

## ► Día de los Patrimonios 2026

Edición Especial

# Un día de reencuentro con nuestra identidad

*Alrededor de 90 actividades estarán concentradas en la región para mostrar lo que somos a lo largo de la historia.*

Bajo el lema "La Historia que Compartimos", los habitantes de nuestro territorio podrán reconectarse este fin de semana con la tradición, identidad y personalidades que marcaron su desarrollo cultural en lo que será el Día de los Patrimonios 2026.

Así, la cartelera regional contempla más de 90 actividades gratuitas distribuidas en distintas comunas, incluyendo circuitos patrimoniales, visitas guiadas, ferias culturales, talleres, muestras artísticas y recorridos históricos, organizados por instituciones públicas, privadas y organizaciones comunitarias.

La seremi de las Culturas, Paula Rodríguez, destacó que la celebración busca generar un espacio de encuentro entre la ciudadanía y el patrimonio cultural de la región.

"Nos vestimos de fiesta para celebrar el Día del Patrimonio Cultural 2026, una invitación a reencontrarnos con nuestras historias, tradiciones y con aquello que nos une como comunidad", señaló.

"Invitamos a todas y todos a ser parte de esta gran fiesta ciudadana, gratuita y abierta, porque compartir, cuidar y valorar nuestro patrimonio es también seguir construyendo juntos la historia", agregó.

Entre las principales actividades anunciadas para Antofagasta destaca "Cuchareando: gastronomía lectora y Patrimonio para niños y niñas", iniciativa que se desarrollará en el frontis del Museo Regional de Antofagasta entre las 10:00 y las 14:00 horas.

La actividad permitirá que las familias conozcan parte de la gastronomía changa mediante



preparaciones elaboradas con productos locales por escuelas de gastronomía de la zona.

La programación incluirá además gastronomía ancestral junto a la cultora de Ayquina, Irma Panire; talleres de alfarería Lickantay liderados por Miriam Coria, proveniente de Santiago de Río Grande; música a cargo de la cultora de Toconao,

Margarita Chocobar; y la creación de un mural interactivo junto al artista Zikebird.

Otra de las iniciativas tradicionales que volverá este año será el Pasaporte Patrimonial, documento impulsado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio para incentivar la participación ciudadana en las distintas actividades.

Dentro de la programación en la capital regional también sobresale el Circuito Patrimonial organizado por la Corporación Cultural de Antofagasta, actividad que se desarrollará el domingo en distintos espacios de la ciudad.

El director ejecutivo de la Corporación Cultural de Antofagasta, Marcos Celedón, detalló que el Teatro Municipal abrirá sus puer-

tas con visitas guiadas, muestras de trajes de bailes religiosos, exhibiciones de maquetas históricas y modelismo, además de una exposición colectiva de arte con obras de los artistas locales fallecidos recientemente, Marko Franasovic y Waldo Valenzuela.

En paralelo, en la plazoleta de calle San Martín se realizarán distintas presentaciones artísticas encabezadas por ensambles de la Escuela de Música, estudiantes y profesores de la Escuela de Ballet, además de espectáculos musicales de Juan Hernández y del grupo Eduardo Caballero & New Orleans.

Dentro de las actividades abiertas a la comunidad también destacan los recorridos históricos organizados por el Ferrocarril de Antofagasta, FCAB, entre las 10:00 y 14:00 horas, además de la programación preparada por la Corte de Apelaciones de Antofagasta, que incluirá visitas guiadas, exposiciones y una obra teatral protagonizada por jueces y funcionarios.