

## Seremi de Las Culturas presenta plan

# Reactivan proyecto Teatro Regional ante el CORE

**Durante sesión de la comisión de Educación y Cultura del CORE, el seremi Cedric Steinlen confirmó la ubicación de esta esperada obra en el sector Espejo de Agua de La Serena, y detalló el proceso que considera el inicio de obras para 2025.**

Es una iniciativa que se viene analizando desde 2008 y que el seremi Steilen busca reactivar. Informó de reuniones con Bienes Nacionales, en la que se confirmó el terreno del sector Espejo de Agua para esta obra; con el seremi de Desarrollo Social y Familia, quien comprometió apoyo para la reactivación del proyecto y cumplimiento del RS (Recomendación Satisfactoria); mientras que la Dirección de Arquitectura del MOP se mostró disponible para ser la unidad técnica del proyecto.

Además, dio cuenta de la reunión entre la Subsecretaria de las Culturas y las Artes, Andrea Gutiérrez, y la gobernadora Krist Naranjo, quien también habría manifestado su disposición a avanzar en el proyecto. Ade-

más se solicitó apoyo financiero a la SUBDERE para financiar una consultoría que apoye la renovación del RS.

«Como Seremi estamos muy comprometidos a reactivar el teatro regional, para lo que primero se debe formular el proyecto para obtener la RS que se perdió en algún momento en 2020, y luego iniciar el estudio de prefactibilidad. Con este estudio en mano, que contempla temas relacionados con el rediseño del proyecto original y un análisis del proyecto de gestión, podríamos avanzar en la ejecución».

Es fundamental el apoyo del Gobierno Regional y de los consejeros regionales, considerando el requerimiento de financiamiento por parte de recursos regionales y de la entidad estatal.

Para el estudio de prefactibilidad se solicitará apoyo de recursos regionales, con el fin de revisar y actualizar la información que sustenta el diseño, viendo la demanda y oferta cultural, el programa arquitectónico y de superficies, además de proponer un modelo de gestión que indique los costos de

operación y mantención, señalando alternativas y una propuesta concreta para su administración.

### ■ Comisión de Educación y Cultura

La presidenta de la comisión y consejera por Limarí, Tatiana Cortés, dijo que «tenemos la convicción de que esta región, tal vez más que un teatro, necesita un centro cultural que esté a la altura de lo que requieren estos tiempos y nuestros artistas y gestores culturales»...

El consejero Lombardo Toledo dijo que «esta región, tierra de Gabriela Mistral y de tantas personalidades de la cultura, debería ya tener un teatro regional y otro tipo de infraestructura y equipamiento, por el talento y por la historia de su gente».

Por su parte, el consejero por Choapa, y vicepresidente de la comisión de Educación y Cultura, Juan Barraza, relevó la necesidad de generar, además, nuevos espacios culturales en las demás provincias, por ejemplo en Salamanca.