

Daniela Gala Muñoz: “Me daba un poco de miedo no poder ser tan seca como ella”

Daniela Gala Muñoz (29) es la mayor de dos hermanas, hijas de los actores Rodrigo Muñoz y Claudia Pérez (51). Siguiendo los pasos de sus padres, optó por la actuación: se tituló en la Universidad Católica en 2022, tras estudiar en el Campus Oriente al igual que su madre, y ha consolidado una carrera en teatro y televisión.

Entre sus trabajos destacan las ficciones “La cacería” y “100 días para enamorarse”, esta última en la que compartió elenco con Claudia, así como en las obras “La ciudad sin ti” y “¿Quién me escondió los zapatos negros?”.

Daniela recuerda haber visto desde pequeña a su mamá sobre el escenario: “Iba con ella siempre al teatro, la esperaba en el camarín, y me veía las obras mil veces. Me las sabía de memoria, y me encantaba”. “Yo creo que me daba un poco de miedo, la verdad, no poder ser tan seca como ella; eso me pasaba, que era mucha admiración hacía ella, me daba susto”, plantea la intérprete.

La protagonista de la teleserie “Entre medias”, en tanto, afirma que para ella fue una sorpresa que su hija hubiera querido ser actriz, ya que desde pequeña su interés había estado en el piano. “Nunca lo imaginé porque ella era muy tímida (...). Pero ahora, con los años, la actuación igual es madurez, vas botando un poco los pudores y vas teniendo más libertad para crear. La veo súper plena”, afirma Claudia Pérez, quien reconoce que, cuando supo de su decisión, tuvo miedo de que se enfrentara a un ámbito tan inestable económicamente como la actuación.

Claudia recuerda la primera vez que trabajó con su hija, en la obra “La Prole”, en la que también participó Rodrigo Muñoz: “Me equivoqué mucho porque me quedaba embobada mirándola y se me olvidaba decir un texto o que tenía que darle un pie, y me pasa todavía eso”, señala. Para Daniela, también siempre es una gran experiencia actuar con su mamá: “Es algo muy hermoso sentir tanta confianza con alguien en escena”.

SERGIO ALFONSO LÓPEZ



Daniela Gala Muñoz ha trabajado junto a su madre, Claudia Pérez, en teatro y televisión.

Su hija asegura que uno de sus mayores anhelos es seguir compartiendo sus procesos creativos y puntualiza que lo que más admira de ella es lo persistente que ha sido en su carrera: “Es una mujer muy trabajadora, muy inteligente. Todo lo que se propone lo hace, lo cumple, aunque sea a largo plazo. Muy comprometida con su sueño y, aparte, todo esto paralelamente maternando. A mí me parece fantástico y desde ahí decidí ser yo mamá”.

Las dos hoy actúan en “Las Aristócratas”, que se presentará en Teatro Mori Recoleta hasta el 24 de mayo. Además, alistan la obra “Tengo miedo Torero”, que Claudia dirigirá con el texto de Pedro Lemebel, a quien Daniela conoció desde niña, y que se estrenará en septiembre en el Nescafé de las Artes, además de un proyecto familiar con Sigríd Alegría y su hijo.