

Título: Documentalistas chilenos retratan la vida de Domeyko en Polonia

ra (1987) y "Bebas y Aucaes" (1988). Con los años, fue asumiendo roles que la fueron consolidando, como en "Machos" (2003) y "Brujas" (2005), además de aparecer en "Lola" y "Papi Ricky".

de teatro. Luego de sorpresa a presenciar el montaje y al finalizar la invitó a "Las Brujas", donde bailaron "Somos novios" de Armando Manzanero. "Me pidió pololeo ahí", contó en el programa De tú a tú, de Canal 13.

iegas y amigos se manifestaron en redes sociales. La ministra de las Culturas, Carolina Arredondo, dijo que "los actores, las actrices, los artistas en general, tienen la oportunidad de llegar al corazón de las personas a través

por dejarme estar cerca momentos difíciles.

La familia de Reyes, to, informó que el velorio finalizará hasta las 14:00 de la Iglesia Santa Gemita, c muna de Ñufoa.

Documentalistas chilenos retratan la vida de Domeyko en Polonia

Los documentalistas chilenos Erick Bellido y Sebastián Buguéno han pasado las últimas semanas en diferentes puntos de Polonia, donde es-

tán reconstruyendo la vida de Ignacio Domeyko en sus tierras de origen antes de que viajara a Chile a los 36 años, donde se convirtió en uno de los fundadores de

la Universidad de Chile, rector de esa casa de estudios y también un aporte enorme a la explotación minera del país gracias a los conocimientos que trajo desde

Europa.

"Ignacio Domeyko: Patrimonio Vivo" es el título de un largometraje que busca relatar desde el origen la vida de este hombre nacido en 1802 en el seno de una familia aristocrática de la localidad de Niedzwiedka Wielka, en ese entonces territorio polaco-lituano que actualmente se llama

Miadzviedka y está bajo el control de Bielorrusia.

Entre los contenidos que han reunido los cineastas nacionales están las tendencias patrióticas de Domeyko, quien formó parte de una organización independentista lituana, por lo que fue encarcelado por la policía zarista junto con sus amigos de Philo-

math. Además luchó en el Levantamiento de Noviembre de 1830.

También se reconstruyen su amistad con el poeta polaco Adam Mickiewicz y su relación con el compositor de ese país Fryderyk Chopin.

El estreno de la película está previsto para diciembre de 2025. 