

Fecha: 19-05-2025
Medio: El Divisadero
Supl.: El Divisadero
Tipo: Noticia general

Pág.: 12
Cm2: 517,3

Tiraje: 2.600
Lectoría: 7.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: Con gran interés ciudadano realizan jornadas informativas sobre impactos de la salmonicultura

Con gran interés ciudadano realizan jornadas informativas sobre impactos de la salmonicultura

Coyhaique.- Una serie de actividades tendientes a sensibilizar a la población de Coyhaique ante los impactos de la industria del salmón, desarrolló la Red de Defensa y Protección del Territorio Patagonia.

Durante dos jornadas se realizaron exposiciones, conversatorios y el estreno de la película “Amanda”, que retrata los impactos de las actividades de las empresas, particularmente en el sector de Islas Huichas, en la región de Aysén. El martes 6 de mayo se inició con una charla en la Universidad de Aysén a cargo del presidente de la Agrupación Aisén Reserva de Vida, Peter Hartmann Samhaber, quien abordó la presencia de concesiones en áreas protegidas, sus efectos, la complicidad de la institucionalidad, sus incumplimientos legales y cómo opera el sistema de hipotecas con un bien nacional de uso público como es el mar.

Se sumaron a su presentación, a la que concurrió más de una veintena de asistentes, los vecinos y vecinas de Puerto Aguirre y Estero Copa, Nelson Millatureo Raín, presidente de la comunidad indígena Antunen Raín, y Carolina Loyola Contreras, de la Fundación Costera Patagonia. Ambos, en representación de habitantes que han sido afectados por la industria.

A Constanza Becerra, académica de la Universidad de Aysén, le pareció “muy valioso que se realicen estas jornadas, más si se enfoca en promover un diálogo informado y equilibrado entre estas temáticas sobre áreas protegidas marinas e industrias salmoneras”. En su visión, de esta forma se “aumenta la conciencia sobre los impactos negativos que tiene la salmonicultura, así como también se informa sobre los marcos legales y la gestión que ocurre en estas áreas protegidas”.

Asimismo, dijo, “facilita la colaboración entre actores públicos, privados y comunidades locales”, además de promover “soluciones que serían las más sustentables, basadas en evidencia científica y la experiencia local de las personas que, por ejemplo, vinieron a exponer de las Islas Huichas”.

Para Daniel Sánchez informarse es “súper necesario, porque uno que está lejos del mar, aquí en Coyhaique y no tiene idea de lo que está pasando en el océano, en los fiordos, los pontones, toda la mugre que dejan, la matanza de las ballenas, y de toda la macro y microflora”. Esto, en línea con el objetivo de incentivar la solidaridad interterritorial entre las



localidades de la región de Aysén.

Peter Hartmann destacó “la cantidad de público, el interés que tenía en el tema. También la diversidad, ya que había gente muy diversa, incluso salmoneros. Hay que seguir informando”.

El miércoles 7, en tanto, fue el turno de la exhibición de la cinta “Amanda”, que culminó con un conversatorio donde participaron Nelson Millatureo junto a Sofía Cabero Risco, oriunda de Isla Luchín y representante de la comunidad indígena Fotun Mapu. Su presencia fue relevante por haber actuado en la película, en la que se abordan las dinámicas

socio-territoriales que se derivan de la llegada de esta industria en pequeñas comunidades como las del litoral.

La cinta, del director italiano Cristiano Bendinelli, fue grabada íntegramente en Islas Huichas, y retrata la contaminación ambiental y social a la que ha sometido estas empresas acuícolas al litoral austral. Tras su estreno en 2023 en el Festival CineUnder de Argentina, se ha presentado en distintos certámenes, siendo galardonada en el FICAA de México, SEVIFF de España, Nebrodi Cinema Doc de Italia, FECISO de Chile, el Festival Isla Verde de Cuba.