

—¿Con qué imagen de su madre se van a encontrar los lectores?

“Creo que se van a sorprender y van a conocer una Violeta más profunda. Van a llegar a la médula de su existencia, de su vida en el sur de Chile, la vida de campo, el papá músico y alcohólico y su mamá costurera en medios adversos. Este libro es como una película en blanco y negro y en colores, como la vida de todos nosotros”.