

PASADO, PRESENTE Y FUTURO DEL CENTRO ARTE ALAMEDA

Por Roser Fort



Nos enteramos esta semana de la decisión desde la fiscalía de cerrar sin responsables la investigación por el incendio provocado por una bomba lacrimógena que destruyó el Centro Arte Alameda el 27 de diciembre de 2019.

Estamos frustrados y decepcionados, ya que aunque se presentaron evidencias contundentes con imágenes, testimonios de los vecinos, un exhaustivo informe del Dictuc y registros audiovisuales, la justicia no hizo lo suyo.

Si bien nos sorprende y nos inquieta, seguiremos adelante, como un agente cultural con más de 30 años de trayectoria que semana tras semana ofrece a las audiencias actividades con una cartelera cinematográfica vanguardista, atrevida, disidente y novedosa.

A través de los años hemos marcado la diferencia, posicionándonos como una necesaria plataforma para los artistas emergentes y consagrados, trabajando con temáticas sociales que antes eran tabú y desde siempre brindando un espacio para hacerlas visibles.

Actualmente nos ubicamos en Ceina (Centro de Extensión del Instituto Nacional), un renovado proyecto arquitectónico, el que pudimos equipar con tecnología de primera calidad. Esto nos ha permitido mantener la magnífica recepción del público que ha valora-

do muy positivamente nuestro encuentro presencial en la sala, espacio donde podemos reírnos de manera contagiosa o abrazarnos después de una función. De igual forma, nuestra plataforma online centrartealameda.tv mantiene la clásica curatoría en la selección del mejor contenido y siendo accesible desde todos los rincones de Chile.

Nuestra vinculación con el territorio y el entorno educativo ha sido alentadora. Nos hemos encontrado con estudiantes que por primera vez pueden juntarse con sus compañeros a compartir una película y espectadores que esperaron dos años para ver un largometraje en la pantalla grande. Hemos recibido el cariño de quienes nos conocían desde antes del incendio y también de quienes nos premian con su asistencia hasta el día de hoy.

Y con la misma fuerza de siempre y mirando hacia el futuro, seguiremos siendo sede de los festivales de cine Sanfic, Fidocs e Inedit, presentando estrenos de indispensables películas nacionales e internacionales y también proponiendo funciones especiales ligadas a la reflexión en torno al valioso proceso constituyente.

Seguiremos comprometidos con nuestra misión para el necesario desarrollo de las nuevas audiencias y acercando la cultura a todas las personas.

Directora de Centro Arte Alameda.