

Fecha: 27-01-2026  
 Medio: El Mercurio  
 Supl.: El Mercurio - Innovación  
 Tipo: Noticia general  
 Título: **Carolina Torrealba y el Ministerio de Ciencia: “Cuatro ministros en cuatro años es lo más parecido a un barco sin norte, sin timón”**

Pág.: 4  
 Cm2: 280,3

Tiraje: 126.654  
 Lectoría: 320.543  
 Favorabilidad: ☐ No Definida

SUBSECRETARIA DE LA CARTERA ENTRE 2018 Y 2022

## Carolina Torrealba y el Ministerio de Ciencia: “Cuatro ministros en cuatro años es lo más parecido a un barco sin norte, sin timón”

**La bióloga planteó la necesidad de que la repartición desarrolle una agenda internacional ambiciosa y calificó de “conservador” el proyecto de ley de inteligencia artificial.** FERNANDA GUAJARDO

Carolina Torrealba fue la primera subsecretaria de Ciencia durante la génesis de la cartera bajo el segundo gobierno de Sebastián Piñera. Por eso, causó impacto en la audiencia de Agenda 2026-2030 cuando, ante la pregunta de si el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación está cumpliendo el rol por el que nació, respondió con un rotundo: “No, definitivamente no”.

La bióloga puso el foco en las debilidades de la institucionalidad y en la urgencia de retomar un propósito claro para el sistema científico-tecnológico del país. Describió además los efectos de la alta rotación de autoridades y la falta de continuidad estratégica: “Una institución que tiene cuatro ministros y dos subsecretarios en cuatro años, es lo más parecido a un barco sin norte, digamos, sin timón”, afirmó. Añadió que no es un problema con las personas, sino de “diseño político e institucional”.

A su juicio, esa inestabilidad ha tenido consecuencias concretas, como la pérdida de capacidades técnicas internas, la desconexión entre el discurso y la ejecución, y el debilitamiento del brazo ejecutor de la política pública. “Parece estar cayéndose como de la silla. Y eso se ve reflejado en la pérdida de ciertas capacidades técnicas en el interior, por cierto de una ANID muy abandonada. Y, por cierto, de un relato que no existió, y que no ha existido un proyecto que empujar”, afirmó.

Torrealba también llamó a que la cartera tenga el rol de mirar con mayor atención el escenario internacional, marcado por cambios acelerados en

las potencias científicas y tecnológicas, y cuestionó el pensar que algunos problemas del sector son solo de los científicos. “Un gran aliado de ejecución, de todos los laboratorios, de todos los centros de innovación es Estados Unidos. Es una preocupación, es una oportunidad, pero es un riesgo grande también. Entonces, no puede ser que eso no esté en nuestra agenda. Estamos en una isla que no está mirando estos cambios que no son... esto no es un problema de los científicos. Y en la medida en que pensemos que cómo se gestiona la ANID o el Ministerio es un problema de los científicos, estamos tirando este problema fuera de la mesa”, explicó.

La exautoridad y actual vicerrectora de Investigación y Doctorado de la U. Andrés Bello también analizó la agenda legislativa que lega la actual administración en este ámbito, en especial los proyectos de ley de inteligencia artificial y transferencia tecnológica. “El ministerio no es solo ciencia, no es solo formación. Es desarrollo tecnológico clave, y hay que fortalecer con una agenda de continuidad, sin duda. Esas dos son leyes que tenemos que seguir discutiendo, que tienen cosas buenas y otras muy complejas de administrar. Las dos tienen elementos controvertidos, y creo que no hay realmente una pugna ideológica. La de la inteligencia artificial, efectivamente, yo creo que es la versión más conservadora, europea, de regulación. Hay que mirarlo, cuando se partió legislando con esto, a ahora, ha cambiado enormemente el entorno”, detalló.

**“En la medida en que pensemos que cómo se gestiona la ANID y el Ministerio es un problema de los científicos, estamos tirando este problema fuera de la mesa”.**

**AGENDA**  
 INNOVACIÓN.EMPRESA



**Carolina Torrealba es la actual vicerrectora de Investigación y Doctorado de la U. Andrés Bello.**

SEBASTIÁN ALFONSO LÓPEZ