confió al heraldista español, vecindado en Chile Sr. Julián Amilibia la confección de un escudo que representara los antecedentes históricos y las características más representativas de la dos veces*

*centenaria ciudad.*

*Amilibia, creó un escudo que en jefe (parte superior) tiene un campo de Plata con un puente de piedra, que pertenece a la ciudad de Logroño, una riada con ondas de azul (azul) y Plata que pertenecen al escudo de Don Gonzalo de Vargas y Rivilla, propietario de la estancia y donante de los terrenos que conforman la villa. Cinco estrellas de plata que pertenecen al escudo del Corregidor don Francisco de Rojas y Ovalle. En Punta (abajo) en Campo de Sinople (verde) dos gavillas o quejes de trigo en oro, que simbolizan la riqueza agrícola de la zona y una abeja en oro y plata, que representa la laboriosidad de sus habitantes.*

*Este escudo está rodeado por lambrequines en oro y gules soportados por cuatro figuras humanas aladas, que representan a los espíritus de los antepasados (representación gráfica de su nombre aborigen) y en la cumbre una corona condeal de 9 puntas en honor a su fundador el Conde don José Antonio Manso de Velasco y Sánchez de Samaniego.*

*El escudo fue dibujado y esmaltado sobre Cuero de cabro curtido en Crudo (Pergamino) y entregado en un marco vitrina de finas terminaciones. (Se exhibe*

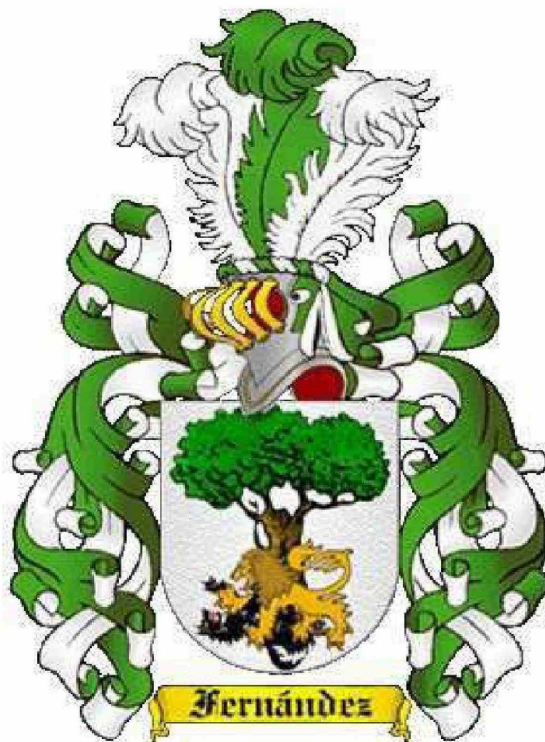
*en el Gabinete de la Alcaldía, después de haber sido restaurado por el profesor Sergio Hashiguchi Mena)*

### Apellido de la semana

**Fernández** (Algunos Fernández, destacados)

Sergio Fernández Larraín (1909 -1983)

Diplomático, Diputado por Ancud, Castro y Quinchao, luego fue reelecto por Melipilla, San Antonio, San Bernardo y Maipo (dos períodos) y más adelante Senador por O'Higgins y Colchagua, además de lograr importantes cargos en el extranjero siendo reconocida su labor en España. Fue miembro de número del Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas y de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía. Además, presidió la Academia Chilena de la Historia. Seguramente ello lo llevó a enviar a crear el Escudo de Armas de la dos veces centenaria ciudad de Melipilla.



(Versión digital)

#### Armas:

En campo de plata un roble de sínople (verde) y delante de su tronco un león al natural que tiene en su garras y tendido a sus pies a un lobo de sable (negro).

#### Nota:

El escudo de Don Sergio Fernández Larraín, debiese agregar los símbolos de los Larraín -Dos águilas de sable -, más las condecoraciones: la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica y la Orden de Carlos III que le fuesen otorgadas durante su destacadísima misión diplomática en España.



Cada semana iremos entregando una descripción y significado de los elementos heráldicos, además de un escudo representativo de algún apellido – Si Ud. Quiere que aparezca su apellido, escribanos a [shashiguchimena@gmail.com](mailto:shashiguchimena@gmail.com) y por estricto orden de solicitud lo publicaremos.