

Fecha: 15-01-2026  
 Medio: La Discusión  
 Supl.: La Discusión  
 Tipo: Noticia general  
 Título: Escuela de Verano 2026: Quique Neira y Orquesta Sinfónica UdeC ofrecerán concierto gratuito en Chillán

Pág.: 15  
 Cm2: 746,7  
 VPE: \$ 743.720

Tiraje: 3.500  
 Lectoría: Sin Datos  
 Favorabilidad:  No Definida

BAJO LA DIRECCIÓN DEL MAESTRO COLOMBIANO, JESÚS DAVID CARO

# Escuela de Verano 2026: Quique Neira y Orquesta Sinfónica UdeC ofrecerán concierto gratuito en Chillán

**Una propuesta musical inédita que fusiona el reggae chileno y el formato sinfónico**, que se presentará en el marco de la Escuela de Verano de la Universidad de Concepción, bajo el lema "Ampliando fronteras en el Sur del Mundo".



Todas las presentaciones de Quique Neira serán de acceso gratuito.

**CORCUDEC**  
 dirorio@ladiscusion.cl  
 FOTOS: CEDIDAS

**E**n el marco de la Escuela de Verano 2026 de la Universidad de Concepción, la Corporación Cultural Universidad de Concepción (Corcudec) y la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción junto a Quique Neira realizarán tres conciertos gratuitos en las regiones del Biobío y Ñuble, como parte de la programación cultural estival que busca ampliar el acceso a experiencias artísticas de alto nivel en el sur del país.

La gira comenzó este miércoles 14 de enero en Los Ángeles, a las 20:00 horas, en la Plaza de Armas de la ciudad; continuará este jueves 15 de enero en el Foro de la Universidad de Concepción, a las 21:00 horas; y concluirá el viernes 16 de enero en el Campus Chillán, a las 20:00 horas.

Un cruce entre música docta y música popular chilena, junto al cantante, compositor y productor nacional Quique Neira, figura fundamental del reggae chileno y latinoamericano, que presentará por primera vez su repertorio junto a la destacada agrupación sinfónica penquista.

“Es algo inédito que va a tener una emoción y una energía muy particular. Una experiencia que hay que ver y observar precisamente por esto, porque es algo que no se ha visto mucho. Y yo estoy feliz porque los arreglos vienen muy bonitos y son muy emocionantes realmente. Las partes producen algo muy especial y es mi música vestida con estos ropajes tan elegantes, tan bonitos, tan pulcros. Es algo que me emociona mucho realmente, estoy muy agrada-

do de la invitación. Creo que es una experiencia maravillosa de estar viviendo. Estoy contando las horas para estar allá para poder ya hacer los primeros ensayos y montar toda la música para los conciertos”, señaló el cantante y compositor nacional Quique Neira.

La serie de conciertos contará con la dirección y arreglos musicales del maestro colombiano Jesús David Caro, invitado especial de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción, gracias al apoyo de la Embajada de Colombia.

“Para mí es una gran alegría volver a Chile y reencontrarme con la Orquesta Sinfónica. Ya tuvimos un primer momento en mayo del año pasado, en el aniversario de la universidad, y ahora volvemos con un programa muy distinto, muy cercano al público. En esta ocasión dirigiré un concierto junto a Quique Neira, con arreglos sinfónicos que preparé a pedido de Corcudec, pensados para unir el mundo orquestal con la música popular. Los esperamos para vivir juntos este encuentro único”, señaló el maestro Caro.

Con una sólida formación académica y una reconocida trayectoria internacional, Caro se ha presentado en escenarios de América y Europa, dirigiendo agrupaciones como la Orquesta della Svizzera Italiana, la Manchester Camerata del Reino Unido y la Hradec Králové Philharmonic de la República Checa. Es titulado en la Universidad EAFIT de Medellín y posee un máster en el Conservatorio della Svizzera Italiana, con especialización en repertorio contemporáneo.

El programa incluirá obras emblemáticas como Antonia, Amor Prohibido, Cosas Buenas y Sentimiento Original, especialmente adaptadas

para ser interpretadas junto a la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción.

El artista, con más de tres décadas de trayectoria, extensa discografía y múltiples reconocimientos, presentará canciones de su décimo tercer álbum El Reguero, junto a clásicos que forman parte del repertorio popular chileno. Estas versiones permitirán al público vivir una experiencia musical que combina la fuerza expresiva del reggae con la riqueza sonora de una orquesta sinfónica completa.

Una apuesta que dialoga con nuevas audiencias y formatos y refuerza

el rol de la Corporación Cultural Universidad de Concepción, como institución dedicada a la producción, circulación y mediación de las artes escénicas y musicales en el territorio.

Todas las presentaciones de Quique Neira serán de acceso gratuito y forman parte del trabajo permanente de Corcudec y la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción por fortalecer la vinculación con los territorios, la circulación artística y el encuentro entre distintas expresiones musicales, en diálogo con la programación académica y cultural de la Escuela de Verano 2026.

La serie de conciertos contará con la dirección y arreglos musicales del maestro colombiano Jesús David Caro.

