

[CULTURA URBANA]

Ensamble austriaco llega al Aula Magna USM

Conjunto "Wiener Kammer-symphonie" trae a Valparaíso un programa dedicado a compositores como Johann y Richard Strauss y Kurt Weill.

Redacción
 La Estrella de Valparaíso

CONOCEN VALPARAÍSO

El próximo sábado 28 de junio, a las 19:00 horas, regresa al Teatro Aula Magna de la Universidad Técnica Federico Santa María, la destacada agrupación "Wiener Kammer-symphonie", proyecto musical con base en Viena que reúne a virtuosos intérpretes de diferentes nacionalidades.

La agrupación formada por los músicos Sergio Mastro (violonchelo y dirección artística), Vincenzo Starece (viola), Janay Tulenova (primer violín), Muhammedjan Sharipov (segundo violín) y Felipe Medina (contrabajo) se exhibe en formación de quinteto para cuerdas, pero se expresa conceptualmente, tanto en estilo como en repertorio, como una virtuosa enti-

dad orquestal. El conjunto ya se había presentado con éxito en la Temporada Artística de la Universidad Santa María los años 2019 y 2023, sin embargo ahora presentará un programa musical que exhibe grandes obras de compositores austriacos y alemanes.

realizando una gira por Latinoamérica, presentará una selección de famosas polkas, donde destacan composiciones del genio vienés Johann Strauss, autor que este año es celebrado en todo el mundo por el bicentenario de su nacimiento. Dentro de las polkas del también llamado "Rey del Vals", se encuentran "Tik tak polka", "Viaje al galope" y "Champagner Galopp".

Sobre la agrupación, el contrabajista uruguayo Felipe Medina explicó que el show "es una pequeña sinfónica. Lo que venimos haciendo hace años es reinventar obras para agrupaciones mucho más grandes, para llevarlas a formato de quinteto. El desafío es que se puede respetar completamente de la partitura original y que queda mucho mejor en el quinteto de cuerdas".

FAMOSAS POLKAS

En este concierto, el ensamble, que se encuentra

El programa también incluirá piezas seleccionadas de "El burgués gentil hombre", suite orquestal escrita por el autor Richard Strauss, en base a

la comedia de Molliere, musicalizada originalmente por Jean Baptiste Lully. Finalmente, habrá un homenaje al compositor Kurt Weill, con extractos de su famoso musical "La ópera de los tres centavos".

"El concierto corre a través de un espíritu muy lúdico, de la primera a la última pieza hay mucha variación, siempre con un trasfondo de diversión. Nosotros nos divertimos mucho tocándolo y la gente lo recibe muy bien", señaló el contrabajista charrúa de Wiener Kammer-symphonie.

La venta de entradas para este concierto está disponible en Ticketpro.cl. El valor de las entradas es \$12.000 General, \$10.000 Funcionarios USM, \$8.000 Tercera Edad, \$6.000 Estudiantes y \$3.000 Estudiantes USM. ☎

CEDIDA



EL ENSAMBLE DE CUERDAS LO COMPONEN SERGIO MASTRO, VICENZO STARECE, JANAY TULENOVA, MUHAMMEDJAN SHARIPOV Y FELIPE MEDINA.