

Fecha: 12-04-2026
Medio: El Longino
Supl.: El Longino
Tipo: Noticia general
Título: "Este libro nació de la necesidad de contraponer en forma clara y honda la pugna de clases siempre existente en nuestro país"

Pág.: 15
Cm2: 527,6

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

Ana María del Río, escritora, publica su nuevo libro 'Loco latir'

Cultura/Cine

"Este libro nació de la necesidad de contraponer en forma clara y honda la pugna de clases siempre existente en nuestro país"

Entrevista: Patricio Sesnich Jr. – IG: @pato_sesnich – Imágenes: Cedidas.

Ana María del Río (1948, Santiago)

Es escritora y profesora de castellano y literatura de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Su destacada trayectoria ha sido reconocida con importantes galardones, entre ellos el Premio Letras de Oro (1989) por Tiempo que ladra; el Premio María Luisa Bombal (1986) por Óxido de Carmen; el Premio Andrés Bello (1990) por De golpe, Amalia en el umbral; el Premio Manuel Montt (2000) en la categoría Literatura por A tango abierto; y el Premio Municipal de Santiago, obtenido en tres ocasiones. Entre sus obras más destacadas se encuentran Siete días de la señora K., Jerónima, Los años urgentes y Lita, la niña del fin del mundo. En 2025 fue candidata al Premio Nacional de Literatura en Narrativa.

¿De qué trata tu nuevo libro 'Loco latir'?

-Se trata de una historia

sucedida en Chile en los años de reformas sociales sobre la propiedad de la tierra, que desembocó en La Reforma Agraria. El relato versa sobre la experiencia de una joven, perteneciente a la clase de los propietarios expropiados y su relación con el mundo campesino, que aspira a poseer la tierra que trabaja. Esto se mezcla con una historia de amor adolescente y con un análisis crítico-humorístico de las familias tradicionales chilenas.

¿Cómo nació la idea de escribirlo?

-Nació hace años a raíz de una experiencia vivida en el campo y además, recordando mis años de infancia en que viví en un sector rural. También nació de la necesidad de contraponer en forma clara y honda la pugna de clases siempre existente en nuestro país, pero en una narración crítico-humorista. La perspectiva de una visión de un joven, que no está "ni

ahí" con el mundo de sus padres y tíos, ayuda a esto.

¿Con qué se va a encontrar el lector que adquiera este libro?

-Se va a encontrar con una historia narrada por una adolescente que comienza a vislumbrar los secretos inviolables de su familia, que vive en el ambiente, tan chileno, de "aquí no ha pasado nada" y que toma partido en su vida respecto de sí misma y su relación

con el amor, familia, país.

¿Cuáles son tus expectativas con su publicación?

-Deseo que sea leída fundamentalmente por los jóvenes que nacieron después de estos cambios sociales agrarios ocurridos en Chile, para que ellos puedan seguir con esta construcción de un mundo nuevo, justo, solidario y participativo, tan necesario en nuestra época.

OTRAS PREGUNTAS

ÚLTIMAS PELÍCULAS QUE HAYAS VISTO.

-‘El Buen Pastor’ (The Good Shepherd, Robert De Niro, 2006), ‘La Duda’ (Doubt, John Patrick Shanley, 2008).

ÚLTIMAS SERIES QUE HAYAS VISTO.

-‘Adolescence’ (Netflix, 2025), ‘Big Little Lies’ (HBO Max).

ÚLTIMOS LIBROS QUE HAYAS LEÍDO.

-‘Todos nosotros’ de Raymond Carver; ‘Cuentos Completos’ de Lorrie Moore; ‘Marciano’ de Nona Fernández; ‘El Buen Mal’ de Samanta Schweblin; ‘Antártida’ de Claire Keegan.

ENCUENTRA ‘LOCO LATIR’ EN

<https://www.editorialforja.cl/producto/loco-latir/>



LOCO LATIR

Ana María del Río



Novela

