

El caso fue derivado a la Sección de Estudios de Fenómenos Aéreos Anómalos y al Museo Ovní de La Serena

¿Fenómeno desconocido?: cámara trampa de la Umag capta misteriosas luces en la Patagonia

Tres destellos luminosos que se desplazaban a 947 km/hr -casi la velocidad del sonido- fueron captados por una cámara trampa del Grupo de Estudios Ambientales (Gea) de la Universidad de Magallanes (Umag), en un hallazgo que ha desconcertado a científicos y expertos en fenómenos aéreos. Las imágenes, obtenidas el 21 de enero del presente año, en una remota vega a 54 kilómetros al norte de Punta Arenas, muestran luces que descienden en segundos, encandilando el lente del dispositivo.

El inesperado hallazgo se realizó en medio del trabajo para el proyecto de Líneas de Base Públicas para las provincias de Magallanes y Tierra del Fuego. Una de sus cámaras trampa, de los 65 dispositivos desplegados para el proyecto, captó en cuestión de segundos, tres fotografías que muestran intensas luces en movimiento descendente. Los especialistas descartaron que se tratara de fauna o fenómenos habituales.

El biólogo Alejandro Kush Schwarzenberg, responsable del proyecto de Líneas de Base Públicas, detalló que la cámara se activó a las 0,22 AM, del día 22 de enero, en una zona sin actividad humana ni animal reciente. "Aparecieron una luces que no podemos explicar, porque la cámara está "seteada" para que tome tres fotos en simultáneo cuando se activa el sensor y esas fotos las toma en solo segundos, entonces en ese micro lapso, estas luces, que aparentemente se ve que están

» "Cuando hacemos el análisis de la velocidad a la que se desplazan estas luces frente al objetivo de la Cámara trampa, nosotros nos metimos a los archivos fuentes de la cámara trampa, esto es alrededor de 947 km/h"

lejos -a menos que sean luces muy chicas- se acercan y quedan al frente de la cámara, encandilándola, en un movimiento que parece que fuera descendente", sostuvo el biólogo.

Para el investigador de Gea Umag, Rodrigo Bravo Garrido, se trata de un acontecimiento único, especialmente el que haya sido realizado en el marco de una investigación científica. "Que fuese reconocida más por el académico que está a cargo de este proyecto o de esta parte del proyecto, creo que es primera vez y algo muy inédito", planteó Bravo, agregando que "quizás estos fenómenos que de forma casual o fortuita se lograron captar, haya que investigarlos en mayor profundidad en algún momento".

Bravo informó que el caso fue derivado a la Sección de Estudios de Fenómenos Aéreos Anómalos (SEFAA), organismo oficial de la DGAC, al museo Ovní de La Serena y a especialistas en fenómenos aéreos anómalos para su análisis.

Plasmoide

El investigador de Ovní, Fre-



Una de las imágenes captadas por la cámara trampa de la Umag.

ddy Alexis Silva, examinó las imágenes y entregó sus impresiones frente a este descubrimiento. "Hay que entender que nosotros hicimos un análisis de trayectoria, hicimos un análisis espectrográfico, de relieve, varios análisis de imagen que se realizan en este tipo de registros y no es tan simple de explicar".

Un punto que llamó la atención fue la velocidad del desplazamiento. "Cuando hacemos el análisis de la velocidad a la que se desplazan estas luces frente al objetivo de la Cámara trampa, nosotros nos metimos a los archivos fuentes de la cámara trampa, esto es alrededor de 947 km/h. Estamos hablando de 0.7 mach de velocidad, casi la velocidad del sonido. Entonces esto

ya es algo que entra dentro de los registros de lo que serían los fenómenos aéreos anómalos no identificados: un Fan".

En el análisis del informe despachado a la Umag, expuso que se podría tratar de un plasmoide. Aquello consiste en una forma de plasma exótico de corta duración que, según comentó el investigador, son bastante estudiados en Rusia. Podríamos estar frente a un fenómeno aéreo anómalo no identificado (Fan), probablemente un plasmoide, y eso, por supuesto, ya lo hace interesante".

Museo Ovní

Desde La Serena, Cristián Rifo, director del Museo Ovní de dicha ciudad, destaca que la

captura contiene un alto valor histórico y de divulgación. "No es habitual recibir imágenes de este tipo provenientes de un proyecto científico. Este carácter único le otorga gran relevancia, y sin duda formará parte de nuestra museografía para que el público conozca el contexto y rigor con que fueron obtenidas".

Por otro lado, Rifo complementó que la cámara utilizada, equipada con visión nocturna infrarroja de alta resolución, refuerza la validez técnica del hallazgo. "Este va a ser un registro único porque no tenemos otras imágenes captadas por cámaras trampa que se relacionen de alguna forma con estos fenómenos aéreos desconocidos", concluyó. **LPA**

Foto: Cidea