

Centro de Formación Técnica Santo Tomás Sede Arica: Educación, innovación y vinculación al servicio del desarrollo regional

En el marco del Día de la Educación Técnico Profesional, la directora Académica del Centro de Formación Técnica e Instituto Profesional Santo Tomás Arica, Marcela Valenzuela Flores, entregó su visión sobre el rol que cumplen estas instituciones en el desarrollo local y nacional.

“La contribución de la Educación Técnico Profesional al desarrollo del país y a nuestra región ha sido de una magnitud muy importante. Por un lado, impacta en la productividad de las empresas con la formación de técnicos y profesionales según las necesidades de la industria y, por otro, entrega a miles de jóvenes la oportunidad de ser formados en aspectos técnicos, valóricos y actitudinales”, afirmó.

Respecto a lo que distingue a Santo Tomás frente a otras instituciones, la directora Académica resaltó el modelo educativo que posee una ruta formativa clara y vinculada al territorio; “nuestro modelo reconoce los diversos perfiles de ingreso, incorpora la innovación y el emprendimiento como ejes centrales, y busca siempre la calidad y la vinculación efectiva con el medio”.

Marcela Valenzuela enfatizó que las carreras del CFT Santo Tomás están alineadas con las necesidades sociales y económicas de la región, gracias a la participación en mesas de trabajo y en el ecosistema regional de innovación, “somos parte de la cuádruple hélice en Arica y trabajamos colaborativamente para levantar necesidades regionales y desarrollar proyectos que aporten al territorio”.

En cuanto a los avances recientes, destacó el posicionamiento de Santo Tomás como una institución reconocida por transformar la vida de sus estudiantes y aportar soluciones innovadoras desde la comunidad educativa. “El gran

desafío hacia el futuro es fortalecer la vinculación con el medio y la innovación, siempre junto a la docencia de calidad”.

Más allá de lo técnico, Santo Tomás busca preparar a los estudiantes con habilidades transversales, “además de competencias académicas y de empleabilidad, fomentamos la innovación, el emprendimiento, el pensamiento crítico, la creatividad, la adaptabilidad y la alfabetización digital. Todo esto se trabaja con metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos y en problemas, además del Design Thinking”, puntualizó.

Valores y movilidad social
 La formación valórica también ocupa un lugar central en la institución, donde “nuestro sello institucional promueve el respeto, la inclusión, la solidaridad y la búsqueda de la excelencia a partir del esfuerzo”, comenta la directora Académica.

De la misma manera, destaca que la formación técnico profesional en Santo Tomás se ha consolidado como un espacio de movilidad social para jóvenes y sus familias. “Hoy entendemos la formación TP como un sistema centrado en el desarrollo de las personas, con accesos inclusivos y flexibles, coherente con los criterios de acreditación de la CNA”.

Finalmente, la directora Académica del Centro de Formación Técnica e Instituto Profesional Santo Tomás Arica, Marcela Valenzuela Flores, proyectó que los CFT e IP seguirán ganando protagonismo en la educación superior chilena.

“Además de la docencia, debemos asumir la innovación aplicada, la transferencia tecnológica y la educación continua. El desafío es responder a la creciente demanda y a la diversidad de estudiantes, con pertinencia y flexibilidad, siempre con el objetivo de contribuir al desarrollo y la movilidad social”, concluyó.

RESULTADOS DE VINCULACIÓN CON EL MEDIO IPST-CFTST 2024

935

Actividades de VcM se realizaron de Arica a Punta Arenas.

272

Actividades se enmarcaron en Proyectos Emblemáticos y 663 corresponden a iniciativas individuales.

Más de 70 mil

beneficiarios(as), 20.768 estudiantes, 805 docentes y 95 socios comunitarios participaron en actividades VcM.



MARCELA VALENZUELA FLORES,
 DIRECTORA ACADÉMICA DEL CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA E INSTITUTO PROFESIONAL SANTO TOMÁS SEDE ARICA.



CLAUDIA URRIOA CORRALES,
 DIRECTORA CENTRO APRENDIZAJE SANTO TOMÁS ARICA.