

Fecha: 26-03-2026
Medio: La Estrella de Antofagasta
Supl.: La Estrella de Antofagasta
Tipo: Noticia general
Título: Cristian Warnken: "Siempre admiré a Andrés Sabella"

Pág.: 14
Cm2: 553,8
VPE: \$ 458.553

Tiraje: 6.200
Lectoría: 28.739
Favorabilidad: ☐ No Definida

Cristian Warnken: "Siempre admiré a Andrés Sabella"

El entrevistador visitó la ciudad para hacer un reportaje sobre Antofagasta.

Cristian Castro Orozco
La Estrella

Cristian Warnken Lihn (65) es un profesor de literatura ampliamente conocido por dirigir el programa "La Belleza de Pensar", el cual desde 1999 a 2005 fue transmitido en Canal 13. En este rol, le tocó entrevistar a destacadas personalidades, desde el escritor Roberto Bolaño hasta los poetas Armando Uribe y Raúl Zurita.

Tras el estallido social, incursionó en el mundo de la política fundando en 2022 el partido "Amarillos por Chile", para criticar el desempeño que realizaba la entonces asamblea constitucional, cuya propuesta de constitución fue rechazada ampliamente en septiembre de 2022.

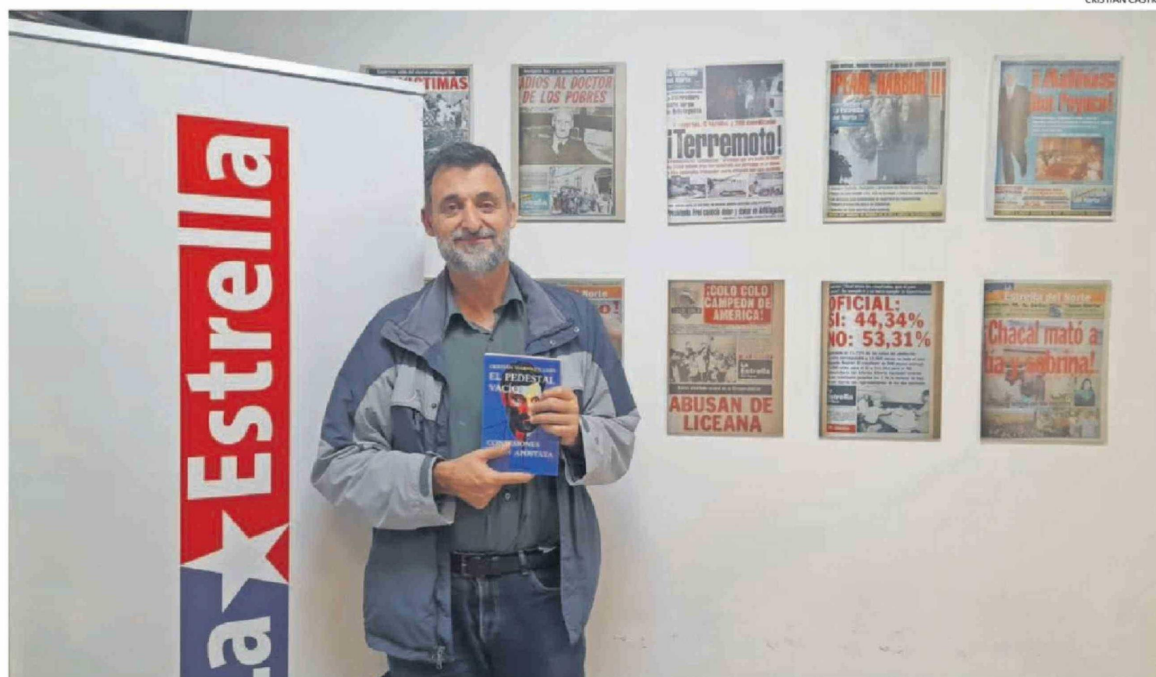
Ahora, algo alejado de los vaivenes políticos, Warnken visitó Antofagasta para presentar su libro "El pedestal vacío. Confesiones de un apóstata", y también para realizar un reportaje respecto a la comuna.

En este periplo, el productor y también escritor se dio un tiempo para conversar con La Estrella de Antofagasta.

-¿Qué lo trae por la ciudad?

-Vengo a realizar un reportaje del tipo crónica sobre Antofagasta. Esto para una nueva revista que es El Faro, de la Universidad del Desarrollo, el cual esperamos aparezca en el segundo semestre. Ahí me encargaron un reportaje.

Normalmente me habrían pedido una entrevista, que son mi especiali-



EL ESCRITOR VISITÓ LA ESTRELLA DE ANTOFAGASTA, DONDE TUVO OCASIÓN DE CONOCER LA PORTADA QUE ANUNCIABA LA MUERTE DE SABELLA, FECHADA EN AGOSTO DE 1989.

dad, junto con las columnas de opinión, pero decidieron desinstalar de esa comodidad de lo que hago, y plantearme este desafío que lo encontré muy interesante, de ir a conocer el mismo territorio y sus realidades.

Antofagasta es un lugar muy importante, y con problemas serios. Así que en aquello ando, conversando con muchas personas por estos días.

-¿Qué ha podido recoger de la ciudad, o del norte?

-El norte tiene su propia magia, sus fuerzas y también dolores. Además, Antofagasta para mí tiene un gran valor porque aquí llegó mi bisabuelo, el primer Lihn, escapando de Alemania. Aquí conoció a mi bisabuela, se casaron y así se gestó la historia de la familia Lihn (cabe destacar que el tío materno de Cristian es el extinto poeta Enrique Lihn).



FELIPE BERRÍOS JUNTO A WARNKEN EN EL CONVERSATORIO.

rique Lihn).

He venido otras veces a esta ciudad con un evento que antes hacía con BHP Billiton, que eran conversaciones con el público. Y he encontrado que hay un cierto lamento muy legítimo de Antofagasta por ciertas paradojas que atraviesa a la ciudad, paradojas que tienen que ver con

su desarrollo económico impresionante, pero al mismo tiempo siendo una ciudad rodeada de campamentos que crecen vertiginosamente, con problemas en salud y educación.

Ahora, mi reportaje será personal, no será un análisis científico ni sociológico, sino algo producto de mis conversaciones.

LA BELLEZA DE PENSAR

Warnken, quien como ya mencionamos, ha entrevistado a los baluartes de la literatura y la poesía nacional y latinoamericana, menciona que ha sentido especial admiración por un poeta antofagastino, de quien guarda un escrito suyo que le fue regalado en medio de las manifestaciones contra el entonces régimen militar.

-¿Hay algún personaje, escritor o poeta que admire del Norte Grande?

-Hernán Rivera Letelier, a quien he entrevistado varias veces, e incluso me lo he encontrado aquí en la ciudad, y nos hemos tomado un café. Es un escritor interesante que relevó una parte de nuestra historia que nadie había hecho, con la gracia y el talento tan propio de él.

Pero también siempre admiré al poeta Andrés Sabella, que es una figura

mítica de esta región. Siempre me ha interesado.

Recuerdo mucho un primero de mayo, era estudiante en la Universidad Católica en plena dictadura militar, y un amigo muy querido con quien fuimos a una manifestación me regaló el poema "al primero de mayo" de Sabella, el cual aún guardo.

-Finalmente, en un contexto social de tanta odiosidad política ¿cómo podemos tolerarnos quienes no pensamos igual?

-Cultivando la amistad cívica. Las democracias se sostienen solo si hay amistad cívica. Si no hay amistad, no hay pensamiento, y eso lo decía Aristóteles. No hay polis (ciudades), y no hay políticas. Por tanto la amistad cívica hay que cuidarla, promoverla y educarla en las generaciones más jóvenes. ✨