LITORALPRESS

Fecha: 13-06-2025
Medio: El Pingüino
Supl. : El Pingüino
Tipo: Noticia general
Título: Jara acusa "campaña del terror" al interior del oficialismo

Pág. : 39
Cm2: 277,9
VPE: $ 332.917

Tiraje: 5.200
Lectoría: 15.600
Favorabilidad: No Definida

Grietas en el sector

Jara acusa "campaña del terror" al interior del oficialismo

● La candidata presidencial del PC rechazó que, desde el comando de Carolina Tohá, advirtieran sobre sus bajas posibilidades de triunfo en la elección.

La candidata presidencial del Partido Comunista, Jeannette Jara, acusó una "campaña del terror" al interior del oficialismo, luego de que Carolina Tohá advirtiera sobre su eventual falta de "competitividad" en la elección de final de año.

Tras conocer los resultados de la encuesta ICSO-UDP, en la que Tohá marca 8 puntos y Jara 7, esta última dijo que "va a ser la ciudadanía la que elija quién es la candidata más competitiva; no son declaraciones de los comandos las que establecen eso".

"No me gustan las campañas del terror, encuentro que no es bueno estar metiendo miedo, sobre todo, además, viendo los datos objetivos", añadió.

Jara mencionó además una proyección de "Studio Público" conocida el miércoles respecto a la primera vuelta presidencial. De acuerdo a ésta, dijo: "Soy más competitiva que todos los candidatos de la primaria, entonces no le veo mucho sentido a estar nosotros mismos declarando algo que va a decidir la ciudadanía, y menos estar metiendo miedo".

Jeanette Jara (PC), precandidata presidencial.

Consultada sobre un posible cambio de estrategia en su campaña, Tohá indicó que éstas "se aplican, no se anuncian", y el tema de fondo "no tiene que ver con las durezas de los tonos, (sino que) está en mostrarse y que la ciudadanía pueda identificar las diferencias y elegir informada, en eso no vamos a cambiar".

"Yo invitaría a que en este proceso electoral se debata abiertamente, creo que es bueno que las cosas se debatan, no es bueno impedir que salgan las diferencias, pero invitaría, y me aplico yo misma en primer lugar a esa norma, a cuidar el tono y las formas, a todos los actores", añadió.