



PAMELA VÁSQUEZ

LOS DAÑOS EN EL CENTRO CULTURAL ATACAMA HAN SIDO IMPORTANTES.

# Sala de Cámara será el lugar acondicionado para continuar con las actividades y talleres del Centro Cultural Atacama

**LABOR.** El sismo ocurrido el 5 de junio generó en el Centro Cultural importantes daños, por ello se están evaluando los costos y financiamiento para reparaciones.

## Redacción

cronica@diariotacama.cl

El Centro Cultural Atacama estará con sus puertas cerradas para el público al menos por seis meses, ya que quedó con importantes daños en su estructura luego del sismo ocurrido el 5 de junio en la región. Sin embargo, habrá continuidad a las actividades programadas.

Desde el municipio se informó que “estamos en un proceso de evaluación del daño de la infraestructura, que está siendo liderado por los profesionales de la Secretaría de Planificación Comunal del municipio. Preliminarmente, estaríamos hablando de un periodo aproximado de seis meses, considerando los tiempos de diagnóstico técnico, licitaciones y ejecución de las obras de reparación”.

Ante este escenario, se señaló que el alcalde Maglio Cicardini “nos ha pedido que le demos continuidad a las actividades programadas. Por esto, estamos acondicionando la Sa-

la de Cámara para recibir parte de las actividades tanto espec-táculos como formativas, trabajando de la mano de los expositores, artistas y docentes”.

Tras la emergencia, aún el recinto está en evaluación del daño sufrido, por lo tanto no hay una cifra estimada de los costos que implicarán los arreglos de infraestructura.

Una de las interrogantes es respecto a con qué recursos se financiarán los costos de los arreglos si será a través de dineros del FNDR (Fondo Nacional de Desarrollo Regional), o fondos sectoriales. Por ello, desde el municipio de Copiapó se informó que “estamos evaluando las vías a seguir para ello, porque entendemos que necesitaremos apoyo para poder concretar las reparaciones. Hemos esto junto al alcalde en terreno con el subsecretario del Interior, la Seremi de las Culturas, Artes y Patrimonio, el Gobernador Regional, entre otros. Esperamos poder acceder a recursos de diferentes fondos públicos, los que serán definidos una vez se tenga el



MUNICIPALIDAD DE COPIAPO

LA SALA DE CÁMARA SERÁ ACONDICIONADA PARA LAS ACTIVIDADES.

**6 meses** será el tiempo que se espera esté el Centro Cultural Atacama con las reparaciones.

presupuesto derivado del informe técnico que evacue la Secpla”.

Finalmente, todavía no hay una fecha para que pueda comenzar la reparación o cuando esté en óptimas condiciones el Centro Cultural Atacama para

funcionar. “El alcalde Maglio Cicardini ha encargado de manera especial al director de Secpla y al encargado de Cultura de la Municipalidad, que busquen y gestionen todas las alternativas para poder recuperar lo antes posible la operatividad del recinto, teniendo como prioridad el adecuado resguardo de la seguridad de los funcionarios y del público que asisten al espacio Centro Cultural Atacama, el que es administrado por el municipio de Copiapó”.