

Fecha: 12-03-2026
 Medio: Diario Concepción
 Supl.: Diario Concepción
 Tipo: Noticia general
 Título: **AGENDA CULTURAL**

Pág.: 14
 Cm2: 833,7
 VPE: \$ 1.002.108

Tiraje: 8.100
 Lectoría: 24.300
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Cultura & Espectáculos

AGENDA CULTURAL



HOY

19.00 HORAS. Presentación de la banda D.R.I. en el marco del Crossover Attack II. Una noche cargada de clásicos, actitud y velocidad, repasando la historia de los inigualables Dirty Rotten Imbeciles, pioneros del hardcore punk y el thrash metal. Espacio Marina. Entradas a través de Portaldisc.com.

20.00 HORAS. Función de la obra "El día que un colibrí se posó en mi ventana", de la compañía Perfiles y Siluetas. El montaje es una tragedia que explora la intimidad de una pareja que se desarma precisamente por no tener las conversaciones necesarias sobre la intimidad, postergando los profundos deseos de cada ser y empujándolos hacia diferentes márgenes. Sala de cámara del Teatro Biobío. Entradas vía Ticketplus.

VIERNES

13.30 HORAS. Puertas abiertas Mes de la Francofonía de la Alianza Francesa. Jornada dedicada a niños, niñas, adultos y estudiantes para conocer la distinta oferta de cursos para aprender francés, en sus distintos niveles y modalidades. Habrán juegos, cuentacuentos, degustación de crepés y más para conocer la cultura francesa. Culminará a las 18.30 horas con la inauguración de la exposición "Le Monde sans fin", de Christophe Blain y Jean-Marc Jancoy. Alianza Francesa, Colo 1.



19.00 HORAS. Sinfónico I de la Orquesta Sinfónica UdeC. Primer programa de la temporada 2026 que incluirá obras de Tchaikovsky y Beethoven. Dirige Iván López-Reynoso.

(México) con la violinista solista invitada Ellinor D'Melon (Jamaica). Entradas disponibles a través del sistema Ticketplus.cl.

DOMINGO

19.00 HORAS. Presentación de la banda Stick Men. La icónica banda de rock progresivo regresa a la capital del Biobío, una de las ciudades con más seguidores del género según Spotify. El trío presentará parte de su nuevo álbum "Brutal" (2025), además de los clásicos de Stick Men y King Crimson. Teatro UdeC (O'Higgins 650). Entradas disponibles vía Ticketmaster.cl.



LUNES

11.00 HORAS. Exposición "Mujer Talento Biobío". En el marco de la conmemoración del 8M, Universidad de las Américas destaca a 17 mujeres líderes de la Región que han impulsado transformaciones significativas en los ámbitos empresarial, académico, científico, tecnológico, social, público, artístico y comunitario. Montada hasta el 20 de marzo en Chacabuco 539. Entrada liberada.



SÁBADO

19.30 HORAS. Preestreno de la obra de danza "Pre-individuo o las resonancias precoloniales". Investigación escénica que explora la relación entre cuerpo y objetos cotidianos (greda, cuero, tul) como "transductores" de memoria. Mediante la danza y la performance, cuatro intérpretes activan una ecología donde la materia y el gesto dialogan para actualizar saberes y temporalidades pre-individuales. Sala principal del Teatro Biobío. Entrada liberada previa descarga de tickets en Ticketplus.

MARTES

11.00 HORAS. Exposición "Palimpsesto" de Galería de los Ocho. Primera muestra que abre la temporada 2026 de este espacio visual penquista. Artistas invitados en esta oportunidad Pepe Videla, Angélica Fuentes Larrañaga, Jacqueline Montalba, Pablo Henríquez, Marcia Salgado e Ignacio Sanzana. Galería Universidad de Concepción, segundo nivel Local 25. Entrada liberada.

MIÉRCOLES

21.00 HORAS. Semifinal 3 de Conce Suenas. En esta jornada competirán EL EM3, Yésca y Onírca. Son un total de 15 las bandas que llegaron a esta etapa, la cual se divide en cinco fechas con tres participantes en cada jornada. Salón principal de Casa de Salud (Brasil 574). Entrada liberada previa descarga de tickets en Portaldisc.com.