

El Riñihuazo: la hazaña de hace 63 años que aún persiste en la memoria

En 1960, un gran terremoto de 9.5° Richter generó una tragedia mayor. Fue el momento en que cientos de hombres tuvieron que combatir contra la naturaleza, para salvar a miles de personas en lo que pudo ser una devastadora inundación.



CIENTOS DE HOMBRES, PALA EN MANO, TUVIERON QUE ASUMIR LA TITÁNICA LABOR DE VOLVER EL AGUA DEL RÍO SAN PEDRO A SU CAUCE NORMAL.

Daniel Navarrete Alvear
 daniel.navarrete@australvaldivia.cl

Hacia 1960, Rudelindo Escalona trabajaba en Endesa, en las obras de construcción de la central Pullinque. Había llegado a la zona de Panguipulli, proveniente de Valdivia, con la idea de visitar a un familiar y decidió quedarse por tiempo indefinido por razones laborales.

Tenía 25 años y una hija pequeña con su esposa María Brunilda Ortiz (que falleció en 2022). Llevaban cerca de un año casados, cuando su vida tomó un rumbo inesperado. Es que el domingo 22 de mayo de 1960 ocurrió el terremoto más grande en la historia de la

humanidad registrado instrumentalmente. Fue de magnitud 9.5° Richter, con epicentro en Traiguén (Región de la Araucanía) y destrucción de las principales ciudades de la macro zona sur del país.

Una de las consecuencias más graves del movimiento tectónico fue el derrumbe de cerros que bloquearon el río San Pedro, generando un aumento en el nivel del agua del lago Riñihue. En medio del caos y con Valdivia en el foco de la atención por la magnitud del desastre, prontamente las miradas se pusieron en Los Lagos. Es que la crecida del lago, producto de tres grandes tacos, hizo prever una inundación de la comuna y de gran parte de Val-

divia. Fue necesario entonces implementar un plan liderado por el ingeniero civil Raúl Sáez, para el que se contó con la colaboración de cientos de hombres. Uno de ellos fue Rudelindo Escalona.

Frente a la imposibilidad de remover la tierra con maquinaria pesada, por el barro y la lluvia, la instrucción fue usar palas. “Nos eligieron a los más jóvenes para ayudar, a los que teníamos un poco de experiencia en minería. También mandaron a mi suegro. La situación era muy caótica. Desde un principio nos dijeron que íbamos a un trabajo extremo, imposible de realizar”, dice.

La situación también era informada por el diario El Correo

de Valdivia. En su edición N° 23.551 del lunes 4 de julio de 1960 daba cuenta de que las aguas del Riñihue estaban a una altura de 20.41 metros sobre el nivel normal. Dos días más tarde se indicaba que con caudales pequeños comenzaría el desagüe, destacándose la labor realizada por aproximadamente 400 paleros.

El lunes 11, la tragedia golpeó las faenas con la muerte de Eleazar Núñez, debido a la explosión de dinamita en el taco 3. Fue un accidente que además dejó heridos a Nolfo Hernández y a Carlos Ramírez.

“Había que volar un tronco que obstaculizaba un canal que estábamos haciendo para la salida del agua. Yo estuve muy

cerca de la cuadrilla de Eleazar cuando se produjo el accidente, por culpa de uno de los cuatro tiros de explosivo que se detonó más de la cuenta en detonar. Su cuerpo desapareció en la oscuridad de la noche. Los heridos saltaron como a cinco metros de distancia y tuvimos que socorrerlos, lavarles la cara para que pudieran respirar. Estaban cubiertos de barro”, recuerda Rudelindo Escalona, que durante el Riñihuazo trabajó bajo las órdenes del jefe de cuadrillas, el ingeniero Marcial Herrera. La labor en terreno era en tres turnos, de ocho horas cada uno.

EL GRAN TRIUNFO

El sábado 23 de julio de 1960, El

Correo de Valdivia tituló “Operación Riñihue avanza hacia desenlace definitivo”. Para el lunes 25, las aguas desbordaban intensamente y el lago Riñihue comenzaba a recuperar el cauce normal. El sábado 30, el diario celebraba el gran triunfo contra la naturaleza con una fotografía de grandes dimensiones donde se puede apreciar a un grupo de paleros sonrientes y el título “Verdaderos héroes de la operación Riñihue”. Terminaba con ello los casi 70 días de una titánica maniobra que salvó la vida de cientos de personas.

Los paleros recibieron una medalla como reconocimiento público. A Rudelindo Escalona le robaron la suya. A principios

(viene de la página anterior)

de 1962 se fue a vivir a Santiago y tenía previsto regresar a Los Lagos como invitado de honor, a una actividad especial por los 63 años del Riñihuazo.

La conmemoración que viene cobrando mayor protagonismo desde antes de la pandemia, tiene varios hitos. Uno de ellos es a las 11 horas de hoy en el Sector Camping Riñihue (frente al taco 3), donde se instalará una escultura en homenaje a los paleros. Es una pieza hecha en madera por el artista Omaro Rivas, que está en dependencias de la Municipalidad de Los Lagos desde el 2020.

Asimismo, durante una semana, en la sede cultural Antonio Pineda en Los Lagos, se pudo ver la muestra itinerante "Epopeya Riñihuazo, Terremoto 1960". Considera la exhibición de entrevistas en audiovisual, reproducciones de 88 páginas del diario El Correo de Valdivia y fotografías en grandes dimensiones dispuestas en 11 paneles.

Son páginas seleccionadas de los meses de mayo, junio, julio y agosto. La colección original de los impresos es de propiedad de Patricio Castro, secretario de la Fundación Memorias y Saberes de Panguipulli. La institución, con financiamiento del Gobierno Regional de Los Ríos, es responsable del proyecto.

"Ha sido muy gratificante poder ver el impacto que ha tenido la muestra en la comunidad en general. Ha servido además para que las personas puedan entender la importancia que tuvo la prensa de la época en informar los hechos y en cómo ocurrió todo aquello que terminó siendo catalogado como una verdadera epopeya", dice Castro.

CUENTOS Y FOTOGRAFÍAS

La Biblioteca Pública Municipal Gabriela Mistral de Los Lagos también organizó su propia muestra de fotografías, junto al programa Memorias del Siglo XX. Se trata de 23 registros donados en su momento por Maclovía Santos Rivera, que muestran la magnitud de la inundación en sectores urbanos y rurales de la comuna.

Verónica Ordóñez, encargada de la biblioteca, explica que en 2019 decidieron convocar a la comunidad en torno al Riñihuazo. Fue cuando Maclovía cedió sus fotografías. Sin embargo, la pandemia impidió que se realizara antes alguna actividad pública con las imágenes.

En el llamado "Mes del Riñihuazo", las fotografías se han podido ver en Los Lagos y Riñihue.



"EPOPEYA RIÑIHUAZO, TERREMOTO 1960" COMENZÓ SU VIAJE POR LA REGIÓN DE LOS RÍOS CON UNA PRIMERA PARADA EN LOS LAGOS.

WWW.MEMORIASDELSIGLOXX.CL / MACLOVIA SANTOS RIVERA.



CALLE TARAPACÁ DE LOS LAGOS AFECTADA POR LAS INUNDACIONES OCURRIDAS EN 1960.

hue. Además, gracias al Bibliomóvil, han itinerado por trece escuelas de sectores rurales como parte de acciones de mediación tendientes a promover la historia local.

"Todo nuestro material bibliográfico relacionado al terremoto y el Riñihuazo ha circulado entre nuestros estudiantes, con un impacto muy positivo. En mayo, alumnos de 8° Básico de la Escuela Nevada nos visitaron, revisaron los libros, investigaron y escribieron cuentos y poesías sobre el Riñihuazo. Todo está reunido en un libro autoeditado, que ahora lo puede leer el resto de la comunidad", indica Ordóñez.

PARA NO OLVIDAR

La conmemoración del 63 aniversario del Riñihuazo es impulsada por la Municipalidad de Los Lagos y algunas activi-

dades cuentan con apoyo de la Corporación de la Corporación de Desarrollo Integral de la Comuna de Los Lagos.

El alcalde Aldo Retamal destaca los esfuerzos hechos para que lo ocurrido en 1960 no sea olvidado. "La epopeya es parte de nuestra identidad, es parte de una memoria relativamente reciente donde se puso a prueba el ingenio, la solidaridad y el compromiso de muchas personas para salvar gran parte del territorio. Hemos trabajado para rescatar lo que significa la epopeya del Riñihue a través de diversas actividades patrimoniales", dice.

Y agrega: "Desde el concejo municipal hay un apoyo permanente a las diferentes acciones de memoria local. Durante mi administración y ya terminada la pandemia hemos ido en un avance progresivo

en esta agenda de rescate histórico. Hemos tenido conversatorios para conocer de primera fuente cómo fueron los hechos y pretendemos avanzar hacia una escala mayor, los eventos conmemorativos. Es un compromiso político y social con un hito que nos habla de acciones de solidaridad y resiliencia en un momento en que todo era adverso".

LO QUE VIENE

El calendario de actividades relacionadas con el recuerdo del Riñihuazo sigue con el "Conversatorio en memoria de los héroes y heroínas del Riñihue", a las 18 horas de mañana en la Sede Cultural Antonio Pineda de Los Lagos. Un conversatorio similar se realizará el miércoles 26 a las 19 horas en el Teatro Municipal Lord Cochrane de Valdivia. En am-

Para leer y ver

- El terremoto de 1960 y el Riñihuazo están en las páginas de El Correo de Valdivia, en la novela gráfica "Nadie más tiene que morir. La epopeya del Riñihue", de Lucho Inzunza y Malcolm Leiva; y en los libros "Hazaña del Riñihue. El terremoto de 1960 y la resurrección de Valdivia", de Leopoldo Castedo; "Riñihuazo. Memorias de un desastre", de antropólogos de Fundación Relatos; y en "22.05.60 Sesenta historias del terremoto del 60", de Daniel Carrillo y Daniel Navarrete. Además de su libro, Leopoldo Castedo cubrió el tema en su célebre documental "La respuesta", estrenado en 1961 y que se puede ver en Youtube.

bas instancias participará Rudelindo Escalona. En tanto, en la Escuela Nevada de Los Lagos habrá una exposición de las fotografías recopiladas en el contexto del Programa Memorias del Siglo XX, entre el martes 25 y el lunes 31.

La Fundación Memoriales Héroes del Riñihue también espera sumar un nuevo hito tras la constitución de una comisión especial establecida en la Ley N° 21.434 destinada a erigir monumentos, memoriales o museos en memoria de los héroes del Riñihue. El martes 25 en la Universidad San Sebastián se realizará una reunión con autoridades y cerca de 60 invitados especiales. El encuentro será para hablar de los

objetivos de la fundación que lidera Juan Carlos Sáez (hijo del ingeniero Raúl Sáez) y plantear ideas sobre cuáles podrían ser las formas más adecuadas de recordar la hazaña del Riñihue.

"Queremos lograr un documento técnicamente capaz de ser elevado a un consulta ciudadana. Queremos chequear las ideas que surjan de la reunión, con las percepciones del resto de la comunidad y así, en un mediano corto plazo, poder avanzar desde la realización de propuestas que tal vez no requieran de una inversión tan elevada, hacia aquellas obras de un impacto mucho más grande en términos de financiamiento", aclara Juan Carlos Sáez. ☞

88

reproducciones de páginas del diario El Correo de Valdivia de 1960 son parte del proyecto viajero ideado por la Fundación Memorias y Saberes de Panguipulli.

22

fotografías son parte de la muestra articulada por la Biblioteca Municipal Gabriela Mistral de Los Lagos. También se pueden ver en el sitio memoriasdelsigloxx.cl.