

Agenda FIN DE SEMANA

HOY Y MAÑANA

Tributo a Silvio Rodríguez

Williams Molina, a través del "El baúl de Silvio" ha realizado una muestra destacada de la obra de Silvio Rodríguez. Esta vez el artista por su voz y guitarra continúa su labor aludiendo al trovador cubano en la etapa de los años 80 y 90. Hoy, a las 20:30 horas, en el Teatro Lihuén. Entradas desde \$6.000.

Meissner en Hualpén

"Divertimento" es el nombre de la exposición del fallecido artista visual y Premio Regional de Artes 2002, Eduardo Meissner, que busca acerca su obra a las nuevas generaciones. Siempre con la idea de poner en valor su extensa obra pictórica.

Disponible en el Centro Cultural de Hualpén. Entrada liberada

"Conoce a Faunánimo"

Con una galería de ilustraciones, personajes, espacio para fotos y actividades para aprender, di-

bujar y jugar llega la exposición "Conoce a Faunánimo". Allí los asistentes podrán conocer sus caricaturas llenas de vida que representan a los animales nativos de la zona, con un toque de humor y conciencia ambiental.

Mañana, de 10 a 17:30 horas, Museo de Historia Natural de Concepción. Entrada Liberada.

Mon Laferte en el TBB

Fuera de su labor musical, la exposición "Te amo. Mon Laferte visual" explora el lado plástico de la reconocida cantante a través de objetos personales, pinturas, fotografías, bordados, poemas y figuras tridimensionales. Todo narrado siempre desde un eje biográfico.

Disponible de jueves a sábado, en la Sala Multiuso de Teatro Biobío. Entradas disponibles en ticketplus.cl.

Taller de arte terapia y collage

El taller de "Muerte simbólica" es totalmente personalizado y guiado por Daniela Guzmán, arteterapeuta y artista visual. Grupal y presencial, la idea es crear una obra plástica mediante



"Tocar fondo" parte en el Teatro Biobío

Tres intérpretes en escena emprenden un viaje emocional, poético y a ratos delirante en "Tocar fondo", la más reciente obra de danza de la plataforma local, Lokas Juanas. En este tiempo recorren los momentos de crisis, los cuales -dicen- les han hecho tocar fondo. Cuando todo parece derrumbarse, se preguntan ¿es la caída un lugar habitable? o ¿cuántas veces puedo volver a caer? Funciones entre hoy y sábado, 20 horas, Sala de Cámara del Teatro Biobío. Entradas en teatrobiobio.cl

la técnica del collage con enfoque terapéutico. De este modo, es una instancia de exploración hacia nuestro interior, donde se apunta a una interpretación visual a nuestros pensamientos y emociones en un lugar seguro, dando énfasis a lo que cuesta soltar para dejar entrar lo nuevo. Mañana, de 15 a 18 horas, Edificio Amanecer, piso 12 of. 1208. Entradas en +56935342799.

PRÓXIMA SEMANA

Taller de danza y expresión escénica

Por segunda vez en el ciclo de artes escénicas de la compañía de teatro musical La Once, se realiza el taller "Expresión escénica, performance y danza" impartido por @nathaly_bernadotte. Se explorará el cuerpo como herramienta expresiva combinando danza, teatro y performance. A partir de la técnica de danza jazz -estilo Fosse- y herramientas actorales, se trabaja la conexión corporal, creación de personajes, improvisación y la construcción de una narrativa propia en escena. El taller está diseñado para ser inclusivo, respetando y celebrando la diversidad de cuerpos, géneros y niveles de experiencia.

Lunes 9 de junio, a las 19 horas, en el centro cultural Esquina Rosada (Vilumilla 899). Entradas desde \$6.000.

Lanzamiento libro "Fracturas y utopías"

Se presenta el libro "Fracturas y utopías. Concepción 1960-1974", proyecto de narrativa gráfica impulsado por Claudio Romo y Cristián Corral, docentes del Departamento de Artes Plásticas UdeC, apoyado por un equipo de profesionales y artistas egresados/as de la carrera de Artes Visuales. La propuesta, enmarcada en la celebración de los 60 años del mural "Presencia de América Latina", surge gracias a un proyecto de la Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo (VRID) y cuenta la historia de Departamento de Artes Plásticas UdeC entre los años 1960 y 1974. Repasa hitos de su conformación, fundadores y sucesos históricos mediante trabajos de ilustración e impresión risográfica. Miércoles 11 de junio, a las 18 horas, sala Marta Colvin de la Pinacoteca UdeC. Entrada Liberada.

Guitarras en Concepción

II Festival de Guitarra de Concepción. Con los maestros Nicolás Emilfork y Andrés Pantoja, estarán el profesor Alex Panes y el Ensemble de Guitarras del Conservatorio Laurencia Contreras. Es organizado por el conservatorio con la Fundación Guitarra Viva Ernesto Quezada Jueves 12 de junio 19 horas, Auditorio Colegio Médico (Diagonal 1180). Entrada Liberada.



Comediante Cotó Ubilla estrena su nuevo show

"Hormonal" es el nombre del stand up comedy de Cotó Ubilla. En éste la comediante peruana cuenta sobre el paso del tiempo y cómo las hormonas influyen en el estado de ánimo y la forma de ver el mundo, pensando en que afecta tanto a mujeres como hombres, en cuanto a las formas de relaciones que se establecen. Mañana, a las 21 horas, en el Bar Lihuén. Entradas disponibles, a través de primeticket.cl y en puerta.