LITORALPRESS

Fecha: 05-04-2026
Medio: El Mercurio
Supl. : El Mercurio - Cuerpo A
Tipo: Noticia general
Título: **Conciertos en Santiago**

Pág. : 10
Cm2: 1.394,3
VPE: $ 18.315.125

Tiraje: 126.654
Lectoría: 320.543
Favorabilidad: No Definida

Desde la gala lírica de la Fundación Soymás hasta varios conciertos de Semana Santa:

Conciertos en Santiago

Paula Zamora; Carlos Kutscher; Barbara Etcheberry, directora ejecutiva Fundacion Soymás; Claudia Pizarro, alcaldesa de la Pintana; Francisco Undurraga, Ministro de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; Cecilia Zapata, y David Concar, embajador de Inglaterra.

TEATRO MUNICIPAL DE LA PINTANA

Una gran gala lírica se vivió el sábado previo al Domingo de Ramos, en el Teatro Municipal de La Pintana, donde Fundación Soymás realizó la tercera versión de su Gala en el marco de la conmemoración del Mes de la Mujer. La instancia reunió a autoridades, representantes del mundo privado y aliados de la sociedad civil en una noche marcada por la música, la cultura y el compromiso con la equidad de oportunidades. La presentación estuvo a cargo de la Orquesta Sinfónica de La Pintana, bajo la dirección del destacado director chileno Paolo Bortolameolli, junto a reconocidos artistas invitados. Una de las grandes protagonistas de la noche fue la cantante Nicole, quien emocionó al público con su interpretación. El evento fue animado por Ignacio "Nacho" Gutiérrez, quien además ha sido un actor clave en la organización y desarrollo de esta gala desde sus inicios.

EQUIPO SOCIEDAD

Diversos encuentros musicales se han llevado a cabo en los últimos días. Desde la tercera versión de la gala lírica organizada por la Fundación Soymás —que ofrece apoyo integral a madres jóvenes— en el Teatro Municipal de La Pintana hasta los conciertos de Semana Santa que se realizan en algunas comunas, eventos que siempre cuentan con el entusiasmo de sus vecinos y de un público que disfruta de los repertorios clásicos y de grandes maestros.

El director Paolo Bortolameolli y Nicole.

María Gloria Manterola junto a Paula y Pilar Torres.

Valeria Paillacán de la Orquesta Sinfónica Juvenil.

Rodrigo Aguirre, Constanza Parraguez, Alejandra Reyes, Catalina Diez y María José Núñez.

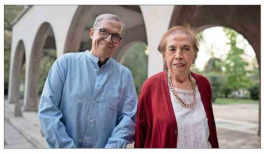
PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE EL BOSQUE, PROVIDENCIA

El director Felipe Ramos y el maestro suizo Emmanuel Siffert.

El pasado martes 31 de marzo se realizó el tradicional concierto de Semana Santa que organiza la Fundación Cultural de Providencia con el objetivo de llevar música a sus vecinos y al público en general. Este año el concierto, en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús de El Bosque, estuvo a cargo de la Orquesta de Cámara de Chile con su director titular, el maestro suizo Emmanuel Siffert junto al Coro UC, con la dirección de Felipe Ramos.

Jorge Andrés González, director ejecutivo Fundación Cultural de Providencia; Rodrigo Valenzuela, concejal de Providencia; Jaime Bellolio, alcalde de Providencia; María Eugenia Pino, concejal de Providencia y José Antonio Kast Adriasola, diputado.

Francisca Leyton, Igal Furman, Cristian Leyton, Gala y Mila Furman.



Mario Córdova y Alicia Torres.

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO, LAS CONDES

El concierto de Semana Santa, organizado por la Corporación Cultural de Las Condes, fue un rotundo éxito, congregando a un público que llenó la Parroquia Nuestra Señora del Rosario. La Orquesta de Cámara de Chile, bajo la dirección de Emanuel Siffert, junto al Coro UC dirigido por Felipe Ramos. El programa incluyó destacadas obras de Félix Mendelssohn, Robert Schumann, Henri Rabaud, Arthur Honegger y del compositor chileno Alfonso Leng. El concierto culminó con el Te Deum del compositor suizo Aloÿs Fornerod, cuya interpretación fue recibida con una prolongada y entusiasta ovación por parte del público.

Martín Vial, director ejecutivo Corporación Cultural de Las Condes; Pamela Hodar Concejal de Las Condes, y Emmnaul Siffert, director titular Orquesta de Cámara de Chile.

Roger Lamas y María Angélica Moreno.

Imka Boragk, Rose Poehler y Nilda Ihl.

Gonzalo Acevedo y Gladys Barrera.

Teresita Ruiz-Tagle, Antonia Reyes y Araceli Fernández.

PARROQUIA MARÍA MADRE DE LA MISERICORDIA, LO BARNECHEA

Marco Antonio Carvacho, Gabriela Correa, Bernardita Kattan y Juan Adolfo Chomalí.

Con el Concierto "Sacro Cantatas", de Bach, se dio inicio, el pasado lunes 30 de marzo, a las actividades de Semana Santa en Lo Barnechea. Presentado en la Parroquia María Madre de la Misericordia, la interpretación estuvo a cargo de la Orquesta de Cámara junto a un ensamble coral con estudiantes de la Universidad Católica, bajo la dirección de Felipe Ramos.

Rosario Guzmán Bravo, Rosario Ganderats y Teresa Youlton.

Soledad Jerez y Bastián Daher.

Fernando Tagle y María Eugenia Coeymans.

Eveline Cuellar y Jaime Hurtado.

Maurice y Francisco Bunout, Loreto Miquel, Valentina Bunout.

Fernando, Baltazar, Ismael y Aníbal Tagle.

Ignacia Larraín, León Carvajal y Amalia Larraín.

Jazmín Lama y Alberto Sfeir.

Aquí, los oficios religiosos de Semana Santa.