

Fecha: 24-05-2026
 Medio: El Mercurio de Calama
 Supl.: El Mercurio de Calama
 Tipo: Noticia general
 Título: OFF THE RECORD (NADA ES TAN SERIO)

Pág.: 12
 Cm2: 648,5

Tiraje: 2.400
 Lectoría: 7.200
 Favorabilidad: ☐ No Definida

OFF THE RECORD (NADA ES TAN SERIO)



“La única manera de que el pueblo alcance su libertad es con educación”.

Arturo Prat
 Capitán de la Esmeralda

EXALCALDE Y ALCALDE. ¿QUIÉN ES EL “PADRE” DE LA CRIATURA?

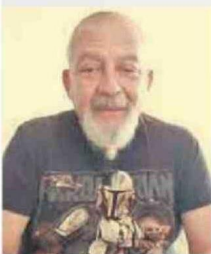
● Una “polemiquilla” se vivió entre el exalcalde de Antofagasta Jonathan Velásquez y la actual autoridad, Sacha Razmilic, a propósito de la inauguración de las obras del Paseo Las Almejas. Obviamente, Razmilic las muestra como parte de su gestión, lo que también asegura Velásquez. De modo que, ¿quién tiene la razón? El proyecto fue efectivamente iniciado bajo la gestión de Velásquez, pero modificado y mejorado por la de Razmilic, es decir, se trató de una iniciativa en la que ambas iniciativas colaboraron, quizás sin querer, pero así son las cosas. En cualquier caso, si hay que agradecer especialmente a alguien es al Gobierno y Consejo Regional, que son las instancias que financiaron los trabajos. Este proyecto que revitaliza el borde costero, representó una inversión superior a los 5 mil 400 millones de pesos. Las instalaciones tienen espacios destinados al ocio, el deporte y la recreación, contabilizan espacios de encuentro familiar, juegos para niños, zonas de calistenia y canchas, entre otros.



Comunicaciones. CAMBIOS EN LA DELEGACIÓN

● Un importante cambio se concretó en la Delegación Presidencial con el arribo del periodista Carlos Pérez (a la derecha) como jefe de comunicaciones, en reemplazo del también periodista Iván Ávila (a la izquierda),

quien estaba en el cargo desde el gobierno anterior, junto a Karen Behrens. Ávila es hombre cercano al Frente Amplio, estrecho colaborador en su momento, de la exdiputada Catalina Pérez y excandidato a senador. Carlos Pérez, en tanto, ha hecho un recorrido en televisión, particularmente con programas dedicados a la contingencia de la industria minera.



Dinko Franulic. EMOCIONANTE DESPEDIDA

● El viernes se realizó la despedida del ministro Dinko Franulic Cetinic de la Corte de Apelaciones de Antofagasta en una actividad llena de emociones, ya que al tribunal llegaron sus compa-

ñeros de trabajo, familia y viejos amigos. Entre las visitas se contó incluso con la madre, la esposa y las hijas del nuevo supremo que jurará el próximo viernes en el máximo tribunal del país. Franulic fue despedido entre aplausos y regalos de sus colaboradores, como el primer antofagastino en esta instancia.



Estrategia Minera. LO QUE NO SE VIO DE LA EMRA EN CALAMA

● Por primera vez sesionó en Calama el directorio de la Estrategia Minera para el Bienestar de Antofagasta y los resultados fueron satisfactorios. Junto con mostrar parte de los avances se dio cuenta de los proyectos de mediano plazo que quieren desarrollarse, con especial énfasis de lo que ocurrirá en Calama, para lo cual se dejó un espacio al alcalde de la ciudad Eliecer Chamorro, quien lamentablemente debió marcharse en medio de la conversa-

ción y ante la sorpresa de muchos. Pero no todo fue tan sencillo: un representante de los pueblos atacameños fue categórico en sus críticas a la industria (a Codeco en particular), lo que obligó a Fernando Promis, gerente de Sustentabilidad de las Operaciones Norte a responder y detallar los avances de la estatal en materia de relacionamiento. Las próximas sesiones deberán realizarse en Tocopilla y Sierra Gorda.

Cambios. F. HUANCHACA EN TRANSFORMACIÓN DE LIDERAZGO

● Una salida sorpresiva - hace ya varias semanas - concretó Catalina Prieto como directora ejecutiva de la Fundación Ruinas de

Huanchaca, cargo en el que estuvo por casi cuatro años. Lo que se ha sabido es que se trató de una decisión familiar que también involucró a Juan Cristóbal Marshall (su marido), quien es el Head of Procurement de Escondida | BHP. Lo que se ha conocido es que la

familia se radicará en Santiago, aunque Marshall continuará trabajando en Antofagasta. En tanto, la Fundación fue nuevamente asumida por Christian Andrónico, periodista que ya tiene amplia experiencia en cultura y en la organización.

