



El Teatro Municipal de Santiago llega a Copiapó al son del corno y del piano con dos talleres y un concierto gratuito

El Liceo de Música de Copiapó será el lugar donde se realizarán dos capacitaciones de corno el día 30, mientras que el 29 el mismo recinto educacional abrirá sus puertas al público para brindar un espectáculo que unirá a ambos instrumentos. Estas actividades son realizadas por el área de extensión cultural del Teatro Municipal de Santiago en convenio con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

U n cierre de mes al son de la música es el que tendrá Copiapó, ciudad en la que el próximo 30 y 31 de mayo se realizarán dos actividades gratuitas realizadas por el área de extensión cultural del Teatro Municipal de Santiago en convenio con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. La primera de ellas es un taller de corno que se realizará en el Liceo de Música de Copiapó el 30 de mayo en dos horarios. El primero de ellos desde las 11:30 hasta las 13:00 horas con foco en alumnos de Ciclo Básico; y entre las 16:00 y 17:30 horas para alumnos de Ciclo Medio.

Eugenio Cáceres, cornista de la Orquesta Filarmónica de Santiago Teatro Municipal, es quien impartirá estos cursos, respaldado por una amplia carrera musical que le ha permitido ser parte de diferentes orquestas como la Sinfónica Nacional Juvenil, Clásica de la Universidad de Santiago, de Cámara de la Pontificia Universidad Católica, Universidad Los Andes y de la Universidad Austral de Valdivia, Filarmónica de Temuco, Sinfónica de Chile, de Cámara de Chile y Sinfónica de Salta, Argentina, entre otras. En el ámbito académico, su experiencia lo ha llevado a impartir clases en diferentes instituciones como la Corporación Cultural “Santa Fe”, Universidad de Chile, Orquesta Infantil y Juvenil de Rancagua, Proyecto Corfobae “Banda de

Achao”, Armada de Chile, Banda Regimiento de Montaña de Arauco (Osorno), Cornos de la Banda de la Fuerza Aérea de Chile, Orfeón de Carabineros y Banda de la Policía de Investigaciones.

En tanto, el 31 de mayo a las 19:00 horas, en el mismo establecimiento educacional, tendrá lugar un recital de corno y piano, interpretado por Eugenio Cáceres junto a la pianista Milén Fuentes, profesora titular de piano de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Puente Alto (OPA); y pianista y directora musical en el ensamble “Kokorone Music”. Una artista que ha realizado conciertos como solista y música de cámara en Latinoamérica y Estados Unidos. Juntos interpretarán un repertorio que incluirá melodías de Wolfgang Amadeus Mozart, Vaclav Nelhybel y Maurice Ravel, entre otros.

El Teatro Municipal de Santiago, a través de su área de extensión cultural, llega con sus espectáculos y actividades a diversas regiones del país para que cada vez más personas puedan apreciar las artes que cultiva con la participación de sus cuerpos artísticos en espectáculos que incluyen conciertos de cámara, conciertos líricos y ballet. Realiza además talleres de formación técnica para profesionales en el área de interpretación instrumental, ballet, canto y técnicas teatrales, poniendo en valor los oficios propios del teatro.

