LITORALPRESS

Fecha: 29-05-2025
Medio: El Mercurio
Supl. : El Mercurio - Cuerpo B
Tipo: Noticia general
Título: **Casa Matriz del Banco de Chile abre sus puertas en el Día de los Patrimonios y recibe a miles de visitantes**

Pág. : 5
Cm2: 1.449,3

Tiraje: 126.654
Lectoría: 320.543
Favorabilidad: No Definida

COMPROMISO CON CHILE

PRESENTADO POR

BANCO DE CHILE

Julián Verne, viajero del tiempo, dio la bienvenida y guió este recorrido por los más de 131 años de historia de Banco de Chile.

Actores interpretaron a Clarisa Lorca, la primera clienta de Banco de Chile, y a Alberto Siegel, arquitecto que diseñó la Casa Matriz.

UNO DE LOS EDIFICIOS MÁS EMBLEMÁTICOS DEL CENTRO DE SANTIAGO:

Casa Matriz del Banco de Chile abre sus puertas en el Día de los Patrimonios y recibe a miles de visitantes

Una masiva y entusiasta asistencia de público recibió durante sus dos días de apertura la Casa Matriz de Banco de Chile, uno de los edificios más emblemáticos del centro de Santiago, ubicado en pleno Paseo Ahumada, en el cuadrante que conforman las calles Ahumada, Agustinas, Estado y Huérfanos. El inmueble se apresta a cumplir el próximo año un siglo de vida, desde su inauguración en 1926, y una década desde que fuera declarado Monumento Histórico en 2016.

Esta actividad se enmarcó en el Día de los Patrimonios Culturales 2025, verdadera fiesta cultural y ciudadana que se realizó en todo el país y en la cual Banco de Chile participó por segunda vez en su historia. La primera fue en mayo de 2018, con ocasión de la celebración de los 125 años que cumplió entonces la entidad financiera.

Visitantes de distintas regiones del país, personas vestidas con trajes de época, amantes de la fotografía, historiadores, arquitectos, estudiantes y familias completas, fueron parte de las cerca de cuatro mil personas que realizaron el recorrido inmersivo por los más de 131 años de historia de Banco de Chile, reviviendo momentos icónicos y conociendo detalles de un edificio inspirado en la arquitectura neoclásica francesa. Su construcción tardó cuatro años, involucró a mil trabajadores, cuenta con una amplia nave central, cuatro pisos, dos subterráneos y un icónico reloj de procedencia inglesa.

Los asistentes fueron guiados por un viajero del tiempo llamado "Julián Verne" y en cada una de las cinco estaciones del recorrido pudieron compartir con personajes históricos que han marcado la trayectoria de la entidad financiera. Entre ellos, el arquitecto austríaco Alberto Siegel Lübbe, quien diseñó la Casa Matriz, y Clarisa Lorca, la primera clienta de Banco de Chile.

"Con esta actividad buscamos acercar a la ciudadanía a la historia de Chile, de Banco de Chile y su importante contribución al desarrollo económico, social y cultural del país. También queremos destacar cómo a lo largo del tiempo el banco ha acompañado a los chilenos en momentos trascendentales, ha sido un actor clave en la modernización del sistema financiero nacional y ha permitido que miles de personas puedan acceder a él", comentó Eduardo Ebensperger, gerente general de Banco de Chile.

En el exterior de la Casa Matriz de Banco de Chile, la espera de los asistentes fue amenizada por una banda musical que interpretó ritmos de los años '20, como charleston y foxtrot, y por diversos personajes de época, como un organillero y un "canillita". También se habilitó un espacio para fotos familiares y cada visitante recibió como recuerdo un ejemplar del diario "La Voz del Chile" y una moneda de chocolate.

El recorrido contempló una experiencia inmersiva, acompañada por una banda musical y personajes de época, como el arquitecto que la diseñó y la primera clienta de la entidad financiera.

Cerca de 4.000 personas visitaron el pasado fin de semana la Casa Matriz del Banco de Chile, que fue construida entre 1921 y 1925, inaugurada en 1926 y declarada Monumento Histórico Nacional en 2016.

Las personas esperaron pacientemente su turno en el exterior de la Casa Matriz, en pleno Paseo Ahumada, espera que fue amenizada por un organillero y su loro "Pepe", entre otras atracciones.

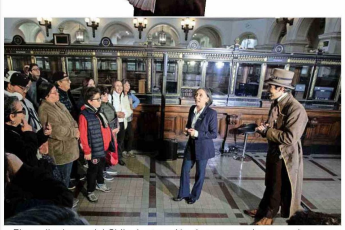
Bajo el icónico reloj de la nave central del edificio, no podía faltar la música de época, que deleitó a grandes y a chicos.

En la segunda estación se rememoró la primera Teletón, campaña solidaria que se realizó en 1978 y que desde entonces cuenta con el permanente apoyo de Banco de Chile y sus voluntarios.

El cambio de siglo, los planes de crecimiento y la transformación digital, que se veía lejana pero ya es una realidad, fue abordada en una reunión de ejecutivos en la tercera estación de este viaje en el tiempo.

Voluntarios de Banco de Chile facilitaron el acceso y asistieron a embarazadas, personas mayores y personas con discapacidad. En la imagen, son saludados por el gerente general, Eduardo Ebensperger.

El túnel del tiempo marcó la quinta y última estación, con un resumen de grandes hitos de la historia de Banco de Chile, como su apoyo frente a las emergencias y el respaldo a los deportistas nacionales.



El orgullo de ser del Chile, la atracción de nuevos talentos y el trabajo colaborativo, fueron destacados por una actriz que personificó a una cajera, en la cuarta estación del recorrido.

Banco de Chile
El banco de Chile