

Fecha: 11-03-2026
Medio: El Líder
Supl.: El Líder
Tipo: Noticia general
Título: Jason Statham encuentra un nuevo propósito en la película 'El Guardian'

Pág.: 15
Cm2: 286,6
VPE: \$ 261.979

Tiraje: 5.200
Lectoría: 15.600
Favorabilidad: ☐ No Definida

Jason Statham encuentra un nuevo propósito en la película 'El Guardian'

El actor protagoniza junto a Bodhi Rae Breathnach un thriller donde debe proteger a una niña, pero también cuidarse de los servicios secretos británicos.

N.L.G.

No hay dudas de que el nombre de Jason Statham está relacionado a la acción en el cine. Y en esta ocasión, el actor británico se viste de un hombre solitario que vive aislado en una isla remota de Inglaterra, donde busca evadir su pasado para evitar ser encontrado por los servicios secretos británicos en la película 'El Guardian: Último Refugio', que hoy se estrena en cines nacionales.

Eso cambia cuando una niña, que cada semana le lleva suministros en el barco de su tío, se accidenta y Statham, que interpreta a Michael Mason, decide ir al pueblo más cercano para comprar medicamentos, momento en que las cámaras de seguridad lo reconocen, con lo que así comienza su intento como fugitivo de no ser encontrado.

"El Guardián es como



SEGÚN RAE, LA CINTA MOSTRARÁ UN LADO "MÁS SUAVE" DE STATHAM.

el brazo con el que Mason protege a Jesse, él la va a proteger cueste lo que cueste, incluso más allá de su propia seguridad. Por eso me parece un título tan fuerte y significativo", dijo Statham en declaraciones compartidas a este

medio.

Statham comparte el protagonismo junto a Bodhi Rae Breathnach, quien interpreta a Jesse, quien revela que fue clave la buena relación que construyeron tanto dentro como fuera del set. "Me pare-

ce importante que exista una conexión fuera del set. Desde la primera lectura conjunta, nos dimos cuenta de que conectábamos, así que fue muy importante saber que nos apoyábamos mutuamente".

La propia Rae destaca que el corazón de esta cinta está en que es "una relación en la que dos personas encuentran un nuevo propósito de vida. Encuentran una especie de refugio y consuelo el uno en el otro", añadiendo que "en esta película vemos un costado más suave de él y eso me gusta".

El actor de cintas como 'El transportador', por su parte, añade que "el vínculo entre Mason y Jesse se va formando de a poco, pasa de ser un vínculo frío y distante que atraviesa un cambio, al mismo tiempo que se da esta persecución que conecta todo. Y cada uno intenta mantener con vida al otro. Así es que el vínculo va aflorando conforme avanza la historia".