

# Proyecto usa el calendario lunar andino para la agricultura

La iniciativa busca documentar cómo las fases de la luna guían la agricultura en el Tamarugal.

Daniela Ortega Novoa  
 daniela.ortega@estrellaiquique.cl

**C**on el propósito de preservar el conocimiento ancestral de la cultura aymara, el Centro de Rescate Cultural y Tradiciones Andinas Warakusi desarrollará el proyecto "Calendario Lunar Andino para la Comunidad", iniciativa centrada en el uso del calendario lunar andino como guía de prácticas agrícolas tradicionales.

El programa cuenta con el respaldo del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, tras adjudicarse el Concurso Nacional Laboratorio Ciencia Pública 2025-2026. Warakusi se convirtió así en la única organización de la Región de Tarapacá en obtener recursos en esta convocatoria.

Luis Órdenes, presidente del Centro Warakusi, explicó que el proyecto busca documentar y actualizar estos saberes desde una mirada técnica y comunitaria. "Desde la cosmovisión andina empezamos a recopilar los testimonios de nuestros abuelos que vivían en las quebradas. Antiguamente se daba gran



EL PROYECTO TRABAJARA CON AGRICULTORES AYMARES DEL TAMARUGAL

importancia a las fases de la luna para orientar la agricultura: cuándo germinar, cuándo sembrar y qué tipo de cultivo correspondía según cada fase. Ese es el rescate que queremos consolidar", destacó.

El proyecto contempla un levantamiento de testimonios de agricultores de la provincia del Tamarugal, quienes compartirán

8

**millones de pesos** se adjudicó el Centro Cultural Warakusi para la iniciativa.

su experiencia y conocimiento sobre los ciclos lunares y su relación con la

cidiendo con los períodos agrícolas más relevantes y el solsticio de invierno. El resultado será un calendario en formato digital e impreso que se distribuirá en los colegios de Pozo Almonte y en instituciones vinculadas a la agricultura. Además, el material estará disponible gratuitamente en línea, con un enfoque didáctico y familiar. "Queremos que sea una herramienta comprensible para todas las generaciones, más cercana a la vida cotidiana que a la ciencia formal", precisó el dirigente.

El seremi de Ciencias de Tarapacá, Ronald Yávar, valoró la adjudicación y relevancia del proyecto. "Estamos muy contentos de que el Centro Warakusi haya sido beneficiado con este concurso. Su iniciativa representa un valioso ejemplo de cómo el conocimiento ancestral puede dialogar con la ciencia y la innovación desde nuestro territorio. Esta adjudicación demuestra que la Región de Tarapacá tiene mucho que aportar en la construcción de una cultura científica diversa, inclusiva y con identidad local", señaló.

## CRONOGRAMA

El cronograma de trabajo se concentrará entre mayo y septiembre de 2026, coin-